# لسجناء الهاديون من الرملة الما يعمدون الحاحتمان بهائسن؟

تل ابيب - اف-ب - لايستبعد البوليس الأسرائيل امكانيه محاولة قيام للسجونين الثمانية المذين هريوا من سجن الرملة منذ يوم الاثنين الماشي باحتجاز رهائن يتفاوضون حول اطلاق سراحهم في مقابل خروجهم من البلاد. وأذلك تم تشديد الحراسة حول مراكز البوليس والمؤسسات القضائية ومتازل الاشخاص الذين تريطهم صلة بألهأريين

قضاياهم. وكسان المسجونون الهاريون وجميعهم من الاسرائيليين باستثناء اثنين من العرب قد صدر عليه حكم بالسجن اللاشرار بالامن، يقضون عقويات طويلة بالسين.

وقد بدأ البوليس الجنائي الدولي الانتربول " في نشر صور والعلامات المعيزة للمسجونين الثمانية

عرست السخية والمنافقة الأردنية

AL RA'I DAILY JANUARY 12, 1979 No. 3201 — VOL. 8 — AMMAN — JORDAN

الفاهوم في حديث خاص للرأعي

دمشق ـ من عصام داري

حقال السيد خالد القاهوم رئيس

المجلس الوطنى الفلسطيني أن

الرئيس حافظ الاسد سيفتتح في

الساعة الخامسة من مساء يوم

الاثنين الخامس عشر من الشهر

الجاري الدورة السرابعة عشرة

واضاف السيد الفاهوم أن

أولا \_ مناقشة التقرير

جدول اعمال هذه الصدورة

السياسي المقدم من قبل اللجنة

التنفيذية حول التطورات

السياسية بالنسبة لقضية

فلسطين والشرق الاوسطء

ويتضمن التقرير كافة النطورات،

المتحدة بقراره الخاص بمغادرة أيران

لقضاء فترة اجازة في الخارج، واوضح أن

وقال انه لايعرف كم من الوقت سيظل

الشاء خارج ايران، واشار من جهة

اخرى الى المصلحة الحيوية والسدائعة

سيتضمن المواضيع التالية :

للمجلس الوطني الفلسطيني.

موسكوبتزود سورية والعراق

بإحتياجاتهامن الأسلحة المتطورة

باريس - أفب - ذكر مراسل مجلة "الوطن العربي" في

دمشق ، والتي تصدر في باريس باللغة العربية، أن الزيارة التي

قام بها مؤخرًا اللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع السورى

وكتبت المجلة أن، ميثاقالعمل المشترك السورى العراقي كان

حاسما في القضاء على العوائق التي تعترض توريد الاتحاد

السوفياتي لاسلحة متطورة طلبت سورية شراءها، واضافت

البقية صفحة ١٣

الموسكو، قد اسفرت عن نتائج ايجابية مهمة.

العدد ٣٢٠١ ـ الجمعه ١٤ صفر ١٣٩٩ ـ الموافق ١٢ كلنون الثاني ١٩٧٩ ـ السنة الثامنة ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية

# إنف فحسري إسرائد

إقامة علاقات بعد المحكم الذاخي في عنى قد متطر غالي : صبعوبات تعترض الموقف في المضمنة العربية

ميناء للرسو في البحرين منذ ١٩٧٧ وان

كان باستطاعتها ان تبقى هناك ١٢٠ يوما

كل عام على اقصى تقدير كما توجد ثلاث

سفن حربية في المحيط الهندي منذ ١٥

تشرين الثاني الماضي سوف تحل محلها ثلاث سفن آخرى في الشهر الحالي. وقد

انضمت الى هذه السقن منذ يوم الاحد

حريبة اثتتان منها قانغة للصواريخ وناقلة

البقية ضفحة ١٢٠

القاهرة – واشنطن – القدس يتضمن عدم اقامة تمثيل ديلـــوماسي المحتلة - "الراي" وكسالات الانباء بينهما، الا بعد قيام حكم ذاتي في قطاع اسرائيل، واوضح ايضا بأن السفراء المصريين في الدول العربية طالبوا خلال - اعلن السدكتور بطرس غالي وزير غزة فقط، نظرا لوجود صعوبات بالنسبة مؤتمرهم الاخير بأن يقدم الاعلام

المَارجية المصرية بالنيابة امس أن مصر للضفة الغربية. تمكنت من التوصل الى انفاق مع اسرائيل واكد غالي من جديد رفض بلادم المصرى المزيد من شرحه لجهود السلام.

# عَرَضَ عَضِيلاتَ أَمْيرِكِي كِي الخلسيب طرادات وسفن قادفت للصوارتيخ ترابطرفي المنطقة مُوسِكُوسُدُدُ بِسِياسَتُ "المُتلوبِيحِ بِالسَلاحَ" وليس لهذه القوة البحرية الدائمة

واشنطن ـ الحب ـ ستمثل احدى وحتى ٢٩ كانون الاول الماضي، وهو تاريخ عشرة سفينة من الاسطول الامريكي من صدور الامر لحاملة ألسطائرات بيبها ناقلات بترول وسرب يضم أتتتي كونتسليشين والسوحدات التابعة لها عشرة طائرة مقاتلة من احدث طراز بالإبحار من خليج سوييك الغيلبين كان اعتبارا من ٢٠ كانون الثاني الولايات الوجود البحري الامريكي في المحيط المتحدة في منطقة الخليج ولفترة غير الهندي وفي مدخل الخليج ضعيفا نسبيا. محددة وقررت الولايات المتحدة أرسال وتجدر الاشارة الى أن الاسطول هذه الطائرات وهذه السفن ومن بينها الامريكي الدائم في الشرق الاوسط طرادات وسفن قانفة للصواريخ، مؤخرا والخليج يضم اربع سفن من بينها الطراد الماضي اربع وحدات حربية أخرى من الله الخليج حتى يكون لها وجود في لحدى الاسال وسفينتين حربية بين بالاضافة إلى الاسطول السابع من بينها ثلاث سفن المائد الحدد في الدينة الدينة المائد الحدد في المائد المناطق الجوهرية بالنسبة للعالم الغريي. ناقلة بترول.

العربعة المحتلة ...

العظم العربي ...

التفاؤل بالدور الايراني ...

خطاب رئيس الوزراء الايراني المكلف امام البرلمان امس،

يضيف بعدا جديدا على النزاع العربي - الصهيوني،

بانتقال ايران الى تبني آلموقف العربي، عن طريق قطع

أمدادات النقط عن اسرائيل، ودعم الشَّعب القلسطيني

واضح المعلم، نظرا لموقف المعارضة الايرانية منها،

الا أن التغيير الجذري الذي وعد رئيس الوزراء

بلاخاله على السياسة الخارجية لحكومته، يشكل بحد

ذاته نقطة تحول في علاقة ايران بالقضية الفلسطينية،

ونظرتها الى العدوان الصهيوني الجاثم فوق الاراضي

الشاه ليكون رئيسا للوزراء تشكل نكسة خطيرة للكيان

الصهيوني، فمن المؤكد، ان التطورات المنتظرة في

القطر الإيراني الشقيق، لن تحمل في طياتها تراجعا عن

هذه الخطوة، التي تتناها ايضا المعارضة الإيرانية

ديفيد دون بلوغ هدفها بالتوقيع على المعاهدة الثنائية،

فان الامة العربية، يجب أنَّ تعرف كيف توظف.

المعطيات الجديدة التي فرضتها تلك الاحداث، وثلك

متشجيع ومساندة التحول الايراني الواضح والاكيد،

بانجاه دعم القضية الفلسطينية، وتوثيق الروابط مع

الران المعروفة من القضية العربية، الا انتا نجد

انفسنا اليوم، متفائلين اكثر من اي وقت مضى، بان

ايران، انتقلت الى مرحلة مواجهة العدوان الاسرائيل،

بقوة فاعلة، لاتقل ورنا وتأثيرا عن القوى العربية التي

جراحاته العميقة، وفي تجاور أسباب الفرقة والانقسام،

وفي مواجهة العواصف التي تجتاح ايران في المرحلة

الراهنة، ويحافظ على وحدته الوطنية ووحدة التراب

الايراني، وليعود الشقيق المسائد، للامة العربية

ولقضاياها المسيرية، كما كأن خلال القرون الماضية ...

ورغم ان موقف الحكومة الايرانية الجديد، لاينسينا مواقف

وكلنا امل، في ان ينجح شعب ايران الشقيق، في تضميد

ولما كانت الخطوة التي اعلنها الدكتور بختيار، الذي اختاره

واذا كلنت احداث ايران قد ساعدت على توقف "عرية" كامب

حتى يسترد ارضه المحتلة وحقوقه المشروعة ... ورغم ان المُستقبل الذي تواجهه وزارة الدكتور بحتيار، غير

بترول اخری، ونلك بعد ان آجتازت مضيق ملقا الذي ترسو بالقرب منه في بحر الصين على مقربة من شبة جزيرة الهند الصينية حاملية الطائرات

عيد الشجرة والطلاب

على غرس الاشتجار عمان ــ و ١١ ــ اصدر السنيد مضر بدران رئيس الوزراء البلاغ

الرسمي التالي: يصأنف عبد الشجرة يوم الاثنين بتاريخ ١٥ كانون الثاني سنة ١٩٧٩ وهو من الاعياد السرسمية التي لاتعطل فيها الدوائر اعمالها .. وانما يرجى من موظفى الدولة للسؤولين في جميع انحاء الملكة المشاركة الفعالة في الاحتفالات التي ستجري بهذه المناسبة والساهمة. في غرس الاشجار على أوسع نطاق وخصوصا طلاب السدارس

القبلسة ... من واشنطن على لسان سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي، الذي اكد في مؤتمر صحفي أنه سيتم القليلة القادمة في ايران. شابور بختيار

ايليتس سفير الــولايات المتحدة في القاعرة، الا أن السفير رفض الادلاء بشي \* اثر هذه المقابلة. وفي واشنطن اعلن سايروس فأنس وزير الخارجية الاميركسي امس ان المناقشات بالطرق الدبلوماسية من اجل استثناف مفاوضات الصليح المجرية. مزيدا من المرونة.

وكسان غالي يتحدث امام لجنتي

وكان غائي قد استقبل امس هيرمان

العلاقات الخارجية والشؤون العربية في

مجلس الشعب المصري.

واشار الى التوصل الى نوع من الاسرائيلية ستستمر في افضل ظروف التفاهم بين السفراء المصريين بأن تؤدي الى تسوية النقاط الصغرى التي تضامنا عربيا سوف يتغلب في النهاية على تحول دون توقيع معاهدة الصلح وقال أن هذا سيكون ضروريا قبل عقد لقاء وزاري لبحث النقاط السرئيسية

للخلاف وأشار فانس في مؤتمر صحفي الى أنه لم يتم بعد تحديد اي موعد لاستثناف المفاوضات. وفي القدس المحتلبة قالست مصادر مطلعة امس ان الولايات المتحدة المنهمكه

انهماكا شديدا بما يجري في الهند الصينية وايران تبدو مترددة الان في البدء بمحادثات صلح جديدة في الشرق الاوسط، قبل ان تظهر اسرائيل او مصر

الإنباء - طرأ أمس موقف جديد

عِالنَّسِيةِ الستقيل الوضع في أيران... فقد

عَرَفَاتَ بِرُونَ الْأَرِدِيَ بِعِد ١٥ السَّهِ الْجَارِي نقول السلبي فانثا نعني بذلك السياسة التي سار عليها النظام المصري وتوقيعه اتفاقيتي كامب ديفيد اللتين تعتيران ضرية للنشال الفلسطيني، ولقضية

الاسديفية اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني

المناقشات تسهدف وضبع خطبة عكمل متكاملة

اما التطورات الايجابية فهي كثيرة من ابرزها قيام الجبهة القومية للصمود والتصدي، واللقاء السوري ــ العراقي وقمة بغداد حيث أجمعت جميع الدول العربية على رفض اتفاقيتي كامب ديفيد والنتائج والاثار المترتبة عليهما، كما أجمعت على ضرورة

التوازن الاستراتيجي للمنطقة

وقال ان الــولايات المذ

السياسية الداخلية.

وقال وزير الخارجية الامريكسي ان

النظام يجب ان يعود حتى يكون ألحل

السياسي ممكنا وذكر فانس أنه يجب على

ایران آن تقوم بمفردها بحل مشاکلها

القاهرة - تتوقع الدوائر

المطلعة هنا اجراء تعديل وزاري

محدود يشمل وزارتي الخارجية

والاعلام، وذلك عقب عودة

الــرئيس السادات من ريارته

للسودان في نهاية هذا الشهر.

وكسان قد تم الغاء وزارة

الإعلام في التشكيل السوزاري

الاخير، بينما استبعد اختيار

وتردد اسماء لشغل منصب

وزير دولة لشؤون الاعلام، هما

السدكتور بطرس غالي والسيد

حسن منصور رئيس لجنة

اما بالنسبة لوزارة الخارجية

السيد حسن كامل رئيس

ديوان رئاسة الجمهورية

والدكتور اسامة الباز وكبل وزارة

وزير دفاع جديد

في ايران

طهران \_ اف ب \_ تردد

أمس في اروقة البرلمان الايراني

أن الجنرال شافارجات عين وزيرا

لدفاع ايران أثر رفض الجنرال

فريدونجم نهائيا الاضطلاع بهذا

وكأن الجنرال شافارجات وهو

فيدور النقاش حول مرشحين

الاعلام بالحرب الوطني،

منصب وزير الخارجية.

فلسطين وللامة العربية.

التمسك بالانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية

الذي يستند آلى قرارات القمة العربية في الرباط ويغداد والذي يستهدف دعم الصمود في الارض المتلسة وأننع تصفية قضية فلسطين والتمسك بالانسحاب الكامل من القدس والاراشي

والفلسطينية المحتلسة والحقوق الفلسطينية التابتة للشعب

واستطرد السيد الفاهوم يقول

: ومن التطورات الايجابية ايضا

.الحوار الاردني ــ الفلسطيني،

واضاف رئيس المجلس الوطني الفلسطيني يقول : ان مناقشة هذه القضايا بشكل البقية صفحة ١٢ .

# أبلغ الشاءأميركا بفترارح مغادرة إبتران

فانس: سيتم تشكيل مجلس وحبائية خلال أسيام بحتيار للتواب : ستوهف شحن النفطراني إسرائيل وسندعم الفلسطينين وقال فائس ان الشاء ابلغ الولايات

وقال فانس ان وجود ايران كدولة حرة شابور بختيار رئيس الوزراء الإيراني

علما بان الحكومة الامريكية سنتعاون معه ومع حكومته عندما يبدي رغبته في البقية صفحه ١٣

الطقس اليوم يطرا ارتفاع على درجات

المتوسطة والعالية.

عقيدة المسلم

ومنهاج الصالحين

تسلمت منذ فترة هدية سملحة

الاستاذ عبدالحميد السائح مؤلفه

الجديد "عقيدة المسلم" وتسلمت

في نفس السوقت كتاب صديقي

آلاستلا عزالىدين بليق "منهاج

الصلحين"، واشهد اني سعدت

بهاتين الهديتين ووجدت فيهما

مالم استطع الموصول اليه في

فلقد جمع الإستاذ السائح، في

"عقيدة المسلم وما يتصل بها" كل

مليثبت الايمان باللسمه ويكاشف

الـــوسواس الخننس عن صدر

الإنسان، وحشد لذلك الإدلسة

العقلية والنقلية من تراثنا العلمي

العريض، ولم يقف عند هذا، وانما

اضاف اليها الإراء التي اعلن عنها

علماء العصر الحاضر السذين

توصل وا الى الايمان من خلال

المختبرات والنظر الواسع فيحركة

الكون. وياتي بحثه في كلُّ ما يتصل

بالإيمان بعد ذلك مكملا لهذه

الركيزة الأساسية وحاشية لها،

لقد احسن المؤلف في احتيار

موضوعه، واحسن في تقريب وجهة

تظرم، في اسلوب ميسر وواضح،

ووضع يده على موطن العلة في

المجتمعات المسلمة اليوم، التي

مغلفها الإيمان الضبابي وتتناولها

الرياح من كل جانب، وهي بعد في

عَقِلَةً ذَاهِلَةً، لم تَضْعِ، اقدامها على

صخرة اليقين، الندي منه تبدأ وتعمل، مسوقة بهذا الايمان

"ومنهاج الصالحين "من

احاديث وسنة خاتم الأنبياء

والمرسلين" هو مجلسد ضخم في

" ١٠٢٤ " صفحة قسم فيه الإستاذ

"بليق" الاحاديث النبوية

المتصلحة بالعقائد والعبادات،

والإداب، والقوائين، العامة في

سيعة عشر بابا، غطت كل نشاطات

الانسان السلم وطموحاته، وختمه

يملحق لتزاجم مختصرة لائعة

حمعه حماد

البقية صفحة ١٣

اليقيني الراسخ ا

اكداس المجلدات!

جاء الحديث عن تحديد مجريات الامور بلاده توافق على هذا القرار السليم.

اللوصاية خلال الايام اللامريكيين في ايران.

وذكر ابو ميزر من جهة اخرى ان

واضاف: أن الموقف التحالي يتطلب أن

تركز على الجوانب الإيجابيه في العلاقات

العربية من اجل مواجهة الخطر والعدو

ثم اشار الى ان اللجنة التنفيذية

لنظمة التحرير الفلسطينية تدرس في

الوقت الحاضر مشاريع كثيرة تهدف الى

شخصية سعودية

تزور واشنطن

مراسل صحيفة " الاهرام

القاهرية في واشنطن أن شخصية

سعودية كبيرة ستقوم بزيارة

لواشنطن قريباً. وقد توجه الشيخ

على رضاً سفير السعودية في

واشنطن الى الوياض من اجل

ولم تشر صحيفة الاعرام بشي

الى اسباب زيارة هذه الشخصية

السعوبية الكبيرة لواشنطن،

النشاور مع حكونيته.

القاهرة ـ افب ـ علم

منظمة التحرير الفلسطينية تدرك ضرورة

اقامة علاقات ايجابية مع الاردن.

المحسن ابو ميزر المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية في حديث نشرته امس صحيفة "الثورة" العراقية، ميثاق العمل القومي السوري العراقي المشترك

واشار ابوميزر الى ان منظمة التحرير

تنظيم العلاقات مع الملكة الهاشمية. جرت مؤخرا، تناولت الموقف الحالي

والاجراءات التي يتعين اتخاذها لمواجهة سياسة الاستسلام التي تجسدها اتقاقيتا كامب ديفيد. واستطرد أبو ميزر قائلا: أن قرارات قمة بغداد اظهرت بوضوح عزلة نظام الحكم المصري والسياسة الامريكية في

المباحثات العراقية الفلسطينية التي

بانه "ميثاق من اجل فلسطين".

# رئيس الموزراء. وابلم ضابط ارتباط

العلاقات الدبلوماسية مع الدول الآجنبية يما في ذلك الصين. وأعلن المجلس الثوري الكمبودي انه الغى تماما النظام الديكتاتوري الفاشي الذي ارتكب الذابح بحق الشعب.

استمرار القتال

نحو الاشتراكية.

وفي ارانيابراثيت تايلاند ذكرت الانباء ان قتالا شديدا تشترك فيه قوات برية وجوية كان يجري في جنوب غرب

كمبوتشيا ــكمبوديا . ونسب ضابط حدود مؤيدة لفيتنام طوقها جنود "بول بوت"

واضاف ان موضوع ادخال تغيير على ترتيبات الصلاة المعمول بها في

الحرم هو من اختصاص الهيئة

ومما يذكر، ان عددا من المتطرفين في "كريات أربع" كانوا قد اتاروا حوادث

القطاع المصص للمسلمين...

في أن يتبح اجتماع للجلس الموطني تايلاندى الى مسؤولين حكسوميين الفلسطيني الفرصة لتحقيق السوحدة كمبوديين قولهم: انه جرى استدعاء طائرات فيتنامية نفاثة لساعدة قوات الوطنية الفلسطينية، ثم اتهم الولايات

سكان كريات اربع بانه سيبت في موضوع "ترتبيات الصلاة" في الحرم الاسلامية العليا في القدس العربية الأبراهيمي الشريف في الإسبوع القادم الحتلة،

بيغن، رئيس الوزراء، بعد ظهر امس،

ويرى الزعيم القلسطيفي ايضا ان

المرحلة الحالية تقتضي وحدة كافة اجنحة

المقاومة الفلسطينية .. وأعرب عن الامل

وقدم له تقريرا عن نتائج الزيارة التي قام بها امس لدينة الخليل. وكان وايزمان قد الله وقدا من

وكنفك اجتمع وايزمان امس مع المهندس فهد القواسمي رئيس بلدية

الخليل، وطلب مساعدته في الحفاظ على

## المتحدة بالاستمرار في مساندتها للكيان تقريره ن وايرهان الحسابية ن حول قضيت العَرْم الإبراهيي تل أبيب ــ اجتمع عيزر وايز مان، وزير الدفاع الاسرائيلي، مع مناحيم وصرح السيد القواسمي بانه ابلغ وزير الدفاع ان سكان مدينة الخليل

معترون باستتباب الهدوء والنظام في الحرم الابراهيمي الشريف.

في ايام السبت محاولين اداء الصلاة في

غبر معروف للرأى العام حاكما عسكريا لاقليم أنربيجيان. وقد شغل مؤخرا منصب رئيس هيئة أركان حرب الجيش بالنيابة.

### هونج كونج - تايلاند - يانكوك على الارض. واوضح الراديو، أن نظام حكم بول بوت الغي الحياة العائلية، منطقة الحدود براتيب راونغنام - واشنطن - وكالات الانباء -المسحفيين بعد عوبته من جواسة عبر اذاع راديو فيتنام امس، بيان اعلان وجمع السكان في معسكرات اعتقال الحدود التايلاندية \_ الكمبودية ان جمهورية "كمبوديا الشعبية" ورغبة سميت بكميونات والغي السوق والمال. مسؤولي وزارة الخارجية الكمبودية وجاء في ختام البيان الدي اذاعه الزعماء الكمبوديين الجدد، في القضاء اعلنوا أيضا أن المستر بينة سارى نائب عنى التصرفات الاجرامية التي يرتكبها راديو هانوي: "ان المجلس الثوري البقية صفحة ١٣ "نظام حكم "بول بوت" في حق الشعب الشعبي في كمبوديا يدرك ان شعوب واكد السراديو ايضا ان السلطات الجديدة ستلغى قرارات نظام الحكم وحكومات العالم المتعطشة الى السلام وذكر راديو هانوي " ان جمهورية تعديل وزاري السابق التي جعلت من كمبوديا جحيماً والعدل، سيواصلون مسائدتهم للكفاح العادل، ولنصرة شعب كمبوديا من اجل بناء كمبوديا سلمية ومستقلة وديمقراطية في مصر قريبا تتسم بالحياد وعدم الانحياز في مسيرتها

# والمعاهد العامة والخاصة. أبوميزر: المنظمة تدرك حبرورة

# القلسطينية، تعتبر نفسها الامتداد الطبيعي لهذا الميثاق، وترى أن الحفاظ على هذا للنثاق مهمة ثورية فلسطينية

واضاف المسؤول الفلسطيني ان

the first of a second or first page in a first of the page of a second of the second o

اللجنة الوزارية لتحديد الاسعار

تجتمع .. غدا

عمان "الراي" - تعقد اللجنة الوزارية لتحديد الاسعار اجتماعا صباح عر "السبت" في وزارة التموين، لمواصلة بحد الاسس والمبادي المتعلقة بتعديد

سعور. ومن الجدير بالذكر أن اللجنة تضم وزراء النموين والصناعة والتجارة

مشاريع الخطة الخمسية

في تقرير

عمان "الراي" - يصدر المجلس القومي للتخطيط، خلال الشهر الجاري تقريرا يتضمن معلومات عن مشاريع الخطة الخمسية التي تم تنفيذها حني

جهاز مراقية

لدائرة الموازنة

علمت "الراي" أن دائرة الموازنة ستقوم بتشكيل جهاز خاص في الدائرة مهين

القيام باعمال المراقبة، للناكد من سلامة الصرف والانفاق من مختلف فصور

صرف بطاقات

والزراعة والمالية والصحة والعمل.

وأبواب الموازنة العامة للدولة.



### عرس..وطقوس.!؟

اودعت حياتك، كل الاسراء، وكل العشق وتعازلت لك عن القيم الفصوى، الني كانت ما اعديها، قبل أن عرفتك، كانب محكمه ياشي ويقول، من علمك العشق، ١٠ ردد يا ايني ردد غبلنها لي. وروجتك، وانكحتك والخ.

ويهتر المديل مطرف الاصبع. وتشد الايدي ويقال، مبروك ونَارِسُكَ الاسرة في الاعداد، لطقوس العرس العربي.. على طريقة

وامام مطالب. هذا الوالد، الدي يسعى لتحقيق سعادة، ابنته (المسلم القاصم ) تتفحر على الاحلام، ويكتشف الانسان العربي، أن الحب الصادق في عالمه، منات دنانج ( ينثرها)، بطل فيلم هندي، على ارحل والد، محبوبته، يطلب وده كي يغص الطرف اكذا .... صفقة كبرى. باسادة. هذا الذي أسمه زواح بتراجع فيه الانسان

تكتشف والشبخ بصدح مالترانيم العثمانية، إن المراة سسكينة تباع، ونسترى و سوق نحاسة وبكل مسق اختتم حديثي

اسد على بدك. ولنتواعد على الرحف الى امام، بعدلــة عرسك العلسطينية التي احصرها، ( أخي ) حصيصا، متشتمي رائحة الوطن عن غرب. ويفهمك كدلك. الفدرة على مساعدة ابمتك. أن تُقروع بلا ( تَعَنَّ ) ، (وليس كذلك . ١٠

أحمد سلامة

### منجزات مشروع مطار الملكة علياء

مطار الملكة علياء أن موعد المجاز العمل في مشروع المطار سيناهر هشي منتصف عام

واشارت هده المصادر الى أن العمل ند اما بالنسبة لصالبة المغادرين

ومن ثم سيبدا العمل في المسراحل الاعرى من المسطار مثل الاضاءة والاتصالات والتجهيز الداحلي والسدي يستغرق نحو ۱۸ شهرا

عدان - الراي - استقبل الدكتور وتداول البحث خلال المقابلة العلاقات نجم السدين السدجاني وزير المساعة النجارية والاقتصادية بين الاردن والشجارة في مكتبه ظهر أمس وفدا شجاريا وابطاليا وكان الوفد قد قابل السيد غالب أيطاليا برئاسة مدير الغرفة التجارية بركات وزير السياحة والاثار. وسيجري الوفد خلال زيارته للاردن اتصالات مع

# سجادمن الحائط الى الحائط

ألراجعة مع تليفون : ٦١٦٣٦ / ٦٣٦٦٩

# اعلان توظیف صيادرعن مؤسسة لتلفريون الأدبي

تعلن مؤسسة التلفزيون الاردنى عن حاجتها الى مامورات مقسم للعمل في المؤسسة على أن تكون قد امضت في مجال الخدمة ثلاثة سنوات الراتب جيد وحسب الكفاءة. على السراغبات في العمل مراجعة رئيس شؤون المعفين في ام الحيران مصطحبات معهن الشهادات الثبوتية مع صور شمسية عدد ٢.

# تعلن بلدية عين الباشا عن طرح عطاء تركيب خطوط

مواسير باقطار مختلفة مع لوازمها لتوسيع شبكة المياه في البلدة على المتعهدين الذين يرغبون في دخول المناقصة والمسوسرجيه الحضور لمبنى البلسدية لاستلام نسخ المواصفات والكميات مقابل دينارين لكل نسخة عطاء غير مستردة. تقبل العروض لغاية الساعة الحادية عشر من يوم الاربعاء الموافق ١٧/١/١٩٧٩.

اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء

عن معتقده. ونكون في المحصلة، صورة اصبلة التانيا، نخلع فقط

مدول حبيبني، ويغص النظر عن كل هذه التنازلات. فقد انتزعتك

عمان - "الراي" -دكرت مصادر والقادمير والتي يبلغ مسطحها ٦٢ الف سنر مربع فان العبل يجري حسب ما هو مفرر، وقد تتسلم ادارة المطار هذا المبنى الذي يعتبر من اضحم المباس في المطارات الدولية في مناية العام الحالى.

أنتهى موحرا من أعمال النمهيد التراسي للمدرج الناني في المطار، ويعتظر أن يبدأ العمل لامجاره مهاميا حلال ونت قريب

بحث العلاقات التجارية مع ابطالنا

ويضم الوفد نانب مدير الغرفة وعددا عدد من الاقتصاديين ورجال الاعمال

من الاقتصاديين الإيطاليين.

يتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان للسيد عبد الرحمن الخطيب « ابو خالد » مدير مطاعم الغاردنز السذي تبرع باتامة حفلتين للابتام . أكثر الله من فاعلى الخير ألرحماء رئيسة النادي زكاة الخليلي

تشكيلة واسعة جديدة وبأسعار متهاودة ابتداء مسسن

شارع كلية الشرطة مقابل نادي ضباط الامن العام

### بدعم الله الرحمن الرحيم

# اعسلان مناقص

رئيس البلدية فايز مرعى الفاعوري

الوزارات والمؤسسات الرسمية كلما كأن

اعود فاوكد على وجوب ايلاء هذا

الموضوع الاهتمام اللازم والتعميم على

كافة الجهات الرسمية ولجان العطاءات

المختلفة بضرورة تشجيع الصناعات

وقد الاردن

الى احتماعات وزراء

الشياب والسرياضة

العرب

عمان ــ و١١ ــ تعقد في بغداد يوم

الاتنير القادم. اجتماعات مؤتمر وزراء الشبآب والسرياضة العرب وسيجري

خلال الاجتماعات التي تستمر حمس

ايام. بحث وسائل ألعناية بالشياب

والرياضة في السدول العربية. ومشروع

النظام الاساسي للمجلس الاعلى للشباب

والرياصة العربي. ويمثل الاردن في المؤتمر وفد برناسة

سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة

والشباب وعضوية السيد اكرم مصاروه

مساعد مدير مؤسسة رعاية الشباب

واسامة مقدادي مدير الادارة والتنسيق

المعطلة

يوم الأحد .. المقبل

الامتحانات في وزارة التربية والتعليم

اجراء الامتحانات التي تعطلست يوم

الثلاثاء الماضي في قاعاتُ العقبة الثانويةُ

للبنين والعقبة الثانوية للبنات والشويك

الثانوية الزراعية والحسين الثانوية للبنين

\_ القويره \_ يوم الاحد الرابع عشر من

اداء الامتحان يوم الاربعاء الماضي في

فاعة وادي موسى وبعض قاعات

الامتحانات في معان والشويك والطفيلة

فقد قررت اللجنة عقد الامتحان لهم يوم

الاثنير الموافق الخامس عشر من الشهر

اعارة القضاه

الى الكويت

عمان "الراي" قرر مجلس الوزراء اعارة القضاة الثلاية اسماؤهم الى

هاني منصور، عبد الفتاح العوامله، وعلي الحتامله.

انجاز التعداد السكاني

بنهاية العام الجاري

علمت "الراي" أن دائرة الاحصاءات

العامة، سَتَغُرِّعُ مَن عمليات التعداد السكاني للمملكة في نهاية العام الجاري.

ويذكر ان هذا التعداد يعتمد اسلوب

التمثيل، من خلال احصاء عدد المباني في

الملكة ثم الحذ عينة من الاسر كمتوسط

عام لعدد الاسرة في المنزل ثم تقدر اعداد

تحصيل مبلغ رمزي

ثمنا للوحات الترقيم

علمت "الراي" ان لجنة تسمية وترقيم

الشوارع ستقوم بتحصيل مبلغ رمزي

ثمنا للوّحات التي ستثبت على الّباني في

العاصعة وذلك من خلال اجهزة أمانة

وم ناحية اخرى احال مجلس أمانة

العاصمة عطاءعمل اللبوحات الخاصة

بمشروع ترقيم وتسمية الشوارع والمباني

في العاصمة، لاحدى الشركات المحلية.

ويذكر ان الامانة قد تسلمت العطاء

الاول من اللوحات والبالغ عددها ٢ الاف

لوحة سبياشر في تثبيتها في المنطقة الاولى

من العاصمة "مركز المدينة" خلال

الاسابيع القادمة.

السكان في البلاد.

اما بالنسبة للطلاب الذين تخلفوا عن

عمان \_ وااً \_ قررت لجنة

الثانوية

في وزارة التقافة.

امتحانات

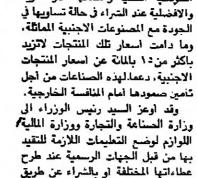
الشهر الجاري.

الجاري

دولة الكويت:

السوطنية المحلية واعطانها الاولسوية بدران رئيس الوزراء البلاغ السرسمي لاحقا للبلاغات السرسمية الصادرة سابقا حول تشجيع الصناعات المحلية وتفضيل ضراء الانتاج المحلي من قبل

تأمين صمودها أمام المنافسة الخارجية. وقد أوعز السيد رئيس الوزراء الي اللوازم لوضع التعليمات اللازمة للتقيد بها من قبل آلجهات الرسمية عند طرح عطاءاتها المختلفة أو بالشراء عن طريق



# خطط التعاون الاردي السوري

عمان ــ و . 1 . 1 ــ تعقد في معشق يوم الاحد بعد غد اجتماعات اللجنة السورية الاردنية المشتركسة المتعلقة بشؤون ألتي تضم الاردن وسوريا ولبنان والعراق الطيران بين البلدين.

عمان ــ و ١٠١٠ ــ اختتمت ندوة ادارة

الإبحاث العلمية اجتماعاتها أمس في

واكدت الندوة اهمية الأدارة الحديثة

وتطبيقاتها في أدارة مؤسسات البحث

العلمي لتمكين قدرتها عني التحكم في

مصادرها المالية والبشرية وتركيز اهداف

البجث العلمي ليتمشى مع الاحتياجات

الاساسية للتنمية الاقتصادية

ودعت الى ضرورة تعميم عقد هذه

الندوات لتطوير مشاريع البحث العلمي في

مؤسسات البحث العلمي في السدول

وتلاعيهم بالاسعار وهم.

عمان: شركة فورد، شركة كرادشة

ابناء عم، بقالمة عبدالحميد ابراهيم،

ازهار الأردن، البان عنير، سعيد دعسان،

كهرباء الانوار، شركة فضل مده وشركاه،

شركة بندر الطباع، شركة الهندسة للمواد

والبناء، شركة الأدوات الهندسية. شركة

انطون غطاس، شركسة فولكس فاجن

وكيل شركة 8119 شركة اولاد خليل النبر

شركة فؤاد ابوالروس، شركة ابوعطا

الزرقاء: خالد احمد بوسف، كمال

عطيه، حسن قاسم محمد، محمود

قطيقان، يوسف مقبل، محمد عوده

محمود،عبدالغنى عبداللسه، محمد

مصطفى مجدلاري، محمد عبدالرحيم

حامد، عبد ابوتيسير، احمد عبدالقادر،

محمود صدقى، محمد عبدالـــرحمن

الكسرك: مصطفى العلاري، هاني

اريد: فالــج زيتون، منصور محمد

القطاونه، سالم القطاونه، جمعية الحسأ

الجمعية العلمية الملكية.

والاجتماعية.

وصرح سيادة الشريف غازي راكان مدير السطيران المدني رئيس الجانب هذه الدول والعبور الجوي في المنطقة. الاردنى في اللجنة انه سيتم خلال هذه الاجتماعات بحث وضع الخطط اللازمة لكافة اعمال اللجان المختلفة والانجازات التي تمت في حقل الطيران بين البلدين. الاربع كما هو متبع في أوروبا.

وقال انه سيتم بحث الأمور المتصلة باحياء اللجنة الاقليمية للطيران المدنى في أجتماعها الذي سيعقد في بغداد خلال الشهر القادم لتسهيل حركة المرور بين

في مجالات الطيران المدني

واعرب عن امله ان تسفّر اجتماعات اللجنة الاقليمية عن توحيد انظمة الملاحة الجوية وقيام وحدة مراقبة مماثلة للدول السادس من الشهر الجاري،



أبراهيم وزير الانشاء والتعمير أمس مع وقد يمثل اللاجنين الخدمات التي تقدمها الوكالة لهم.

كما بحث السيد الوزير الموضوع نفسه اليوم مع مدير شؤون وكالة الغوث.

بحث التعاون

في مجال النقل

بين الاردن وسوريا

عمان ـ و ١١ ـ بحث الدكتور سليم

ياسين وزير النقل السوري مع السفير

الاردنى في دمشق ظهر امس التنسيق

والتعاون القائم بين الاردن وسوريا، في

مجال النقل البري والجوي وخطة رفع

مستوى التعاون في اطأر التنسيق

والتكامل بين القطرين الشقيقين.

مجلس التموين الاعلى يجتمع .. الاحد

عمان \_ السراي \_ تقرر أن يعقد مجلس التموين الاعلى اجتماعا يوم الاحد القادم لناقشة الدراسة المتعلقة بصناعة الدجاج اللاحم في الملكة. كما سيناقش المجلس نتائج قرار تجانس الخضار والفواكم السدي اعتمد اعتبارا من

السبت الماضي حيث ناقشت عددا من

اوراق العمل المتعلقة بتقييم اوضاع

مراكز البحث العلمية الادارية والاساليب

المثلى في ادارة الابحاث العلمية بحيث يتم

تحقيق امداف التنمية بكفاءة وفاعلية

وشارك في الندوة التي اشرفت على

تنظيمها الجمعية العلمية ومعهد الكويت

للابحاث العلمية ومعهد دنفر الامريكي

للابحاث ثلاثون خبيرا يمثلون المؤسسات

الثلاث بالاضافة الى مراقبين من

مؤسسات البحث العلمي في كل من

التقريرين الاداري والمالي لعام ١٩٧٨

وانتخاب هيئة ادارية جديدة للنادي.

ويتنافس على مقاعد الهيئة الادارية

وهدها تسعة، ١٤ مرشحا من اعضاء

حول دور حكومات الدول النامية وحث

الامم والمنظمات المتخصصة في حل

وكانت اللجنة التحضيرية للمؤتمر

مشكلة السكن في العالم.

وباسلوب علمي متكامل.

السعودية. والعراق.

## التأمين الصحي عمان ـ الراي ـ طلب الدكتور رزق رشدان وكيل وزارة الصحة من تسم التامين الصحى ألشروع فورا في اصدار بطافات النامين الصحى للمسترى والمنتفعين والفقراء الذين لم يحصلوا على بطافات لغاية الآن حيث أن المعاينة و مراكز ومستشفيات الوزارة للفنات المذكوره لاتتم آلا بواسطتها

عمان بـ"الــواي" ــ قررت مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية انشاء مقسم الي جديد في منطقة العبدلي. نهاية ألعام الحالي.

> اعلن ذلك المهندس محمد شاهر اسماعيل الدير العام للمؤسسة.

وذكر المهندس اسماعيل أن مقسم العبدلي الجديد سيكون من نوع المقاسم نصف الكترونية الحديثة التي تعاقدت

المؤسسة على استيرادها وتركيبها في كل من مثلث وادي السير وصويلح وماركا واربد والكرك.

وقال أن السعة المدنية للمقسم دمشق في شهر نيسان القادم. الجديد ستكون عشرة الاف رقم. وأوضح المهندس اسماعيل أن المقسم الالي الحالي العامل في منطقة العبدلي سيتم نقله ألى منطقة الاشرفية لتوسيع مقسم الاشرفية الحالي، لكونه من نفس التصميم والنظام الذي يعمل به مقسم المتحدة للبيئة لغرب اسيا عد مز

وقال انه من المؤكد ان يتم وضع مقى العبد في الجديد في الخدمة الفعلية و

الحامعة الاردنية تشبارك

بندوة حول مشكلات البيئة التقليدية

عمان \_ و ١٠١٠ \_ تشارك العلية الاردنية في ندوة مشكلات البيئة التقليمة الناشئة في الوطن العربي التي سنعد ز وسيقدم الدكتور محمود عودة الدر في قسم الهندسة الميكانيكية ف كُليةً الهندسة ممثل الجامعة في الندوة بمثاحول الطاقة الشعسية وطرق استغلالها وسيشارك في الندوة التى ينظمها معهد الانماء العربي وبرنامج الاس

نبيلية محمد التدلقموني، رينا نجياً

قسوس حنقليه محمد موسى الناء

### لخبراء والمختصين في العالم العربي. ناجحون وناجحات في كلية التمريض للسنة الثالثة

عمان "الواي" - قرر وزير الصحة حدادين، انعام موسى السليمان الحبه اعتبار التالية اسماؤهم ناجمير في كلية المدي عبد الحميد، مربم ساكر سعاد

التمريض الاردنية الى السنة الثالثة اعتبارا من ۱۹/۱۱/۱۹.

السيد حسن موسى الخطيب، محمد عد ربه العزد. على حياله المحاميد. بيار بهيه عبد الجواد ادريس، فاطمة

سالم الهبيدي، حتر لطفي حدادين، حمود دودين، فروسينا

## مر کر تدریب مهنی على المهن الانشائية

وقال السبيد الوزير أن المركز سيسم عمان \_ "الراي" \_ ذكر المهندس سعيد بيبؤ وزير الاشغال العامة ان دراسات متنالية للسراغبي منحه شهادة الدراسة التانوية العامة في الرح الوزارة ستفتتح هذا العام مركزا للتدريب المعماري وحساب السنكميات ومرأأ المهني بهدف تدريب فنيين على مختلف

الابنية وتحليل المواد اعلان من مديرية الامن العام ترجو مديرية الامن العام من الاشخاص التاليه اسماؤهم

للسير في معاملة تجنيدهم وهم: ــ ١. عوض ابراهيم قزح طلاق مرصع \_ جرش ٢. احمد سليمان عبد الله سلمان الجويدة ٣. احمد محمد يوسف سليمان نحله ـ جرش ٤. سالم مطلق محمد عتين وهيده ـ معان ٥. ابراهيم عبد الرزاق ابراهيم السلط وسكان عمان ٦. عبد الله سليمان جريوع عبد الله منشيه بني حسن ٧. فهد محمد مأجد حمد الجازي الحسينيه ــ معان ١٠. غازي مسعود سراح العين الدفيانه ـ المفرق ١١. عبد الله قاسم سالم الزيتون ـ مادبا ١٢. خالد عبد شعبان محمد النقيره - سحاب ١٢٠. بشار سالم حسن التل اريد ١٥. نواش جزاع مفدى الرامه ١٦. احمد سالم المفضى الدوكات وادى شعيب

عمان ــ السراي ــ احالــت وزارة التموين ٤٤ تاجراً من مختلف المدنّ الى

يرمشاريع الشميتا الإقتصاديروا لاجتماعية

وفي مجال تقييم الجهود المبدولة في مجال ادارة المشاريع العلمية اشاد

المشاركون في الندوة بالخط الاداري الذي

تسير عليه الجمعية العلمية المسكية.

ومعهد الكويت اللابحاث العلمية الذي

يوازي في مستواه المتقدم نهج مؤسسات

البحث العلمي في الدول المتقدمة نظوا

للخبرات العالية المتوفرة في هاتين

واشاد المشاركون كذلك بالجهود التي

تقدمها اجهزة الجمعية العلمية الملكية

لتعزيز مشاريع التنمية الاقتصادية

والاجتماعية في الاردن.

العبادي، توفيق الصباح. شادي، معرض صبحي عرموش، محلات العقبة: معرض المديلاند، معرض التوفيق، محل القناعة موسى الرياطي. المحكمة العرفية العسكرية لمحاكمتهم بسبب مخالفتهم انظمة وزارة التموين

انتخابات نادى

خريجى الجامعة الأردنية عمان - "الرأي" تعقد الهيئة العامة لنادي خريجي الجامعة الاردنية

اجتماعها السنوي العادي، في الساعة السرابعة من مساء اليوم، لمناقشة

النامية كالمأوى والغذاء والصحة. اقتراحات على المستوى القومي والعالمي

جول حلجات الانسان الرئيسية في الدول وقد اعد مركز بحوث مواد البناء في لجمعية العلمية ورقة عمل تتعلسق الجانب المتخصص بالمسأوى تتضمن

حملن ـ الرأي ـ قررت الجمعية العلمية الملكية الشاركة في مؤتمر دولي يعقد في نيروبي خلال شهر اذار القادم

وادي السير: محمد القالوجي، محمد

## المشاركة في مؤتمر حول حاجات الانسان

الذي دعت لعقده هيئة الامم المتحدة

# وعدد من المنظمات الاقليمية المتخصصة

قد طلبت من مركز بحوث مواد البناء في الجمعية اعداد ورقة عمل في هذا المجال.

مراجعة ادارة شؤون الضباط والافراد في مديرية الامن العام

 ٨. نايف فنطول حامد المرجي الرفاعيات ـ المفرق ٩. فلاح فرحان مزعل السرحان جابر ـ المفرق ١٤. محمد تاصر سيف ابو العماش شفا بدران

١٧، عند الجليل محمد حميدان غور الصافي ١٨، فيصل على ابراهيم الرواد الرمثا ١٩، محمد صبحى سلامه العمور سمر الكفارات ـ اربد ٢٠. احمد موسى ذياب الملحم دير ابي متعيد ٢١، هديان طالع سلوم الزعتري.

الكرك العقبة معان الضواجي النعيمة ديرعه الركبية ماحص سحاب الطفيلة مأدب الحسا الفطران المتويع واديموى محزانظية متبة غزل مدنانياب صيح الزبود متبة النباب نبيل مجيلات نايف محالس إبنام إنوار مباع أبوزيون مجوالت المعالس إبنام إنوار مباع أبوزيون مجوالت المتعدد المتعدد المتعدد المتبة ومواد المتعدد الم

اأخسار المجافظات

العماني العماني

\*عجلون \_ ذكر السيد معن الخزاعي مراقب تموين عجلون، بأن وزارة

التموين قد افتقحت مراكزا لتوزيع السمك العماني في مدينة عجلون بسعر ٣٢٠

قلسا للمستهلك، واضاف بأن مادة السمنه قد توفَّرت بالاسواق بكميات كافيه،

وأن كميات الخضار والفواكه التي تصل الى الاسواق قد زادت مع انخفاض في

مكتبه حضره الساده اعضاء اللجنه المحلية أسنة الطفل:مدير التربية والتعليم،

ومساعد مدير صحة محافظة اريد لشئون لواء عجلون، ومراقب الشئون الاجتماعية، ورئيس بلدية عجلون، والمشرف على مركز شباب عجلون.

وتم في هذا الاجتماع وضع برنامج مبدئي لاحتفال لواء عجلون بهذه

المناسبة، ومن أهم هذه الفقرات. عمل معرض خاص بالاطفال، واجراء

مسابقات بينهم، وعمل حفل مسرحي خاص بالطفل، وتخصيص جناح الاطفال

بمكتبة المعهد للاستقادة منه في اسبوع الاحتفال، وحث البلديات في اللواء على

إ \* ازالة الثلوج من طرق معان

\_عمان \_قام مركز حي نزال للتنمية الاجتماعية بزيارة صباح أمس لدار

تربية الاحداث في معان اجتمع خلالها مع السيد أحمد السيد مدير الدار حيث

استمعوا الى ايجاز عن نشأة الدار وأهدافها وتطورها والخدمات التي تقدمها

🐲 ــ معان ــ نكر السيد محمود ابو هلاله امين سجل مدنى معان أن مجموع

بفاتر العائلة التي انجزت خلال شهر كانون الاول الماضي بُلفت ١٠٥ دفاتر .

۱۲/۲۰ غرر مجلس نقابة الاطباء في جلسته المنعقدة بتاريخ ۲۰/۲۱

الموافقة على تشكيل لجنة فرعية لتقابة الاطباء في معان مؤلفة من الدكتور فواز

هلسة مدير صحة المحافظة والدكثور عبد الرحمن الحرباوي والدكتور نايف

🗱 ــ معان ــ مازالت اليات القوات المسلحة والاشغال العامة والشرطة

والدفاع المدنى تعمل في فتح الطرق التي عزلتها التلوج حتى ساعة متأخرة من

ليلة أمس الاول ويشرف على هذه العمليّات محافظ معان ومدير الشرطة ومدير

والاشغال ومدير الدفاع المدني وأعلنت مصادر المحافظة أن طريق معان عنيزه

الشويك أصبحت سالكة للسير ولكن بصعوية وكذلك طريق معان العقبة ومعان

DANKED STANKED DANK

يصادف البوج الجمعة

الموافق ۱۱/۱۰- ۱۹۲۹

العيدالرايعلتيلاد

علة المهندس محميط لحارسماره

شكر وعرفان

الصمادي اخصائي امراض

العيون وجراحتها بمستشفى

الزرقاء الحكومي على اثر

اجراء عملية جراحية

مستعصية لوالسدتي تكللت

اطباء النواصي في ازدياد

لهم اجر المشارك في الجهاد

و "عيد الله" اخلصهم

واقدرهم على نزع الفساد!

فلا تعجب فما في الامر سر

السم تنجيه عائلة

"الصمادي"؟!

عفيف النوباني

تنازل

ارید \_ اعلن انا مصباح

الصيداوي عن تنازلي عن محلي

الكائن بشارع إبن زيدون والذي

كان يستعمل مخمرا للموز للسيد

فضل شفيق طه وكل من له اى

اعتراض عليه مراجعة كاتب عدل

اربد خلال اسبوع من نشرة في

الصحف المحلية.

الشباعر

بالنجاح ن

للسدكتور عبد اللسه

٢٠ بطاقة موحدةً . ٩ بطاقات زهرية . ١٠٩ واقعة ولادةً . ١٤ واقعة وفاة .

\*لجنة فرعية لنقابة الاطباء في معان

تخصيص الساحات العامه لوضع مراجيح للاطفال فيها.

يج \_ عملون حقد السيد خالد الزعبي متصرف لواء عجلون اجتماعا في

\*ترتسات الاحتفال يسنة الطفل

### الإجراءات الجديدة لتنظيم السير .!؟

اجراءات تنظيم السير .. التي يجرى تنفيذها حالياً، تعتبر خطوة جادة، على طريق معالجة أزمة المرور، في شوارع العاصمة، بعد أن استحكمت ومضى عليها وقت طويل، وهي تراوح مكانها، رغم عمليات التحدير، بين الحين والاخر، ومحاولات الحل الجدري، من اللجان المتعددة في تقارير وتوصيات مختلفة لاتلبث أن تصبح أثرا بعد عين.

ولكن المهم .. في هذه الاجراءات هو استمرار متابعتها، والتأكيد على تنفيذها حتى لاتتلاشي بين يوم واخر، من جراء التهاون مع المخالفين، وفتح الباب للاستثناءات، التي كانت تقف بالرصاد لكل اجراء تنظيمي، خلال الفترات السابقة، بحيث تَقْرِغُهُ مِنْ مَضْمُونِهُ، وتِعَيْدُ الْحَالُ الَّي مَا كَانْ عَلَيْهُ، لان السماح بالمخالفة لهذه السيارة او تلك يعني التخلي عن مبادئ التنظيم، واعطاء الضوء الاخضر، لن يتصيدون في الماء العكر . !؟

وقضية اخرى .. تطرح نفسهاء عند تقييم الاجراءات الجديدة وهى وضع البدائل المنطقية لكل اجراء تنظيمي يتقرر العمل به بحيث لايوضع المواطن، امام المستحيل بعينه، في تعامله مع السيارة او الشارع، مما يترك المجال الواسع، امام المخالفة المتعمدة، لأن بديلها غير متوفر .!؟

فمثلا .. كان الاجراء سليما، في تعيين مواقف للسيارات، في مقابل منع الوقوف، في العديد من الشوارع الرئيسية، ولكن المهم أن تهيا مده المواقف، وإن تكون مسافتها معقولة، عن مراكز العمل، في المنطقة التي تقع فيها، حتى لايجري استغلال مثل هذه الأجراءات، من أجل الأثراء على حساب الغير، كما يحدث في كراجات شارع المحطة، حيث تقرض رسوم عالية، على وقوف سيارات المواطنين، لأن الموقف العام، الذي اعلن عنه، قد لا يكون مناسبا تماما .!؟

وهذا الوضع .. يتطلب التنسيق مع امانة العاصمة، وغيرها من الجهات الاخرى، في تحديد الاراضي المناسبة، لاستعمالها كمواقف للسيارات عن طريق الشراء او الاستتجار، مع وضع الرسوم المعقولة، التي يستطيع اصحاب السيارات تحملها، وفي نفس السوقت تغطى التكساليف

والمصروقات الاخرى .!؟

لي منان لينبا إسبعة ٢ أ / ١٩ ١٩	ابتمار الخصار والغواكسية	
الإداد المحدود المحدو	ه (۱۳۰۱ ۱۰ است می است می ا ۱۰ ۱۰ است می ا ۱۰ ۱۰ است ا کیما صفی ا ۱۰ ۱۰ است ا کیما صفی ا ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰	
العام المساور العب العب العب العب العب العب العب العب		طاحلوه
المعلى - ٢٦٠ تاملاليد	1 A.	اصفر

بندورة ٢٠٠ ١٦٠، بانتجان عجمي ١١٠ ٨٠، فلفل حلو ١٤٠ ١٠٠، فلفل ر ١٤٠ ، ١٠٠ فاصولها بلدية ٣٦٠ ٣٦٠ فاصولها ميرومه ٣٢٠ ٢٨٠ فول ۲۲ - ۲۲، زهرة بيضاء ۱۳۰ ۱۳۰، بطاطا ۹۰ ۷۰، ملفوف ۲۰ ۵۰، خيار ير ١٦٠٢٠، خيار صغير ٢٠٠، ٢٥٠، كوسا كبير ٧٠،٤٠ كوسا صغير ١٥٠ ١١، بصل ناشف ٧٠ ٥٠، بصل اخضر ١٦٠ ١٢٠، ثوم ناشف ٣٠٠ -٢٨، بانخ ۱۶۰ ۱۲۰، سلق ۱۰۰ ۸۰، فجل ۸۰ ۲۰، بقدونس ۲۶۰ ۲۰۰ کزیرة ٢٠ - ١٦، نعنع ٣٠٠ - ٢٥، برتقال بلنسيا كبير ١٥٠ -١٢، برتقال شعوطي ري ١٦٠ ١٢٠، جَريبِفروت ١٨٠، جريبِفروت ٨٠، ٦٠، مندلينا ٢٠٠٠ ۱۲، تقاح جولدن ۲۱۰ ۲۲۰، تقاح ستارکن ۲۸۰ ۲۶۰، تقاح دیل رد ۲۲۰ يي، لفت ٨٠ -٦، شمندر ٨٠ -٦، موز ٢٤٠ ٢٢٠ ليمون أصفر ٨٠ ١٠، يوه ٨٠٦٠، جولدن رفيع ٢٠٠ ١٨٠، ستاركن رفيع ٢٢٠ ٢٠٠، كستناء ٣٢٠ ، جون هند بالحبه ٢٠٠ ٢٥٠.

بندورة ۲۲۰ ۱۵۰ بانتجان عجمي ۱۰۰ ۸۰ بانتجان صيداوي غردي ١ ٠١، كوسا صغير بلدي ١١٠٠، فاصوليا خضراء بلدية ٢٨٠ ١٥٠، ل حار ۱۵۰ ، ۱۲۰ ، فلفل حلو کیبر ۱۹۰ ، ۱۲۰ ، تفاح دیل رد سعر عمان ، تفاح اركن ٢٤٠ ٢٢٠، تقاح جولدن ٢٢٠ ٢٠٠، بطاطا بلدية ٢٠ ٠٠، بصل هر ۱۰۰ ۱۰۰، يصل تأشف ۸۰ - ٦، برنقال لبو ميره ۲۲۰ - ۲۰، برنقال رطي ١٥٠ ١٧٠، برتقال بلدي ١٢٠ -١٠، مورّ بلدي ٢٥٠ -٢٠، مورّ تورد ۳۲۰ ۲۰۰، مندلينا ۱۸۰ ۱۵۰، خيار صغير سعر عمان، خيار كيير ر عمان، ليمون حامض ١٧٠ ١٥٠، ثوم ناشف ٢٠٠ ٢٥٠، كستنا ١٦٠٪ ٢٠. برنقال مشمع ١٥٠ ١٢٠، زهرة ١٠٠ ١٨، ملفوف ٢٠ ٢٠، قول اخضر ۲ ۲۸۰، سبانخ ۸۰ ۲۰، جزر ۱۰۰ ۷۰، لفت ۷۰ ۵۰، برتقال دم الزغلول

# استعراض، مشروع تسمية وترقيم شوارع العاصمة تسهيل الدراسات الإحصائية ونظيم الخدمات العامما

عمان \_ و.ا.ا \_ عقد الدكتور كامل ابوجابر عميد كلية الاقتصاد والتجاره رئيس لجنة التسمية والترقيم لمديئة عمان، مؤتمرا صحفيا ظهر أمس في مبنى اللجنة الفنية لاتليم عمان، استعرض خلالمه مشروع تسمية وترقيم شوارع

وقال أن مشروع ترقيم الشوارع والمبائي ألذي ادخل للاردن للمرة الاولى، من السمات الحضارية والمدنية، لاي مدينة في عالم اليوم.

وأضاف أن مشروع ترقيم وتسمية كافة مناطق أمانة العاصمة، جزء من نظام الترقيم الذي يشمل المملكة باسرها... وأضاف ان اللجنة قد احالت عطاء لوحات الارقام للشوارع والمبائي، الي احدى الشركات المختصة، وتم استلام معظم الكمية للطلوبة،

وحول لختبار اللجنة للتسميات قال ان التسميات مستوحاء رمرتبطه باسماء الخلفاء السراشدين، وقادة القتح الاسلامي وقادة الفكر العربي والاسلامي والعائلة الهاشمية ورجالات الاردن، باستثناء الاحياء منهم ورجالات العرب في العصر الحديث، والاشخاص السنين قدموا خدمات لمدينة عمان، وعدد من مدن وقرى فلسطين المحتلب والضفة

وشهداء القوات المسلحة والاماكن الاثرية بتثبيت باقي اللسوحات في بقية احياء

وتقوم اللجئة حاليا بتثبيت الاسماء على المخططات التنظيمية المعداسة للمنطقتين السادسة والخامسة، توذت فيها المحافظه على الاسماء القديمة، التي عرفها المواطن دون تغيير.

وأضاف أن لوحات ارقام المنازل زهران" والسابعة "مدر " وسبياشر قربيا العربية فقط.

في الأردن.

لاستعمال اسم الشارع ورقمه، وتم الاتقاق عنى كتابه اسماء الشوارع الرئيسية باللغتين العربية والانجليزية. والشوارع قد تم تثبيتها في بعض أحياء المنطقة التاسعة" العبدلي" والثامنة "

# الشرقية، التي ترتبط بتاريخ معين مشاربيع وزارة الصحت خلال العَـــــام الحالميك.

عمان ـ و.ا.ا طلب الدكتور رزق الرشدان وكيل وزارة الصحة من اللجان التى شكلت مؤخرا موافاة الموزارة بموأصفات المشاريع واعداد الاجهزة والمعدات الواردة في ميزانية المام الحالي. لطرحها في عطاء علم.

وتبلغ ميزانية وزارة الصحة مليون واربعمائة وثلاثين الف دينار خصصت لبناء مستشفى جراحي في مستشفى البشير سعته ثلاثمائة سرير وتوسيع مستشفى الاميرة بسعة في اريد ويناء ثلاثة طوابق في مستشفى الزرقاء وانشاء جناح للادارة والاسعاف ومنزل للممرضات في مستشفى الكرك وتوسيع مستشفى الامراض النفسية ريناء مركز



حى متكامل في عجلون واخر في القويرة بالاضافة الى شراء سيارات اسعاف ويلصات واجهزة اشعة وجهاز تحميض اوتوماتيكسي ولجهزة ومعدات لقسم

# استحداث تخصص جدديد في مسيان التسيم المحاصب

العمل قد قرر تشكيل لجنة خاصة لاستحداث تخصص في ميدان التربية الخاصة والتأهيل بمستوى الدبلوم تض عددا من المختصين في مجال التربية في

الاجتماعية لاعداد كراسر مؤهلة فيمجال وكان السيد عصام العجلوني وزير

واوضحت الدراسة انه رغم ازدياد

عدد الايار الارتوازية المنتجة زراعيا الى

٣٩٥ بثرا عام ١٩٧٨ مقابل ٣٦٠ بثرا

عام ١٩٧٧ الا أن المسلحة المروية بمياه

: هذه الابارقد بلغت ٢,٩٠٠٨٨ دونما علم

۱۹۷۸ مقابل ۸۹۲۲۲٫۰ دونما عام

فجاء في الدراسة ان السبب يعود الى

انخفاض منسوب المياه في الابار مما كان

سببا رئيسيا في تقليص الساحة المزروعة.

كما ان هناك مسلحة كبيرة قد تركت

عمان \_ و.1.1\_ عقدت لُجِنة استحداث بالجامعة الاردنية أو بمعهد الخدمة التخصص في ميدان التربية الخاصة امس اجتماعها في معهد الخدمة التربية الخاصة في الاردن.

ويحثث اللجنة عددا من المشاريع التي اعدها معهد الخدمة الاجتماعية والاتسة بيرتا الخبيرة في جمعية الصحة النفسة حول استحداث تخصص في كلية التربية المؤسسات العامة والخاصة.

-14YY ale

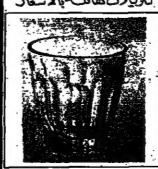
## ١٨ ألف دينار قروض الثلاثة مجالس بلدية

عمان ــ و.أ.أ ــ وافق صندوق قروض البلسيات والقرى على اقراض مجلس بلدية حرثا بمحافظة اربد مبلغ خمسة الاف ومائتين وخمسين دينارا لشراء

ووافق الصندوق على اقراض مجلس بلدية الموقر في محافظة العاصمة مبلغ تُلاثة الآف دينار لشراء قطعة ارض اللفركز الطبي في البلدية. ووافق كتلك على اقراض مجلس بلدية حواره في محافظة اريد مبلغ ثمانية الاف

دينار لشراء اليات للبلدية.

أقداح شائ ضدالكسير اججام وموديلات مختلفة ARCOROC تنزيلات هاتك بالاسعان



مالحملة فقط ، ت ١٩٨ ٢٧

## وكتابه اسماء الشوارع الفرعية باللغة الشروط الجديدة لاستخدام الاجانب

في الاردن

ومناطق العاصمة وسيتم تحصيل ثمن

وقال ان مجلس امانة العاصمية قام

يدراسة لوحات اسماء الشوارع والميادين

لوحة رقم للنزل من صاحبه.

وعن اهداف مشروع التسمية

والترقيم، قال المدكتور ابو جابر، أن

المشروع يساعد في تسهيل المدراسات

الاحصائية، وتنظيم المدن والتحكم في

مجالات الخدمات العامة كالبرق والبريد

والهاتف والكهرباء والشؤون الصحية

بالاضافة الى قوائده السياحية

واستعمالات الارقام ليرمجة الحاسبات

الالكترونية، ويخلس الشهداء والادباء

والشفصيات وييرز دورهم في تاريخنا

الماضي، واستنكسار الاحداث التاريخيه

وشاركت في مشروع التسمية والترقيم

الذي يعتبر عنصرا من عناصر برنامج الامم التحده للنشاطات السكانية، دائرة

الاحصاءات العامة ووزارة الشؤون

البلسين والقروية، بالإضافة الى امانة

ونوه في ختام مؤتمره الصحفى الى

أهمية وسأتل الأعلام ودورها الفعال في

توعيه المواطنين باهداف هذا المشروع

تهنئة من الإعماق

نديم زهير رجب وسمير فايز

شلبك يتقدمان بعميق التهنئة

والتبريك الى صديقهما العزيز

والاخ الوفي السبيد يأسين حبول

وعروسه بمناسبة عودتهما س

شهر العسل جعله زواجا ميمونا ويالرفاه والبنين والف مبروك.

شكر وعرفان

بالشفاء التام لا يسعني الا ان.

اتقدم بجزيل الشكر والامتنان

المدكتور الانسان عبد اللمه

الصمادي اخصائي جراحة

العيون في مستشفى السزرقاء

الحكومي على أجراء عطيه لزوجتي ، كثر الله من امثالته

لخدمة الانسانية في بلدنا العزيز

عيد الكريم حمدان الدالي

شكر وتقدير تتقدم بعظيم الشكر بوانر

الامتنان لكسل من السدكتور

عبدالواني المومنى والدكتور خالد

البوريني والمدكتور زياد قطأمي

والمدكتور يوسف جبرتيل ومدير

المستشفى والسيد علي المواجدة

وجميع العاملين في بنك الدم

والمرضات والمرضين في قسم

النزيف في مستشفى البشير على

كافة جهودهم الخيرية والانسانية

ويهبه الصحة والعافية.

بعد ان من الله على زوجتي

عمان ــ"الرأي "ـوزعت مديريات العمل على مختلف مؤسسات القطاع الخاص، الشروط الجديدة التي أعدتها وزارة العمل، لتتظيم استخدام العمال والمستخدمين الاجانب في الاردن. وقد طالبت هذه المديريات من أرياب العمل ومدراء الشركسات والمسؤسسات بضرورة التقيد بمضمون هذه الشروط حفاظا على المصلحة وبتنظيم الحركسة

العماليه الاردنية.

تحديث دليلي الاثار والقصور ليتراء

عمان \_"السراي" \_ قررت دائرة الاثار العامة تحديث دليلي أثار البتراء والقصور الاموية. The state of the s

# مشاريع طرق

عمان \_"الراي"\_ صرح المهندس سعيد بيتو وزير آلاشفال العامة أن الوزارة تقوم حاليا بوضع الدراسات والتصاميم اللازمة، الشاريع طرق رئيسية جديدة في مختلف انحاء الملكة.

# نقص المساحة المسروية

عمان "الراي" - دلت نثائج دراسة للإيار الارتوازية في الملكة اجرتها دائرة لم يستغل كما يجب. الاحصاءات العامة أن عناك تقصا في للسلمة الكلية المروية بمياه هذه الايار في الضفة الشرقية لعام ١٩٧٨ مقارئة مع

مراقب استعار متهم بالرشوة

في وزارة التموين أن الوزارة قد احالت لحد مراقبي الاسعار العاملين في الوزارة، إلى المحكمة العرفية العسكرية لمحاكمته بنهمة الرشوة.

دون استغلال زراعي (الراحة) بالاضافة الى أن عددا من الابار الارتوازية الجديدة وقد توزعت هذه الابار الارتوازية على

ثمانية مناطق هي: الزرقاء، السخنه، الضليل، الجنوب، جرش، الاغوار، سما السدود، القسطل.

عمان \_ الراي \_ ذكر مصدر مسؤول

### اكثر الله من امثالهم وابقاهم نخرا لابناء الشعب راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل قهد عطا الله مدانات .

desir tings

# عدد مدلاد يصادف اليوم العام الثاني لعبد ميلاد الضفله



صنرين موسى بديع القاروط ويهذه المناسبة سنقيم العائلة حفلة شيقة تضم الاهل واصدقاء الطفلة المحبوبة. وعقبال مائة سنة يا نسرين

### شكر وتقدير

يشكـر الحاج أبو محيى السمهوري رابطة ال السمهوري وجميع الآصدقاء الذبن تفضلوا بزيارة ولده اثناء وجوده في المستشفى أو الاستفسار عنه.

شكر وتقدير جزيل الشكر والتقدير للدكتور زياد الجمل اخصائى التوليد على زوجتي اثناء ولادتها في مستشفى جبل عمان التوليد، كما اتقدم بالشكر للسدكتور جرير حلزون اخصائي الاطقال ولادارة المستشقى وجميع المرضات والعاملين فيه لعنايتهم الفائقة.

وأمراض النساء لعنايته واشرافه الدكتور طارق افرام

انا المدعو ممدوح منيراز وفائيل سفري المصري رقم ٦٩٦٧ الصادر من المنصورة سنة ١٩٧٧

لذا ارجو ممن وجده ان يسلمه السفارة المصرية او القرب مخفر

### فقدان جواز سفر مصري

مصري الجنسية فقدت جواز

A New Look in the MANAGEMENT, DECOR & MENU

# فقد شبهادة اسبهم

اعلن انا اكرم خليل غنيم قد فقد منى شهادة الاسهم التابعة لشركة ألمنظفات الكيماوية عدد الاسهم ٥٠٠ سهما أرقامها الميزة ٢٤١٢٦٢ - ٢٧١٤٢

فالـــرجاء ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى الشركة وله الشكر.

# Now It's Even Better!

# رحالة داخل المجلس الوطبي الإستشاري ٤٠٤،

عن وطنه وحماية مصيره.

غير موجود .

اقرب الى قناعاتهم،

المجلس بين الشعب والحكومة.

وردا على السؤال الثالث قال:

دارس او مراقب ان يصنف ممارسات

المجلس وموقعها، طالما أن التنظيم

السياسي، وحتى في داخل المجلس،

اغلب الممارسات مرتبطة

باجتهادات اصحابها، وفي الكثير من

الاحيان، وفق ما يتراءى لهم انــه

غير انه لا بد لنا، من ان نتذكر بان

المجلس، الذي يفترض انه انشىء

ليعطى المشورة والرأي، كان ينبغي

ان يشمل تمثيلا اوسع واشمل للراي،

بمختلف اتجاهاته وصيغه، فتكرن

بناء على هذا الواقع، الذي حصر

تمثيل الرآي في المجلس، في اطار

مجدود، فأنَّه من الصعب حقاء أن

تصنف ممارسات المجلس من حيث

مدى قريها او بعدها من الشعب

وعنه، او من الحكومة وعنها، بناء على

بل ان الحقيقة، ان الشعب يدرك

فرضيات نظرية محضة.

التجرية اغنى واوضح. "

\_ في الواقع، يصعب على اي

ضمين رحلية «السراي» داخيل المجلس الوطنيي الاستشاري، نلتقي اليوم السيد أمين شقير.. الاسئلة ذاتها طرحت عليه.. وهذه الاسئلة هي:

\* الى اي مدى كانت المنارسة تعييرا موفقا عن فكرة انشاء المجلس الوطنى الاستشاري؟ ثم لو اجرينا جردا للحساب بعد ست وعشرين جلسة، كيف تكون صورته؟ \* هل كان للمجلس والناقشاته، تأثير فعل على قرارات الحكومة وابن؟.. ما هي هذه القرارات؟ ثم هل حدث ان. تدخلت الحكومة او رفضت توصية تقدم بها المجلس؟. \* هل المجلس اقرب الى الحكومة، ام اقرب الى الشعب؟

\* يلاحظ ان المناقشات محصورة في عدد معين من الاعضاء.. ما سبب ذلك؟ وما رايك في تشكيلة المجلس؟. \* هل للمجلس تاثير على سيأسة الحكومة الخارجية؟ ثم هل حدث هذا فعلا؟ وكيف كان ذلك؟.

\* تجرية اشتراك المراة رهل كانت على المستوى المنتظر؟، \* هل تود أن يحل هذا المجلس، محل البسلان في ملاحياته وفعلياته؟

\* لا يد انكم لمستم من خلال المناقشات في المجلس، اتجاهات سياسية أو فكرية محددة؟.. ما هو الاتجام المفكري او السياسي، الذي تعتقدون ان في تنميته اغناء لكحياة الديمقراطية، ورفدا للحياة السياسية؟..

> السيد أمين شقسير. حبيدلانسي معروف، وهو نقيب الصيادلية.. ومعرفته الواسعة في عالم الدواء. لم تمنع من ان يجد ادوية كثيرة، لمختلف المشاكل، لهذا ثراه وهو يتحدث في ألجلس، اما مناقشا أو مقترحاً، يحاول أن يجد العسلاج الشسافي، للمسائل المطروحة.

فيما يلي اجويته على الاستلة. \* \* \*

ممارسات المجلس

ردا على السؤال الاول قال \_من المؤكد ان البلاد كانت تعانى ومنذ فترة غير قصيرة من مشكلتين

\* الرولى: انقطاع التفاعل المنظم بين السلطة التنفيذية وجماهسير الشعب بسبب انعسدام، او غيساب المنظمات أو الهيئات المستقسرة، والمؤهلة التشتراك في هذا التفاعل، بدءا بالمنظمات السياسية وانتهاء بعطس النواب المنتخب، . \_\_.... الثانية: غياب السلطـــة التشريعية المنتخبة، المثلة بمجلس النواب، نتيجة لظمروف الاحتسلال

فقدان

فقد منى أنا المدعو نصري

مصطفى رزُق جواز سفر مصري

وهوية شخصية وأني أجهل

رقمهما الرجاء ممن يعثر عليهما

أن يسلمهما إلى السفارة المصرية

او ألى آقرب مخفر للشرطة وله

صادر بموجب نظام مراقبة

تقدم الى السيد سعد السليمان

الحسين صاحب قطعة الأرض رقم

١٤٣ من حوض رقم ٨ الصنع من

اراضى قرية الزنية قضاء جرش

بطلب رخصة حقر بئر من أجل

استغلالها في الري ــ الشرب. وعلى

من له اعتراض على ذلك أن يقدم اعتراضه خطيا مع دفع التأمين

يبقى بان الاعتراض مفتوحا

لمدة شهر من تاريخ نشر هذا

نائب رئيس سلسطة المصادر

تسجيل اربد

تسجيل الاموال غير المنقوله التي

لم يسبق تسجيلها اسنة ١٩٦٤

لقد تقدم المدعو احمد سعد احمد المطر بطلب تسجيل عقاره الكائن

في حوض بلدة قميم المستثنى من

اراضي قميم والمحدودة شرقا

شتيوى خلف سويلم ويوسف

صالع السالم وشمالا كايد محمود

مطارنه وغربا مريم زوجة خليل

ابراهيم حمورى وجنويا شارع

فمن له ای اعتراض علیه ان

يتقدم به خطيا الى مدير تسجيل

اريد خلال مدة خمسة عشر يوما

من تاريخ نشر هذا الاعلان في

لحدى الصحف المحلية.

استنادا للمادة " ٤ " من قانون

المهندس احمد دخقان

عن مديرية

المياه الجوفية رقم ٢٦ لسنة

۱۹۷۷ المادة (۱۲).

للضفة الغربية. والتطبورات التم وتشكيسل، المجلس الوطنسي حدثت في اعقاب مؤتمر القمـة في الاستشاري، لم يكن حصيلة نقاش الرباط. فكان ان مارست الحكومة، شعبی، او تفاعل مفتوح حر، بین السلطتين التشريعية والتنفيذية في ان الحكومة والهيئات الشعبية، وإنما معا، مما عرض العملية التشريعية كان محاولة من الحكومة، للالتقاء مع لعيب كان من الضروري ان يعالج حاجة قائمة. احست بها على مدى

> ان نعرف الفرق النوعي والاساسي، بين طبيعة المجالس النيآبية، وطبيعة هذا المجلس الاستشاري، على الرغم من أن جزءا غير قليل من الممارسات التي تتم في المجلس الوطنيم الاستشاري، ومن انظمته، اما انها الاستشاري، وفي غيساب مجلس

وباسرع وقت معكن،

مستقاء من ممارسات وانظمة المجلس النيابي السابق، او ابها تنطلق من فرضيت أن المطين الوطنسي العالمة الثانية. النواب، ل<del>أبد وأن يق</del>ارس مهما<del>ته، على</del> ً اقرب صورة ممكنه للمجلس النيابي وفي كل الاحسوال، فان انشساء فقدان جواز سفر اعلن انا صالح جابر نصار

الهاشمي الجنوبي وله الشكر.

اعلن انا صالے جابر نصار الصليبي عن فقدان جوار سفري الاردني الصادر من عمان الرجاء ممن يعثر عليه أن يسلمه الى مخفر الهاشمي الجنوبي وله الشكر.

المحكوم عليه نبيل زريقي من اربد

ومنشار حسيني المنيوم نوع LUTZK 6 - EOBEH

غــي ان المجلس الوطنــي رغبة من جانب الحكومة في الالتقاء الاستشاري وهـو هيئة معينة. مع رغبات، عبرت عنها عناصر شعبية لتمارس دورا استشاريا محضا، لا في أن يتم تشاور مستمر بين السلطة يمكن ان يحل محل المجالس السؤولة، ويين الشعب، في مختلف التشريعية المنتخبة. وبالتسالي فاذا المناسبات، ومن اجل مصلحة الوطن شئنا أن نقوم التجربة ككل، أو دوره وقضاياه القومية. على وجه التخصيص، فلا بد لنا من واذا كان تشكيل المجلس الوطني

الاستشاري، بالتعيين وضمن حدود الاستشارة غير الملزمة، اثار ويثسير الكثير من التساؤلات الجادة حول جدوى المحاولة، حتى لتبدو انها محاولة بلا سوابق في التاريخ، فان صيغا مماثلة، قد وجدت في ظروف خاصة واستثنائية، وفي بلاد عريقة في حيمقراطيتها، كفرنسا، حين شكلت الجمعية الوطنية الاستشارية في اعقاب تحرير باريس، خلال الحرب

واذا كانت الجمعية الوطنسة الاستشارية الفرنسية، قد تألفت من ممثلين عن كل الاحزاب والتكتلات والافكار والتجارب السياسيسة والاجتماعية والنضالية التي عرفتها فرنسا قبيل الحرب واثناءها، ولم يستبعد منها الا المتعارنون مع حكومسة فيشي والالمان، فأن هذه الجمعية اياها، قد واجهست اعتراضات وانتقادات شديدة، من الشعب الفرنسي وقياداته السياسية والفكرية المثلة في الجمعية نفسها. ذلك ان الديمقراطية الحقيقية لا تقوم ولا تتحقق ولا تتجسد، الآ في اطار · حرية العمل السياسي المنظم، وحرية الفكر وحرية التعبير، وبالتَّالي، من خلال تشكيل المجالس التمثيلية

سنين عديدة، كما كان ــ في تقديري ــ

المنتخبة انتخابا حرا. ومع معرفتنا بالفوارق بين ظروفنا وظروف غيرنا، فإن تجربة المجلس

الوطني الاستشاري، مزهلة لان تتطور ضمن خطين متوازيين: أحرى اللقاء: أ- توسيع التمثيل في المجلس، بحيث يشتمل على مناهج وتجارب سياسية اخرى، ولو اقتضى الامر، عُوني سُدر زيادة عدد اعضاء المجلس.

• المجاس الإستشاري ليس بريلاعن

ب ــ ان توسع فرص الممارسات الديمقراطية على الصعيد الشعبي، بازالة القبود التي تحول بين الناس، وممارسة حقوقهم الدستورية ، بتكوين الاحزاب المنظمة المسؤولة، والتعبير عن ارائهم، بصحورة تجعمل الديمقراطية، حقيقة يعتد بها وواقعا يعتمد عليه، ويحيث تردم اية هوة، تقوم بين ما نحبه لبلدنا وشعبنا. وما هو متحقق له.

### تأثير المجلس

وردا على السيؤال الثانسي قال السيد شقير:

المجلس، لا بد وان يكون لها تأثير، غير ان هذا التأثير، ليس بالضرورة انه مباشر وصريح وذا اتجاه واحد، فالتأثير مفروض انه متبادل بين مقتصرا على الحكومة، بل انه ممتد

بحسه السليم، ويوعيه وادراكه، ومن المجلس والحكومة، كما انسه ليس خلال اطلاعه المستمر على ممارسات المجلس ومناقشاته، مدى قرب الى الشعب نفسه. فكل رأي يقال او المجلس أو بعده عنه، ومدى التقدير يعرض، لا بد وان تكون له اثار... الذي يُعبر عنه الجلس: لصالح الجمادي ومطالبها، سواء عبر صحيح انه لم تخدث معجزة حتى الأن، تنقل الناس من اتجاه الى اتجاه، ولكن مقاديس معينة من واذا كان المجلس لم يصدر اية

ـ في قناعتــى ان مناقشـــات

التأثيرات، قد وقعت، سلبا وايجابا. توصية بقرار رسمسي، تجاهلتها الحكومة، فانه من المؤكد ان ما عبر عنه الكثير من اعضاء المجلس، من رغبة في أن يرى في البلد مرحلة من الحياة الديمقراطية الدستورية، لم يلق التجاوب الذي كان مأمولا، غير ان عدم التجاوب في مرحلة مناقشة بيان الحكومة عن سياستها الداخلية، لا يعنى بان تلك المناقشة ظلت بدون اثر او آنها ستظل بلا اثر، وانا أرجو ان تكون رغبة المجلس التي عبر عنها العديد من الزملاء، اعضاء المجلس، في العودة الى الحياة السياسية الحرة. موضع اعتبار الحكومة في المستقبل، وان نرى في وطننا، صورة مشرقة،

للدور الذي يتطلع الشعب لان يلعبه،

في بناء حياته ومستقبله، وفي الدفاع

الصليبي عن فقدان جواز سفري. الاردني الصادر من عمان الرجاء ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى مخفر

### استنكار

أنا المدعو ميشيل فريح سليمان النبر استنكسر الحزب الشيوعي الهدام واعلن ولائي والحلاصي لجلالة الملك الحسين المعظم

### فقدان جواز سفر

### اعلان بيع بالمسزاد العلني

صادر عن دائرة آجراء اريد في القضية المتكونه بين المحكوم له احمد حمزة سماره وكيلاه المحاميان تيسي غزاوي وعيد حرز الله والمحكوم عليه نبيل زريقي. مطروح للبيع بالمزاد العلني في القصية الاجرانية رقم ٢٨٨ /٧٧ الاشياء المبينه ادناه والعأنده ماكنة مقدح نوع ORZEHTOL عوديل ZSACA - 16 KYTH

٤٩١٠٤، مكبس المنيوم راسي وارضى عدد ثلاث فمن يرغب بالمزاوده عليه أن يحضر إلى مكان المزاوده في مدينة اربد في محل الكفيل الكائن في شارع الـوليد مقابل دار عبد الله عنيزان خريس وذلك يوم الاربعاء المسوافق ١٩٧٩/١/١٧ ق الساعه العاشرة صباح اليوم المذكور مصطحبا معه التأمينات القانونية بواقع ١٠٪ من الثمن علما بان اجور النشر والاعلان تعود على المزاود الاخير. مأمور اجراء اريد سأمح الشريده

تعلن رابطة أبناء عرابة في الملكة الأردنية الهاشمية عن موعد انتخاب هيئة ادارية جديدة لعام ١٩٧٩ وذلك بوم الجمعة الموافق ٢٦/١/١٩٧٩ في تمام الساعة الواحدة من بعد الظهر في مقر الرابطة - الزرقاء حى الحسين تلفون (۸۲۲۷۸) ص.ب ۱۱۱۰۰ والرابطة ترحب بمن يرغب من اعضاءها بترشيح نفسه على أن يحضر شخصيا الى مقر الرابطة خلال عشرة أيام من تاريخه.

رئيس هيئة الإدارة عيد الله مصطفى





المجلس عن نفسه ضمن صيغ من

التكتلات السياسية، او بتعبسيرات

تفاعل الإعضباء

السيد شقير:

وردا على السنؤال الرابسع قال

\_ ان مشاركة الزمالاء في

المناقشات هي بطبيعتها، ويطبيعة

التكوين الفردي لكل زميل، لا بد وان

تكون متفاوتة . وليس من الطبيعي أن

يكون جميع الزملاء على قدر متساو، من الرغبة في مناقشة المواضيح

المطروحة، او في قدرات التعبير المباشر

غير أنّ هذا التقاوت، لا يقلل من

اثر وقيمة اولئك المقتصدين في الكلام،

قاما انهم يجدون فيما عبر عنه غيرهم

من الزملاء، ما يغنيهم عن التكرار، أو

انهم يكتفون بالتعبير عن ارائهم من

خلال التصويست على القضايسا

والقرارات والتوصيات التي تعرض.

على المجلس، في اعقباب وضوح

المواقف وتبلورها، ولعسل هذه

الظاهرة. تكون اكثر سلامة، لو كانت

تعبيرا، عن اسلوب منظم في مشاركة

الكتل السياسية في المناقشات، كما

يحدث في برلمانات البلاد العريقة

الخامس كالثاني

وردا على السؤال الخامس قال

السيد شقير، ان رأيه هنا يماثل رأيه

بالحياة الديمقراطية والحزبية.

في الرد على السؤال الثاني الذي سبق المراة في المجلس

وردا على السؤال السادس، قال: ــ اننى لا ارى في مشاركة المراة العربية في عضوية الجلس، بله اية فعالية عامة، ظاهرة غريبة، ينبغي لنا ان نتوقف عندها بصورة خاصة، فاذا كانت لدينا اسباب للتفاؤل بدور انساننا العربي، فإن هذا التفاؤل ينصرف الى الرجل والمراة على حد سواء، واذا كنا نشك في قدرات انساننا فان المراة لا تختلف في ذلك

عن الرجل. على انتي ارغب هنا، في ان اؤكد بان ز ميلاتنا اعضاء المجلس، شاركن بحيوية ويحكل احساس بالمسؤولية في مختلف النشاطات والممارسات التي يفترض بالاعضاء ممارستها، ولم يكن على هامش حياة المجلس او في خارجها.

المجلس والبرلمان وردا على السؤال السابع قال

السيد شقير: ـ بالتاكيد لا ارغب في ان يحل مجلس معين، مهما كانت صفات الناس الذين اختيروا لعضويته. محل مجلس نواب ينتخبه الشعب بحرية وقناعة وايمان، ومهما كانت موجبات الظروف الطارثة، فأن فارقا اساسيا لا بد من ان يستفعر في وصف

صلاحيات المجلس المنتخب بالقيار الى صلاحيات المجالس المعينة. زارً ان القوة التي يتمتع بها النائر المنتخب من ألشعب تختلف نوعيا وجذريا عن قوة مجلس بجري تعييه بمعزل عن ارادة الشعب. اما الفعاليات فأنها مرتبل بالناس الذين يشكلون هذا المطي أو ذاك، ويصعب اخضاعها لنظرية أرّ الطّار قانوني مجرد. هل مناك اتجاهات؟

وردا على السنوال الاغتيروار السيد شقير \_ حتى هذه اللحظة لم تتبلور و المجلس، كُتل ذات انجاهات سيأسة مبلورة واضحة يمكن تصنيفها

بشكل يقيني. غير أن هذا الأمر لا يمنع من القول بان تعبيرات الزملا، و تخلو من خلفيات وتجارب ومعارسان فكرية وسياسية، الامر الذي حمر معه فرصا طبية لمزيد من عيرية على ان ما ينبغي أن نتذكره دائما.

ان كل خطوة. نحو بناء حياة سياسية نشطة ، انما هي خطوة ايجابية زباء قدرات امتنا وريادة طاقلتها وبناء حياتها الجديدة، التي تستعقباً ول الدفاع عن مستقبلها ومصيرها. لذلَّك فأن علاج أزمة الديمتراطية. انما تكمن بمزيد من الديمقراطية والحرية ليكون شعبنا وليس،مجاسنا فقط مجتمع احرار وقادرين.

FREE SHOP استفيدوا من من محسن الاستفيدوا من محسن السنوق الحسوق الحسرة - بالقطع الاجنسبي مراكزالسع: ومستق - شادع ٢٩ أساد - تدب البناع المركزي ومستق - مطاددمشت المسدق المسدوفي محافظة طرطوس معافظة حمص

اطرح من خلال صفحاتُ

الجريدة، مشكلة يعاني منها معظم

شباب مدينة الزرقاء، وهي عدم توفر

النوادي على اختلاف انواعها من

ثقافية ورياضية واجتماعية، والتي

تمكن الشباب من خلالها دعم القوى

فشباينا يعانون حاليا من نقص

املنا بالمسؤولين في مؤسسة رعاية

زهير محمود حسن/الزرقاء

آلتلفزيــون

الشباب العمل على توفير النوادي...؟!

«الدعاسسات في

الأردنى»

لا شك ان براميج التلفزيون

الاردني جميلة .. والذي يزيدها جمالا

بث الدعايات ضمن السلسلات.

ايضا الدعايات جميلة من ناحيتين

اولهما تعود بالفائدة المادية على

التلفزيون مما يساعد في تغطية بغض

المتطلبات التي يقدمها التلفزيون الي

الموظفين ومن ثم شراء الاجهنزة

الحديثة والثانية تساعد المشاهد على

الراحة اثناء مشاهدته للمسلسل...

ولو حتى لمدة بسيطة... وعندهما

يستطيم المشاهد قضاء بعض حاجاته

وسبب ذلك يعود الى استغلاله الفترة

اقتطعتها الدعايـة من مدة

صالح الدسوقى

سعر اغرعرى

الفعالة في هذا المجتمع.

كبير في نشاطاتهم المختلفة.

### احسلاق

كنا في حديث عن الإخلاق اخلاق العمل ولخلاق الشارع وأخلاق المقاهى ودور السينمامكنا قد التقينا صدفة في احدى صيبليات الاصدقاء وذخل احدهم واسهم في الحديث قال -

قبل قليل وانا قادم من بيتم لشراء علاج لزوجتي التقت سيارتان في الشارع العام وراح صلحباهما يتحدثان وهما يركبان السيارتين ويسيران ببط شديد وخلفهما سيارات عديده اوعنذما حاولت اعطاء اشارة بالبوق لهما ثارا وعربدا وكأن الشارع العام لهما وحدهما وكآن الناس ينبغى أن يسيروا خلفهما وبالشرعة التي

يحددانها ويريدانها.. الا يعطى ذلك صورة عن اخلاق بعضناً، صدقوني بان استعمال الضوء العالى للسيآرات ليلا يكاد يفقدني

البصر.. اليس ذلك ايضا صورة عن اخلاق بعضنا. صدقوني بان السوقوف على الدور لشراء الخبز يعطى صورة عن أخلاق بعضنا.

وصدقوني بان القاء النفايات والقاذورات في الشوارع العلمة والساحات العامة يعطى صورة عن اخلاق بعضنا.. قلت \_ المم تقرأ درب قوم

يقادون الى الجنة بسلاسلء

من الغريب حقا ان تجد في

دول العالم الخارجي.. وأمام كلُّ

منزل صندوق يزيد لتسهيل

عملية استلام السرسائل لكل

· ولكن في الاردن تجد صعوبة

في تستلم المتواطن رساقته من

الخارج اذ لم يكن لديه صندوق

فماذا لو نهجنا نهج الدول

مواطن۔

بشأن تعبيد الشوارع..

السرسائل البريدية؟

# لنظافة على من تقع مسؤ وليتها .؟!

لو تنادر لذمن كل انسان الفهوم العام لكلمة النظافة، لوجد أن هذه الكلمة لاترتبط بمفهوم مقيد او محدد وأتما لها عدة وجوه كل وجه يعكس الصورة الحقيقية لنفسه.

وعليه فلب وانطلقنا إلى مدنتاه والقينا نظرة بسيطة عليها من ناحية النظافة فيها لوجدنا ان هناك المئات من المواطنين يحملون الباديات المسؤولية الكاملة حول النظافة العامة في الشوارع ولكن الصحيح بعكس ما يتصور كل منهم فالسؤولية اولا تقم على عائق المواطن الذي هو بمثلبة المرآة التي تعكس صورة مجتمعه ويلده، فأنا أقول بان البلسديات لا تستطيع أن تقوم باعمال النظافة

# ام النعام الغربية بدون خدمات

أم النعام الغربية بلدة تبعد عن مدينة المفرق ٦ كم ويبلغ عدد سكانها عدة الاف نسمة تفتقر الى معظم الخدمات التي تنعم بها باقي مبن

لا يوجد في بلدتي وسائط نقل ولا شعبة بريد ولا عيادة صحية ولا

علما بان المجلس القروي قد راجع المسؤولين عدة مرات وتم وعدهم من قبل السؤولين في وزارة المواصلات أن مكتب البريد سيفتح في نهاية العام الماضي عدا عن الوعود التي قطعت

عايد صبح ابو جراد/ام النعام

### متقاوته لحفظ النقايات، أيضاً لا حمال عيد الشناق/اريد مع القراء

بالكامل فلو عمل كل انسان واع

وحريص على نظافة منطقته التي

يقطنها عل تجميع النقايات أي

ارعيتها الخاصة وعدم القائها في

الشوارع لما اصبحت الشوارع مليثة

بالنفايات، وايضا لو عمل كل أنسان

اثناء سيره في الشارع بعدم رمي علبة

السجائر الفارغة أو أية أورأق أو

قشور المأكولات لما حدث قذارة في

الشارع لانه في الحقيقة لا يمكن ان

تمتلي الشوارع بالقادورات من تلقاء

تقسها الا هنالك من مسيين وكذلك

الجهات السؤولة في البلديات، قمن

الواجب أن تقوم بوضع صناديق ثابتة

في الشوارع محكمة وعل ابعاد

### الدورة البرامجية الجديدة

\* بعث الآخ سامي بقَاعين برسالة يقول قيها في بداية هذا العام الجديد بدأ التلقريون الاردنى سخيا على مُشاهده بعدد كبير من البرامج الجديدة.. وكذلك اعادة بعض البرامج القديمة ولكن بمضمون جديد.

الاردنى اعادة النظر في تقعم بعض البرامج من جديد.

### مستشفى الزرقاء الحكومي

\* بعث الاخ يوسف ابو عيد من الزرقاء برسلة يقول فيها لقد حدث معي يوم السبت الماضي حادث اضطررت فيه للذهاب الى عيادة الطواري بمستشفى الحكومة بالزرقاء وعندما اجالني السطبيب المناوب الى المرضات المناويات حصلت الشكلة.. فبدلا من معلَّجة الجرح الذي في بدي اخذت المرضات بالزاح..

\* الإخ رائف المشرقي من الشُّونة الشَّمَالية، بعث برسَّالة يقولَ فيها أن حي الخصوم والتابع لبلدية الشونة الشمالية مل بالتعفر والمطبات ويرك المياه خاصة في فصل الشتاء ..

الغربية وحاولنا تطوير عملية

توزيع الرسائل وذلك عن طريق

اشتراك المواطن في صندوق بريد

مقابل دفع قيمة معينة حتى

رسالته يكل اطمئنان. ارجو من المسؤولين في وزارة المواصلات اخذ الاقتراح بعين

١\_ اغنية لام كلثوم ٢\_ معثل فكاهي ٣- ثلاث كلمات - الاولى مادة

قاتلة والثانية حرف جزم والثاقلة للنفي ٤ـ مكان للعبادة ٥..... آب اسم وزارة معكوسة ٧\_ممثلة مصرية ٨- اغنية لغريد الاطرش، مدينة

١\_شأعره عزيية ٢ ـ حدما في اربد، متشابهان ٢ ـ ممثلة مصرية كـ

من الانبياء، بمعنى اوهب ٥, متشلبه، بمعنى شكل ٦- علم منكر،

بمعنى زهور ٧- مرتقع، بمعنى اشتم ٨- علم مذكر، قارى القران

حل الشبكة السابقة

١\_ لَكُكُ خُلِد ٢\_ احمد ٢\_عادل يُدهالو ٩\_.... ١ خوهن ٧-

١\_خان ٢\_عال + هائي + بن ٢\_حم + ١١. ردي كـلم

شمال الاردن معكوسة ٩.. بمعنى مواء عليل، حرف جر

معكرسة المبعثي سلام. . ١

جَبِل للربح لما الديراء ١٦ ٩ نبيلة عبيد.

محمد خليل البدارين

يستطيع المسواطن استلام

# طريق الطيبة

ننسى الشي المهم في توجيه المواطن

وارشاده حول المحافظة على النظافة

الا وهي وسائل الاعلام المقتلقة

كالصعف البرمية والاذاعة

والتلفزيون وابقاء هذه الارشادات

انن فمسألنة النظافة تقع

مسؤوليتها على جعيع الجهات بما

فيها المواطن المسدى هو الاصل

والنظافة من الايمان كما قال الرسول

صلى اللبه عليه وسلسم والتعاون

بخموص مسألحة النظافة ولجب

وضروري جدا ان پکسون دائما

ومستمرا للحقاظ على بلدنا الاردن

لبيقى رمزا الحضارة والتقدم.

بصورة دائمة ومستمرة

ويناشد الاخ سامي المسؤولين في مؤسسة التلغزيون

امل من السيد وزير الصحة العمل والتنبيه على العاملين في المستشفيات بمساعدة المواطنين بالسرعة المكتة.

### مشروع توطين البدو

\* الاخ طايع الحجايا بعث برسالة يقول فيها لقد قامت الدولة بجهود مشكورة بانشاء مشروع زراعي يرافقه مشروع توطين البدو من اجل الاستقرار والقضاء على الزحف الصحراوي.. ويدأت الزراعة فعلا ويدأ الاستقرار في قرية الوادي الابيض ويدأ الاقبال على السكن والتشجيع .. ونامل من المسؤولين ايضا العمل على ايصال الخدمات الضرورية لقرية الوادي الابيض.

### حى الخصوم

# الشوارع...

ويأمل الاخ رائف من المسؤولين العمل على تعبيد هذا الشارع

وضع اقفاص النفايات في الشنوارع العامة ظاهرة حضارية

بلدة الطيبة محرومة من متطلبات الحياة، منها الطرق السيئة وغبر المعيدة منذ مدة

وادي موسى

نامل من المسؤولين المعنيين في محافظة معان وبلدة وادى موسى، العمل على تعييد طريق السطيبة ووادي موسى وتوسيعها.. مع العلم ان طول المطريق تبلسغ (١٠) كم عن الطريق الـرئيسية القادمة من

معان.. لوضع حد للحوادث النلجمة عن ضيق الطريق.. عدا عن ذلك فجميع مدارس السطلاب تخلسو من التيار الكهربائي كما ان البلدة تفتقر للمستوصف الصحي

# شوارع التركمان

خليل خليفات/الطبية

نحن سكان حي التركمان في مدينة اريد يشارعي العروس والمسامون نناشد السيد رئيس البلدية العمل على نظافة هذه

خامل من المسؤولين في البلدية الاهتمام اكثر بشوارع الحي

هائى غباري، راتب صالح

### املنا بالمسؤولين في وزارة التموين العمل على مراقبة هؤلاء عيسى مراشده

البطاطا مفقودة

من اسواق ارىد؟!

تجار الخضار في مدينة اربد، يحتكرون مادة البطاطا في

محلاتهم حتى تباع الى اصحاب المطاعم والى تجار القرى

المحاورة بزيادة السعر المقرر عليها من قبل وزارة التموين.

بلشته أسحار الاسيم التداولةطى النحو التالي :

11,000 11,000 13,000 11,100 دار الدواه للتمية والاستشار 1,4.1 -ነታር • የሚፈኝ • سألع الورق والكردون مكتب ا تحاد اصحاب الكراجات **57.**-TUTO

# ++ #74/1971 3-

القجر....ا الشمس.....ا الظهر....الطهر...ا العصر....ا الغرب....الغرب

عن

دولار امریکی ۲۹۲ د۲۹ جنبه استرائيني ۱۹۰ ۵۹۰ مارك الماني ۱۹۸ ۱۹۳ فرنگ سویسري ۱۸۰ ۱۸۰ قوتك فونسي ٦٩ ١٩٠٧

دینار کویتی ۱۰۸۰ ۱۰۸۰ برهم الإمارات ٧٦.٢ ٧٧

أسعار العملة الصادرة

بَرِيقًا لسبانيه \*£ ٢٠ لبره لينانيه ١٦.٢ ١٧.٤ سنار عراقي ٨٢٥ ٨٢٥ چنپه مصري ۱۰۰ ت ريال عمالي ٨٤٨ ٨٥٨

ريال سعودي ۸۹ ۸۸،۲ ، . .

د ليره سوريه ٢٠.٧ ٧٠.٢٧

العشاء ....ا

العنك المركزي

لير ايطالي ٢٦ ٢٥ ، ليره تركيه ٧.١ ٧.٤

ت ــ ١٩٥٥ العيادة ت ـ ۱۲۷ه النزل د. سطی نیور - ي عصد الزرقاء - ك منع عودة العقيل ت - £3474

الإجاور - د. أوزي النميمي

الطائرات القادمة من

رأس الخينة ابوظيي عالية

القأهرة للمرية

العلية عالية

جدة للعينة السعودية

باريس عللية

مدريد اثينا علية

القامرة عالية

بعشق عالية

لندن جنيف عالية

غرانكفورت ميونخ

الزام، د عالية.

بيروت الشرق الأوسط

الكريت الكريتية

نيوبورك عقية

روما عالية

٥,٢٥پاريس بيروت الفرنسية

الكويت عالية

1.10

1.5

1.5

0.10

P. T .

3.7

A, 2 a

1.10

الأللنية س،

اريد ـ د. احمد طواليه T.TE- 3 الرصيفة ـ د . معين بأبيه السلط .. د. عبدالرحيم الحديدي مانيا ــ د. عوني خزورَ ماديا \_ ص الشهياء عطون ـ د. مجمد للومني صويلح ــ من منويلح الرمثا ــ د. لحمد ابو الهيجاء وادي السير ــ ص التصنّ الطفيلة ــ د . محمود عبدالغثى ناعور ـ ص ناعور جرش ـ د ، فؤاد بيان الجبيه – من الجبيها القرق ــ د. محمد رمضان

عمان ــ ص نعروخ لدة ٢٤ ساعة شارع سقف السيل ص فتاله \_ ت \_ ۱۷۱۱ می ص العاصمة ــت ــ ٥٩٠٥٣

الطائرات المغادرة الي

بيروت الشرق الأوسط

القاهرة عالية

القامرة عالية

دبي كراتشي عالية

المبيئة جدة السعودية

القاهرة المعرية

غرانكفروت عالية

الكويت الكويتية

يبشق علية

الكريت عالية

البرحة مسقط عالية

طهران ايران عالية

الحقبة عالية

A, ta.

A, aa

11.7

17.50

7.50

1.T.

V.T.

. A. -

ص الكلية ــت ــ ٢٥٠١٠ ص شادي ـ ت ــ ۲۵۹۵۵ أريد ـ ص المأيرة + القرع + معمر السلط بـ من عاشور ٠ الزرقاء ـ ص الوحدة الرصيفة - التشوأني اليقعة \_ ص اليقعة

تكمي الكرنك \_ جبل الحسين تكسي الرشيد ــ ت ــ ٢٢٠٢٢ تكسَّى العاصمة ــ تــ ٧٠٠٠٥ تكسى ساك ــ ت ــ ٧٢٦٢٦ تکسی رعد ۔ ت ۔ ۲۹۲۹ه تكنى أريعا ـ الجبل الأخضر

(انتال ۲)

(FULLY)

تكسي جابي ۔ بيادر وادي السير

تكسي العلي - الجبل الاخضر

تكسي الرينبو .. ت .. ٢٧٢١٩

ظران اكرب رسيم شعركة

# برج الثور ۲۱ ئيسان - ۲۰ ايار المعلابة وحسن الادراك يعوضانك عن العظ.. لا تخرج عن اختصاصاتك المألوقة..

# برج السرطان ۲۱ حزيران - ۲۰ تعوز قدم التنازلات التي تراها ضرورية لسعادتك في المجال العاطفي... انظر بحزم الى المستقبل..

پرج العذراء ۲۱ اب - ۲۰ ایلول

\* برج الميزان ٢١ ايلول - ٢٠ ت١ حدسك سيكون جيدا.. جاول اقناع الاخرين للاخذ بمقترحاتك.. لديك حطّ كبير.. باب الفرج قريب.

لا تستُعَجِّل الأمور في قضايا العمل.. ادرس المسائل جيدا قبل أي التزام.. لا تسهر كثيرا.. \* برج القوس ۲۱ ت۲ ـ ۲۰ ك۱

\* برج الملورا ٢ ك - ٢٠ شباط ابق اميناً لمادنك وستخرج مظفراً .. سنة مناسبة جدا ويناءة .. مناخ

تكني الجامعة \_ ت \_ ١١٠٠١ # برج الحوت ٢١ شياط ـ ٣٠ اذار تكي السيرة \_ ت \_ ٢١٢٠٠ سنة مُناسَبة على وجه العموم.. علاقات عاطفية مع الاصدقاء.. تكسى الزهراء \_ حى الشعلية غراميات جديدة مثيرة،

+ دل،ميل هـدك + لو، ول ره ١- اه + اع ٧- الاردن + ل ٨-الرمثا ــ ص زضوان سما المرحان ـ د. دواس شواقف اء. ٩\_ د + يسمة، حاد. سيدما غرناطه ما ليعمان ١. تقدم اقوى اقلام الكراتيه مندا الدومتيو التمرم الازواج الشياطين • ضرية التكوندو TY199 - TY19X الحقيقة والمساع شرطة النحدة بالإلوان بالإلوان هپ کی دو والصاعقه بأن بقدم تحفة الإفلام الهندي اطفلنية الإمانة بالالوان مالالوان مالالوان تعلل الى بيتي شكايات التعوين طفلتي الرهينة دايان فورن. \* ميشيل مورين' مالإلوان عادل امام ــ ناهد شریف جين هاكمان ـ كاندس بيرغن انجيلاماو \* جون ري ملون الطواري واليشير وينك الدم بالألوان

اقوى المقاتلين الجزء الثاني بالإلوان القلم المغامرات والمرح " بنشن كوان تي ١. المتشرد والنجمه طولة راجيش خان ، براقين بأتي الجمعة والاحد الساعسة شرقية السير - الرور elus 1 \_ 0. T. \_ T اورنيلا موتي L. A \_ 0, Y \_ T \_ فتبات الهوتاس استطلامات عالية الجمعه والاحد ١٠.٢٠ صباحا الجمعة والأهد ، ويطل الكونغ فو ۱۲.۱۰ مناط بالإلوان. معه والاحد ٢٧٠،١ صباحا عه والاحد ١٠,٢٠ صباحا

چرش ــ ص جرش

ه برج الحمل ٢١ اذار ــ ٢٠ فيسان افكارك ستكرن ممتازة.. احتفظ بها للمستقبل القريب.. لا تكشف النقاب بسرعة عن مخططاتك ومشاريعك،

\* برج الجوزاء ٢١ ليار - ٢٠ حزيران لا تخض في احاميث عن امور شديدة الحساسية .. كن حريصا اثناء تنقلاتك.. الحظ حليفك.

پرج الاسد ۲۱ تموز - ۲۰ اپ نجاحك في المجال العاطئي يجب الا يسبب لك الغرور.. نجاح لاحد الاولاد يلقي الاهتمام.. رسالة سعيدة تصلك اليوم.

رُوال بَعضَ الغيرِم التي كانت تكدر حياتك .. شخص يزورك تكون خطواته ملينة بالسعادة ..

چ برج العقرب ۲۱ ت۱ ــ ۲۰ ت۲ أمكانية جيدة لكسب المال.. تفاهم جيد مع الاصدقاء لا تهمل الاصدقاء،. موجة من السرور العظيمة.

\* برج الجدي ٢١ ك١ - ٢٠ ك٢ مفلجات سارةً تنتقلُّوك على الصعيد الشخصي.. انسجام افضل بين الاصدقاء.. مشاريع ناجحة تتتظرك.

V0111 07741 F\_ 0.700 استعلامات البريد □ ليس القصد من هذه العجالة ان نغوص في تفاصيل لكني اربر

ان المس ويهدوء امر التشكيل المبدئي للمنتخب الوطني لكرة القدم واتساط اذا كانت التصفيات على الإبواب بايام او اسلبيع، والدرب

الانجليزي لم يبدأ عمله بعد، فهل اختيار وترشيح هذا العدر من

اللاعبين خطوة على طريق الاعداد الصحيح، أم هو مضبعة للووت

فلمأذا مزج ببعض اللاعبين حتى من لا يشارك منهم فريقه. أو يلعر

لاحتبار قدرات ألمدرب؟ مجرد سؤال!!

الماضي حينما اقيمت في عز شناء عام ١٩٧٨ !!!

\* حكمة للتأمل

«احتنبوا مواطن الشبهات»

لماذا لا نتوخي الدقة والوضوح بعيدا عن المجاملات؛ ام هي محاولة

عدرات المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب معاونة المرب الم

في تلطيف الاجواء حوله، فانهمنا البعض اننا نتستر عل اهمال

وتقصيره وهو الذي يسبح في المازق منذ زمن ليس بالقصير! بل ان

هؤلاء ردوا بان حجة تاخير اقامة بطوله العام ١٩٧٠ سببها أشتر أكنا

صيفا بدورة القاهرة العربية. فماذا تبرير فشل تنظيم البطولة العام

وكنا نتوقع من الاتحاد ان يكون رده تحركا سريعا للتغلب عل

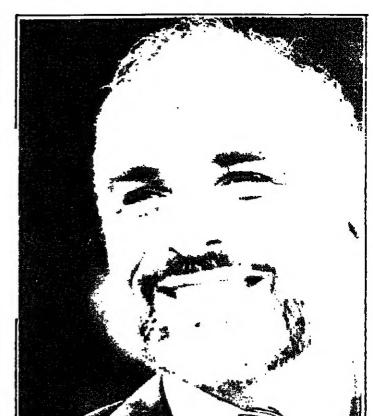
للتنريخ ولذاكرة الذين يتناسون الواقع، نقول أن دوله تسترك ق

بطولة لا يعني ان من حق اتحادانها ان تلغَّى نساطها الداخل وخُذواً

العقبات فلذا برنيسه بلقي النهم جزافا ويلصق التقصير وعدم

التعاون بهينات اخرى لأخفأء الاسلوب الهزيل في ارساء قواعد تنظيم

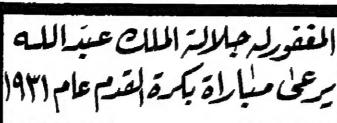
نُحْن اردنا من الاختيار ان نساعد المدرب اما وضع هذا العدر فهو تعجيز فالإسعاء الصالحة لشرف المنتخب واضحة كتسس تعوز



برعابة جلالة الرياضي الإول الحسين المعظم تقام اليوم المباراة النَّهَانَيةَ بَكُرةَ القَدمُ للَّقُوزُ بِيطُولَةَ الدورِي العامُ عُوسُم ١٩٧٠ الْذَي بنظمه الاتحاد الاردني لكرة القدم، وسيلتقي في هذه المباراة فريقً الرمنا الذي يتصدر قائمة الدورى برصيد ١٢ نقطه مع فريقً النادي الاهل الذي يحتل المركز الثاني برصيد ١١ نقطة. ولقاء اليوم الذي يبدا في الساعة التانية والنصف على ستاد عمان الدولي سينقل مباشرة بالتلفريون. ومما يذكر ان الاهلي قد فاز ببطولة الدوري عدة مرات كان اخرها

عام ١٩٧٦ اما فريق الرمنا فيصل لاول مردّ الى الماراة النهانية للدرجة الأولى منذ صعوده لهذه الدرجة في العام قبل الماضي ومعروف أن ست فرق تشارك في مباريات الدوري العام لكرة العدم الدي بدا رسعيا عام ١٩٥٤ حيث فاز الفيصل يوديا في الدوري، وكان ذلك على ملاعب المحطة، وكانت الفرق النلاتة التي تتنافس على البطوله حتى نهايه الاربعينات هي فرق الفيصل والاهل والاردن. نم دخل دانرة المنافسة فريق الجزيرة الخمسينات بعد ان نراجع فريق الاردن وبعد ان اصبح الاهل مع عطلع الخصينات بعللا للمعلكه. ويعتبر الفيصلي اشهر فريق اردنى فاز بالدوري يليه الاهل نم الجزيرة نم نادي الاردن الذي كان قد قار بالدوري عام ٦٠٦٠.

ومما يحسن دكره ان كرة القدم دخلت الاردن في اعقاب عام ١٩٢١ وسكل أول ناد في الأردن عام ١٩٢٠ باسم نادي الاردن وهو غير النادي الحالي - حيث انبيق عنه نادي طلال فيما بعد. تم نوالى تسكيل الانديه في التلاتينات.. وكانت المباريات تجري بين الفرق الاردنيه مع فرق الجيس البريطاني وبين بعضها تم كانت المباريات تجري مع فرق من خارج الاردن واول لغاء جرى خارجي





المغفور له جلالة الملك عبد الله بن الحسين ورئيس وزرائه المرحوم الشبيخ عبد الله سراج اثناء رعاية جلالته لمباراة خارجية اقيمت على ملاعب المحطة

السيوم في خستام دوري الحكرة : لافاديفعال الاهلى أمام ابندفاع الرمشا المتعطش للبطولتا؟

• فسريق الحسين... «مودعا الدرجة الأفك « بقاب الوحدات! اجازت الإحوال الجوية صلاحية ارض سناد عمان ألدولي ومن المقرر أن تجري اليوم الجمعة في الساعة ٢٠٣٠ المباراة النبانية للفوز ببطولة الملكة وكاس جلالة الملك المعظم بين فريق غادى الرمثا الذي يتصدر الدوري برصيد ١٢ نقطة وفريق النادي

> الاهلى الذي يحل بالمركز النائي برصيد ١١ نقطة، كما تجري في الصباح الساعة ٢٠.٢٠ المباراة قبل النهائية بين فريق الوحدات ونادي الحسين. الذي سيحضر للمباراة ولن يغيب كما تقول

### الويل للأهلى من فريق الرمثا

■ربسا ليس في العالم فريق تسمن بمثل ماشمن به فريق الرمثا لقد عاندته الظروف وكادت القمة تسلب من تحت اقدامة ولكنه ثبت وبجعبته نفطة زائدة عن منافسه الأهلي .. اذن التعادل يتوجه كبطل كما

ان الفوز يطيب انتصاره فيجعك انتصارين ، وهو عندما ياتي ليعلب المباراة المهامية لاول مرة في حياته تحيط به الاف القلوب والحناجر

تنفث في أرحمال كل لاعب الف جرعة حماس تجعل اللاعب يثب ويقفز ويصول ويجول بحيوية لاتطال ، هذه الفعالية النفسية المعبنة الطامحة

للفوز سيعطى هريق الرمتا الفرصة الإكبركي بخطف البطولة ويحمل

ادارية

جديدة

للنادي

القوقاري 🖖 🖟 🕷

اسفرت متاسح انتخابات الهينة الادارية

الجديدة للنادي القوقازي التي جرت يوم

النس عن فوز شمس الدين طاش برماسة

السيبة الادارية وفارس سلمان ناهبا

لابير والدكتور عدنان عبد السواحد

عالم الدكتور عمر أبو يكر عصوا

. ١٠٠٠ السدين أمينا للصندوق

وروائل البيا للسر والراهيم عبد

سيعود فريق الرمثا الى اللعب الشامل خطوطه تهاجم متعاونة وتدافع

متعاونه والانقضاض سريع والتعريرات مباشرة وسريعة وطويلة آلآ

توقيف ولا محاورة بل لعب مباشر فعال، مع تركيز على الساحرين الزعبي

ووليد الشقران . خط الدفاع سيلعب اكثر يقظة خاصة اذا غاب ابو

الخير لاصابته هذا يعني انه سيلعب الكرة مباشرة دون تركيز وهذه قد

اما الأهلي الذي كان يتوقع ان يكون اليوم هو المنافس فانه عرضة لبزيمة قاسية أذا لم يصل عطاء اللاعبين. ألى السخاء غير المدود

لمواجهة فريق يكاد يتطاير لياقة وحماسة في الملعب، فاذا ضمن الاهل

توفر هذا العطاء السخى، بالمتابعة والسرعة والانقضاض واللعب المباشر

في اطار السهل المنتفع المعتمد على التعريرات القصيرة السريعة الامامية

يحكم المباراة الحكم حسين سليمان ويساعده احمد يحيى وابو

الوحدات وفريق

الحسين

فان الاهلى يستطيع أن يقف امام الرمثا وريما حقق ما يحميه اليه.

■عندما سائت رئيس فريق نادي الجسين امس عن حضوره القاء فريق الوحدات حدث الشائعات تقول أن فريق الحسين أن يحضر .. قال هاني حتاملة فريقنا في احسن حالاته ولا يضيئا ابدا هيوطنا وسنحضر

### بطولة بكرة الطائرة للاحياء الشعبية

خرج لاعب كرة الطامرة رمزي

قعوار عن الفاعدة التي تقول مباريات

الاحياء الشعبية لكرة القدم فقط فنظم

لاحياء جبل العسي بطولة بكرة

الطامرة بدات يوم امس وتستمر اليوم

وقد اسفرت المباريات عن فوز فريق

عي السوافنه على فريق عابدين

٢ ١ وفور النجوم في المباراة الثانية

وستقام اليوم في الساعة العاشرة

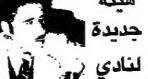
الماراة النهائية بين فريق السوافنه

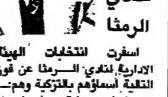
على فريق عابدين ٢ - ٢.

وفريق النجوم.

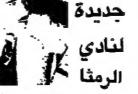
السيزمالك بالاشواط الثلاثة الباقية د۱ - ۱۱ و ۱۵ - ۱۱ و ۱۵ - ۲

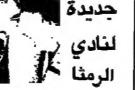






العال أمينا للصندوق.





# سمير بجاتي ۔ ٥ ۔

لنؤكد اننا لا نقل عن مستوى اي فريق في الاول وسنقدم عرضا يتلائم

مع تاريخ نادينًا ، لقد احسست بالتفاؤل. واكبرت في نجوم فريق الحسين

هذه الروح .. وهم اليوم على أهبة الاستعداد للقاء الوحدات، وطبعا فان

فريق الوحدات أن تكون قناته لينة بل قد اعد العدة بالرغم من احتمال غياب اكثر من نجم فرصيد الشباب كبير يعطى اى عجز سيمتاز فريق

الوحدات بالسرعة وجماعية اللعب وترابط الخطوط. اما فريق الحسين

الاهلي والرمالك في موقعة فاصلة للبطولة

الزمالك فاروق جعفر

W 1 1 1

الاهلي حمدي جمعة

لاستعداده!.

الباقي وزيزو وغضب

ويونس" فجامت نتائجه

\* الزمالك، في المركز السادس، لا

ينهض من مطب حتى يقع في اخر

تعرض لحملة تشكيك رهبية، ثم

موجه تمرد بدأها على خليل، ولحقت

الاصابة اكثر من لاعب، وجهاز

التدريب حديث العهد بالعمل، والثقة

في قدرته مهزوزة، وهذه السرهبة

النفسية بمركز لا يليق وخشيخ ب

الخسارة ان ينهار الفريق ويصعب

حفظ ماء الوجه!!

فان التجانس لن يكون متكاملاعلى الغالب.

اليوم تستنفر قوى الامن ورجال

المسرور وتوضع المسواصلات تحت

الطواري وتتجه الانظار نحو ستاد

القاهرة الدولي حيث اللقاء المرتقب

بين الاهلي والزمالك بنهاية السدور

وقارئنا يطالع صحيفته يكون

جمهور القاهرة والاقاليم قد لحتشد

في مدرجات ستاد القاهرة غير عابي ً

بان مدرجات الاستاد تتكيى على

العمي بجدران خشبية استناست.

الماضيين كانا حافلين بالمباريات

الخارجية الودية، فإن الجديث لم

ينقطع عن هذا اللقا"! وكأن الكرة

اهلي وزمالك فقط ومع هذا الشحن

فان بعض النقاد يتخوفون من ان

يأتى المستوى هابطا والاداء متدنيا،

والاعصاب متوترة، ولا فائدة يجنبها

المستوى الفنى للكرة او تنعكس على

\* لكن اشد مظاهر التفاوت عجبا

هو ذلك الفارق في ترتيب الفريقين

الاهل في المقدمة بلا منازع، اكتمل

عقد لاعبيه وتم شفاء للصابين وارتاح

من حملة التشكيك بعودة هيديكوتي

للتدريب لسنتين قادمتين وخلا الفريق

من المشاكسل الادارية، على الاقل

ظاهريا، فليس بعيد حرمان عبد

مسيرة المنتخب!!

وبالسرغم من ان الاسبوعين

الاول من دوري الكرة في مصر!

# بعد سنة اشهر من حصولت على

الميدالية الذهبية لكاس العالــم في

الارجنتي، قضى البرتو ترنتيني. ظهير ايمن المنتخب الارجنتيني سابقا. السبت الاخبر لعام ١٩٧٨ بعيدا عن

وطنه، نصف مجمد، يتحسر على خسارة جديدة لحقت بفريقه من فريق بيرمنجهام سيتي التنبل اقائمة الدوري الانجليزي

ویعانی ترنتینی من هبوط مستواه لعدم اعتياده حياة انجلترا وقدرته على مجاراة الكرة الاكثر عنفا في هذا الدوري ورغم انه كان يعتبر واحدا

للأرجنتين الفوز، فانه في لندن . مع اخرين من اللاعبين الاجانب. يجدون صعوبة في تحسين نتانج فرقهم والتالي الاحتفاظ بمصدر عملهم ورزقهم ال

## فوز الملاكم البانامي ازيبيو

احتفظ الملاكم البانامي ازيبيو بيد وزا بلقبه كبطل للعالم بالملاكمة لوزن السريشة السذي يعترف به الاتحاد الدولي بعد فوره بالضربة القاضية في الجوكة الثالثة عشرة على متحديه الملاكم الياباني رويال كوياياشي. وقد شهد هذه المباراة التي جرت باليابان

اذن فان كل مقومات الفور تميل

لكن منذ متى تخضع مثل هذه

لكفة الاهل ومواصلته صدر البطولة

المباريات لمقياس فني او منطق علمي

فكثيرا ما خسر الفريق الافضل، أو

اثرت على مجريات امورها صفارة

حكم متسرع او خائف، فمشكلة بالل.

في مباراة العام الماضي ثم بطش الحكم

من هذا هل يقر الاتحاد المصري

أن يكلف حكما محليا بادارة المياراة

فيكسب ثقة الحكام الممريين. ام

يعهد بها لحكم اجنبي فيخسر تعاون

الانجليزي في الثانية ال

حوالي ٣ الاف متقرح.

### واحتفل بالفور واليوبيل السدهبي التاسيسة " ورغم أنه بانس في افقر مناطق العاصمة الاوغندية ونسلز لاعبوه بمارسون الكرة جفاة الإندام هدا الفريق يعتبر الان لأمقعة فإزا اندية افريقيا تطورا للمستوي وتنرة على حوص المباريات العالمية"

مريق "السرعد" الاوغندي <sub>ا</sub>

"عَالُور " كُمَا يُسْعُومُ عَلَيَا فِي أَلَّهُ وَ والعام كأس بطولة اندبة افينيا

بعد هريسه لفريق هافيا مرعبيا

دخل من عمرة العام التبير

بسام هارون

🛮 السبت: ـ -البلاغة هي كيف تصن عندما لا يكون لديك شي تقوله كلام جميل لادور هريو الو الرك المتحدثون بلا مناسبة في مجا الرياضية.. لصمتوا للأبد!!

י געד ויי

🛘 الاحد: ــ يقولون ﴿ كثرة الحزن نظم البكاء. وتقول.. ولكننا لم وأن نكر الرياضة فقد تحجرت الدمعاد وال زال الامل في العيون"

🗖 الاثنين: ــ د. يوسَف قسوس اخصاب القلسب في حديث بالبرنائ التلفزيوني الصحة والحباة قالاذ الرياضة تساعد في منع الجلط وتبعد الانسان عن النوتر. عائله یکفی کی بشمر کل مواطن ع ساقيه ويعدو وراء الرياضة طوال

🛘 الثلاثاء: ... کم اثمنی لو اصحو علم واقع رياضي مختلف يضعع الرجل المناسب في المكان المناسب!! قرات هذد العبارة في الجريدة السوريا

الموقف الرياضي وانأ أيضا اتمني تمناه الزميل!! 🗆 الأربعاء: بعبارة عفوية عميقة المعنى فأر محمد الدباس المواطن الوزير أ معرض تصوره للرياضة:

- حتى الركض لم نعد نتفه 🗖 الخميس: سىلنى صديق.. مع اول و<sup>ق</sup>

رياضي يسافر للخارج بعد <sup>صدور</sup> توصيات الموتمر السرياضي ال يشارك صحفي رياضي مع الوفد ... \_ لم اجب فقد كان السؤال

🛮 الجمعة: ــ يا رب ساعدنا لترهر <sup>حيات</sup> السرياضة ابداعا وعملا في يكي السؤولين وكل المواطنين نظمى السعد

# الزمالك يهزم الاهلي

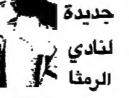
ثذر الزمالك لنفسه يوم الثلاثاء الماضى واسترد بطولة الدورى المتاز

خالد الزعبى ــ ١٤ ــ

للكرة الطائرة التي احتفظ بُها اكْثر من تسع سنوات ومن تاريخ اقامتها الى ان جاء الامل وانتزعها خلال

السنوات الثلاث الماضية. وقد كانت نتيجة المباراة ١/٢ فاز الاهلي بشوطها الاول ١٥ - ٦ ثم فاز

واستمرت المباراة اكثر من ساعتين.

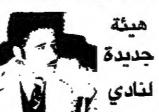


وحسين ديباجة.





وعضوية كل من:محمد بشابشه ومحمود سليمان ومحمد السرشيد



بتحت معتقداتنا المتعلقة

بالممارسات التعليمية، وهي غالبا

ادُن فعلينًا حتى نفهم ونقيم

ونعيد بشكل واع بناء النظريات

والممارسات المتصارعة، ان ترفع

وعي السدات الحاد. فالمعتقدات

التي لدينا عن معنى الحياة.

وطبيعة الانسان ومصير وطبيعة

الكون الذي نعيش فيه، غالبا ما

تدفن عميقاً في وسط، او في داخل

فادًا كان لا بد لنا من ردم

١ - معرفة النظريات التي

الهوة بين النظرية والتطبيق،

تساعدنا على فهم اسباب

السلوك الإنساني، لماذا كان على

النحو الذي كان عليه؟

نظام المعتقدات عندنا.

ما تكون على غير وفاق معها.

والأنسان

هذا الكون

استكشاف الفضاء ـ

لقد ظلت المعرفة التي تأتي الي

من أواسط سنةً

الإنسان عن النظام الشمسي

والتخلص من جاذبيتها والعبور

غير انه في سنة ١٩٥٧ اطلق

الاتحاد السوفيتي اول قمر

صناعي Sputnik ، ويعد اقل

من سنة اطلق الامريكيون قمرا

المعروف بالمكتشف الاول

الى الفضاء مستكشفا.

يدور الأن في الفضاء، فهناك اقمار

تراقب الشمس باستمرار،

Orbiting solar observatory

واخرى تدرس تركيب الجزء

الأعلى من الغلاف الجوي وضغطه

وحرارته، وثالثه لدراسة الطقس

وجمع معلبومات عن العواصف

والهراكسين وتزويد محطات

الأرصاد الارضية بالمعلسومات

ولعل اكثر الاقمار الصناعية

فاندة وعملية تلك الاقمار الخاصة

بالاتصالات بين القارات. مما

يسمح بنقل السرسائل والبرامج

والاحداث بالتلفزيون في الحال

ويسهل الاتصال التلفوني بين دول

العالم اجمع. ولعلك شاهدت كثيرا

من الأحداث عبر شاشة التلفزيون

الاردني التي نقلت اليك مباشرة في

نفس اللحظة بواسطة محطة

الاقمار الصناعية الارضية

لقد احتاج الإنسان الى اقل

من عشر سنوات ليهبط على

القمر بعد اول رحلة فضائية

ماهولة قام بها يورى جلجارين

سنة ١٩٦١ وجون جلن سنة

١٩٦٢، ومع ذلك فالقمر ليس

سوى شيء ضنيل من المجموعة

الشيمسية، وامام الانسيان مشوار

طويل وطويل جدا في الفضاء

السلانهائي الذي يتحداه. ومع

هذا فان الأنسانُ لا يرى في القمر

الا اول محطة او اول خطوة،

فالخطط توضع ليهبط انسان

على المريخ في التمانينات كما أن

اكثر من سفينة فضائعة غير

ماهولة هبطت اولا على المريخ

والرهرة

الاردنية في البقعة.

عنها، ورابعة للتجسس.

# عندالفرد

بانهم يعتبرون انفسهم معلمين

لا يوجد معلم بلا معتقدات أتدخل أو توثر على الخيارات والقرارات التي يتخذها اثناء أيامه بعمله التعليمي، غير ان للاحظات والدراسات بينت بان للعتقدات العاملة في موقف يملي بُختيارا معينا، او اتخاذ قرار نِعين، تكون احيانا لا شعورية، او فر ذات صلة بالمارسات.

وقد تبين في الدراسة التي قام لها "براون" والتي استفرقت لننيز طويلة، انه حيث يوجد ذلك يُوجِد صراع وعدم انسجام بين لمارسات المعلم، فعند غياب او تنحى المعتقدات الى السلاشعور غشأ فرضيات ومقدمات غير ذات علاقة، تسير بالممارسات الى اتجاه بناقض، وبعد تحري او تقحص لعلاقة بين معتقدات المعلمين المارسات الصفية. اكتشف أباحث "براون" عددا اكبر من الملمين على هذا الحال. فقد ذكر أ معظم المعلمين الذين درسهم

ديموقراطيين ومرنين ومقتوحي العقول، وتجريبيين، مع ان المسلاحظة الفعلية لسلسوكهم الصفى، وفي التعامل مع التلاميذ بينت أن قلة منهم فقط هي كذلك. ولعل هذا جزء من معضلة النظرية والتطبيق في التربية. ولتفسير ذلك حاول الباحث "براون" قياس او تحديد المعتقدات الفلسفية عند المعلمين، فوجد هوة كبيرة بين الممارسات اليومية وبين النظريات التربوية التي يدعي انه يعمل بموجبها معظم المعلمين. وقد تبين من السدراسات ان المتقدات الفلسفية الاساسية للمعلم قوية

المعتقدات المنازعة لها او غير المنسجمة معها فيما يخص عملية وان دل ذلك على شيء، فانما

لدرجة انها تتغلب او تلغي

٢ - معرفة بنية وانظمة المعتقدات او اطارات العقل عند الناس وذلك ما سنتعرف عليه في يدل على أن معتقداتنا الخاصة بالاسئلة الفلسفية الرئيسية نقع

# من مظاهر محنه التنمية في السدول النامية

مشكلات الدول النامية. في عالمنا لعاصر، عديدة ومتنوعة. وصباعـة دواء مظهر له جانبه الهام الذي قد الدركة المواطن العادي.. فما الذي كمن وراء هذا المظهرا

, ان مستاعة السدواء تحتساج الي حوث تطورها وتدعمها، ولسكن بحوث تحتاج علماء حفيقيسين مختبرات وتجهيزات متقدمة. وهذا كلف اموالا طائلة، لا تستطيع كثير ن الدول النامية توفيرها بانتظام. أو ستخدأمها بفاعلية. وهي حين تقرر سنيع الدواء محليا فأنها تشتري تراكيسب من شركات الادويسة عالمية. غسير أن الادويسة تفتسد البنيبا وقيمينها بمرور الرّمن، وليل \_\_ ك يتم في عشر سنوات أو اقل. فاذا تستطع الدول النامية رفد المصنع ،وية بدّيلة، فان الصناعة تسقط. تومير البديل الصحيح لا بد من وت علمية مكلفة كما ذكرنا.

ان كل هذا يحدث لدواء واحد، ابالك اذا كان عدد الادوية المطلوب مات او بالالاف

ولأخسد فكرة عن حجسم هذه

\* لقد بلغت مبيعات الشركة في العالم سنة ١٩٧٦ (٩.٢) بليسون دولار وقد اتيح لها ذلك بسبب تطورها السنمر. والسباق الناجم عن البحوث المتقدمة فيها.

العملية. دعنا ناخذ شركة مبايسره

الالمانية المعروفة كمثال.

وقد قال رئيس مجلس الادارة معربرت غرينقلين، في مقابلة معه هذا العام... ما يني.. صحيح انه منــذ (۲۰) عاما كانّ هناك ابتكارات كثيرة في بعضر الحقول، ومسن ضعنها الالياف، ولكن انتاج الياف جديدة واصبغة ومواد بالستيكية جديدة يتطلب باستمرار النات جديدة.

ان وَجُود مَوْادَ جديدة في حقل ما يؤدي الى ابتكارات في حقول اخرى. ولكن الابتكارات تتوقف بعد فترة، ويمكن في تلك المرحلة ان تقوم الشركات الاصغر شركات بلاد

المستمر في تكاليف الأبحاث، الا انها ضرورية جدا. لقد انفقت شركتنا ميلغ (۲۹۲) مليون دولار على الابحاث والتطوير

سنة ١٩٧٦م. واستخدمت (٦٦٩٢) باحثًا وعالمًا في هذا القسم، وكما نعلم فان ایجاد عنصر نشط جدید فی المستحضرات الصيدلانية يستلرم تركيب واختبار عشرة الاف مركب. وقد تمضى عشر سنوات بين التجارب الاولى واستضدام المركب المنبشق

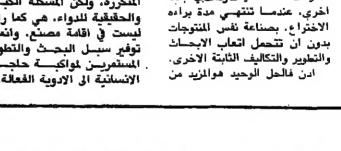
الابتسكارات. وتسزداد صعوبسة

الابتكارات دائما بسبب الازديساد

ان صناعة الدواء كبا تري عربسري القساريء، من اكتسر الصناعات تقدما واتوماتيكية مما

المتكررة، ولكن المشكلة الكسرى والحقيقية للدواء، هي كما راينا، ليست في اقامة مصنع. وانعا في توفير سيسل البحبث والتطويس المستمريسن لمواكبسة حلجسات الإنسانية الى الإدوية الفعالة.

يجعلها تحتاج الى عدد قلبل حدا من الايسدي العاملسة والنَّفقسات



صورة تبين مراحل انطلاق ابولو رقم (٢) الى القصر وعويتها منه خطوة خطوة.

"علاج جديد للنويات القلبية"

في جامعة كنساس سيتي، ينصح الاشخاص الذين يخشون

الأصابة بالنويات القلبية، الاكثار من اكل المواد الغذائية التي

الانسان، مشابه لماء البحر المسفى، ومن أجل المحافظة على

التوارن بين مختلف المواد التي يتكون منها السائل المذكور،

ينبغى أن تحتوي المواد الغذائية التي يتناولها الانسان على كمية

وافرة من المعادن الموجودة في مياه البحر مثل: الفاناديوم والرنك ..

وهما المادتان اللتان تساعدان على تخفيض نسبة الكوليسترول في

الدم، وتقوية البروتين ... الأمر الذي يقلل الأصابة بالنويات

. "تدفئة البيوت بواسطة الهاتف"

طريقة جديدة تساعد الاشخاص آلذين يرغبون بقضاء عطلة

الأسبوع في منازلهم الريفية، على تدفئة هذه المنازل قبل وصولهم

اليها بساعات، عن طريق ادارة قرص الهاتف وطلب رقم ذلك

المنزل الريفي، فعند اكتمال الأرقام بيدا جهاز التدفئة المتصل

بالهاتف بالعمل فورا ولدة اربع ساعات، ريثما يكون صلحب

النزل قد وصل، ليجد المنزل دافئا

توصل خبراء ادارة اللاسلكي والمواصلات في السويد الى

تحتوى على كميات مرتفعة من مادة الزنك (الخارصين).

العالم الأمريكي "ويليام ستراين"، استاذ امراض القلب

وهو يقول "أن السائل الذي تسبح فيه خلايا جسم

# الصراع بين المتقدات حيش هائل من العالم الإلى يغرو الأرض!

علاقات جديدة بين الانسان والالة

الى اين سيصل الانسان في العلم والتكنولوجيا

في غمرة الأحداث والتحولات الدولية، يعيش العالم الصناعي اليوم ثورة من نوع جديد، ثورة دماغية ليس للسلاح فيها مكان، تقودها عقول خلاقة تعمل لخير وتقدم

لقد توصل الإنسان عير سنوات التخطيط والدراسة والاختبار، الى التوغل في اعمق اعماق نفسه. ليحدد خلايا وشروط الذكاء والذاكرة، وليصفع بعد ذلك ادمغة الية تعمل حسب هذه الشروط ولديها امكانية التصرف اتوماتيكيا وفق متطلبات الأحداث واهميتها على انصعيديس الفردي

وقد كشفت محلة رب يسعب مجيه عَنْ تَلْكَ الْآلَةَ العجيبة بقولها .. ان حدثا صناعيا هاما قد بدا يبسط سلطاته على السوق الامريكية الى حد الثورة على الطرق والوسائل الكلاسيكية المتبعسة حتى اليسوم في المؤسسات الصناعية.

قدرة على التنبؤ

وتضيف المجلة الاميركية الواسعة الانتشار. في وصف تلك الالة العجبية فتقول: " لا تكتفى هذه الآلة بتنفيذ الاعمال الموكولة أليها اتوماتيكيا، انما لديها امكانية الوعى، فتتعرف بذكاء ومسؤولية حتى قدّرة التنبؤ. كتك الآلة التي تذكرك بعيد ميلاد حماتك. او الآلة الكاتبة التي تصحح الاخطاء لغوية وتعبيريا حسب ما تتطلبه المناسبة اوالشخص المرسلة

واذا كان القرن الثامن عشر بداية الثورة الصناعية الفيزيائية على صعيد تنمية الانتاج ومضاعفته، فأن النصف الثاني من القرن العشرين هو بداية الثورة الصناعية الدماغية، التي تعتمد على الات ذكية تزيد الانتاج عشرات المرات وتعمل على تحسينه وحتى تسويقه في جميع انحاء العالم.

وفي هديث "لسيدني ويب" نائب رئيس مؤسســــة "ترمبســـون" للعساعات الالكترونية حول تلك الألة الصغيرة العجبية قال: "ان الناظمات الإلية التي دفعتها الشركة الى السوق الأميركية والتي لا يتعدى حجمها قلامةً طُفر ... هي نوع جديد من الأجهزة الالكثرونية ، ويامكانها القيام بعمليات الضرب والطرح والقسمة في وقت لا يتعدى عشر الثَّانية. كما ان بامكانها مقارنة ومطابقة الاعداد وحتى حفظها في الذاكرة الآلية.

الخلايا الدماغية ان هذه الآلات الصغيرة هي أعظم بكثير من "الرويوت" او الأنسان الالي الباهض الثمن والكبير الحجم ... غهى من الصغر بحيث توضع في اي مكان دون ان تلفت النظر، حتى ان هناك امكانية لتركيبها على ساعة اليد او الخاتم. وهي تعمل حسب مومسلات الكترونية دقيقة للغاية. يجمع ما بينها "السيلسيوم"، الذي يقوم بوظيفة تشغيل الخلايا الدماغية المتمثلة ببعض الاسلاك النحيفة، وربما غير المرسية بالعين المجردة، بطريقة سهلة وبسيطة لا تعقيد فيها .. اضافة لذك صفات الدقة والصلابة والمرونة في ادق الأمور حساسية وتعقيدا، والتي تتفوق فيها على جميع الالات الالكترونية الحالية التي

ذكاء خارق

لقد بدأت اولى الشجّارب على هذه الناظمة الاليسة الجديدة "الميكروبروسيسور" في دوائسر الهاتف الأمريكية بنجاح كبير .. ونلك عندما استد اليها دور طلب الأرقام واعادة طلبها في حال انشغال الخطوط، وحثى تخزين عشرة أرقام دفعة واحدة في الذاكرة واستعمالها عند الحاجة.

وقد يتبادر الى الذهن أن سعر الألة يتعدى عشرات الآلأف، حيث يصعب على الانسسان العسادي أو المؤسسات الصغيرة امتلاكها، ولكن الحقيقة غير ذلك كليا ... اذ لا يتجاوز سعر الواحدة منها العشرين دولارا علما بانها تقوم بنفس العمل الذي يقوم به الرويوت الضخم اللذي انتجته شركة "إ. بي. م" الأمريكية في الخمسينات، والذَّى تجاوز سعره المليون دولار. والاتجاه السائد في الشركات الصانعة لطرح اعداد كبيرة من هذه الآلات في الأسواق لتكون بمتناول الجميع ويسعر لا يتجاوز الدولار والنصف.

تنظيم السير الكترونيا منذ سنوات، ويعد ان تزايدت الأصطدامات وحوادث السيرء أتجه المسؤولون الى استخدام الأشارات الضوبنية التي تعمل أوتوماتيا لتنظيم حركة السج. ومع ذلك وفضلا عن التكاليف الباهظة فقد ظل عدد حوادث السير بازدياد مستمر، ومن هنا استقر الرآي على استعمال الة الميكرويروسيسور الجديدة ... والتي تبين بعد ذلك انها قد ادت الى تقليلً واضح من حوادث السير وبالتالي ال توفير كبير في الاحوال.

اما كيف تعمل هذه الألة المجيبة؛ فيكفى انها تعرف مسبقا عدد السيارات الَّتي تنتظر دورها في السير على مقاطع الطرقات، وكم يلزمها من الوقت لتقطع مسافة التقاطع، حتى تضيء الأحصر أو الاخضر حسب الشروط .. اي انها الة لا تعمل اوتوماتيكيا وحسب، وانما تفكر وتتصرف داتيا ويقدرة فائقة من الدقة والذكاء ويتكاليف لا تتعدى نصف المبالغ السابقة

القراءة الألكترونية وكما في الأشسارات الضوئية،

فكذلك توصل "حاي رودني ريز" الى • ١٩٥ تاتيه اما عن طريق الامواج الطرينة المثالية للقراءة الالكترونية الضوئية او الامواج السراديوية. عندما اضاف الى الإساليب السابقة مكانه كان للمعرفة تلك نافذتان تلك الالة الصغيرة ويسعر لا يتعدى هما نافذة التلسكوب البصري الالف وخمسماية دولار، في الوقت والسطيفي ونافذة التلسكسوت الذى وصلت فيسه تكاليسف بعض الـــراديوي. وقد كان حلما ان المؤسسات التجارية التسي تعتمد يتمكن الإنسان مغادرة الارض القراءة الالكثرونية النصف مليون

> "الميكروبروسيسور" دورا كبيرا كهمزة وصل بيز الدماغ البشري والناظمة الالية العاديسة المعروفسة بالروبو، وبين الثلاثة سباق نحو الإقضلية والعطام، ولأن هذه الآلة لا تتعرض للتعب والخطا الاحسين التلف، بينما الخلايا الانسانية عرضة للأرهاق بعد عدة ساعات من العمل

اعداد: عبد الله الشحام

Explorer 1 ورغم ان كل قمر يمثل بلدا مختلف الايدولوجية الا ... لذا فقد اعتمدتها الشركات في اكثر أن القمرين قاما على مبدأ علمي من محال ومهمة. واحد، وهو وضع قمر صناعي في محالات الأستخدام الواسعة المرحلية الاخيرة من مراحل على صعيد الطيران العسكري او المدني، تبقسي الطانسرة معرضسة صاروخ متعدد المراحل واطلاقه بسرعة تصل الى ٤٠.٠٠٠ كيلو للتقلبات المناخية، ولعوارض السقوط متر في الساعة ليتخلص من جو في اية لحظة يفقد فيها الربان وسائل الأتصال ببرج المراقبة .. ولأتقاء هذه الارض، اي بسرعة تمكنه من الاخطار التي باتت شائعة وهسدد الهرب (سرعة الهرب، بالموت الجماعسي .. كان اعتماد "الميكرويروسيسور" النسى تحدد كماشة الجاذبية الارضية. اتوماتيكيا نسبة الارتفاع والهبوط، وتسجل اماكن الخطر والجيوب

الهوائية، وحتى التنبؤ باماكن الخطر

قبل وقوعيًّا .. وما يحصل على

الصعيد الجوي .. يحدث ايضا على

الصعيديــن البِـــري والبحـــري، فالسيــارات والقطــارات والبواخــر

المجيزة بمثل تلك الألبة، اصبح

بامكانها التنقل بعيدا عن خطئز

الاحسطدامات والغرق، ولديها اداة

مجال المؤسسات الصناعية

والتجاريسة والشركات دخلت هذه

الالات ايضاء مثللا استطاعست

مجموعة مصارف "لوس انطوس"

ان تكيف اعمالها وتدبرها بدقة بعيداً

عن مجموع الأيدي العاملة سأبقاء

بواسطة الميكروبروسيسمو" التسي

تعمل على حصر اسماء المودعسين

والمستدينين وعناوينهم بشكل دقيق

مما وفر منات الملايين من الساعات،

وعشرات الالاف من الاخطاء التي

الموظفون في ضبط الأمور.

كان من العبث تقاديها مهما تفانى

ومهما يكن من امر، فأن جميع هذه

الإلات الإلكترونية، والأدمنية الذكية التي الخذت تنتشر على

نطاق واسلع في كافسة الدول

الصناعية؟ انما وجدت لراحية

الإنسان النفسية والجسدية. وما

تلك الا بدايات نحسو اكتشساف

المجهول الأكبر "الانسان" الذي

بدأ العلماء في السنوات الأخيرة

التفكير في ايجاده وخلقه خارج

الرحم ويعيدا عن مبدا التناسل

الطبيعىء

تنبيه تقيها كل الإخطار.

وحالما يتخذ القمر مدارا له في الفضاء تنتهى حاجته الى مزيد من القوة السدافعة، لأنه يستمر في السدوران في مداره كأي تابع طبيعي، حيث تكاد تنعدم الأجواء التي تعرقل سيره مما يجعل قوى الاحتكاك غير موجودة

من Escape velocity

ولعلك تعرف ايها القارىء ان عددا كبيرا من الإقمار الصبناعية

### المنافسة الامريكية اليابانية

بنتظر العالم بين خائف وقلق قرار المحكمة العليا الامريكية في شكوى قدمتها احدى الشركات الامريكية ضد الصادرات اليابانية الى أمريكا من التلفزيونات نظرا لما سينتج عن ذلك من مضاعفات واثار، والقرار سيكون اجابة على السؤال: هل يجب على وزارة المالية الامريكية فرض تعرفة جمركية خاصة على مستوردات امريكا من التلفزيونات اليابانيــة وغــير ذلك من السلــع الالكترونية لحمأية الصناعة الماثلة

في امريكا ام لا؟ وتدعي شركة زينيت للراديو أن النظام الياباني يمنح المصدرين مساعدات كبسيرة غسير مباشرة لتشجيع التصدير مما يجعل المنافسة غير عادلة، ولتخفف المحكمة من قرارها او لتعدل موقفها سارعت اليابان الى عقد اتفاقية طوعية لتحديد عدد التلفزيونات الملونة المصدرة الى امریکا ب ۱٬۷۵ ملیون جهاز بدلا ٢،٢٤ مليون جهاز باعتها هناك سنة

### أغلى مادة في العالم

تقول نشزة مصلحة الطاقة النووية في الولايات المتحدة، انه قد انتجت في المختبرات الأمريكية خلال السنوات العشر الماضيــة كمية بلغت (٣) غرامات من "الكاليفورينوم ٢٥٢". والتم يبلغ ثمن الغرام الواحد منها ارتفاع شاهق، اضافة الى فائدتها (١٢٥) الف دولار .. أي أنها بذلك العلمية والصناعية. تكون اغلى مادة في العالم حتى

اختبر معلىوماتك

## اجابة سؤال الاسبوع الماضي

س: ما هي ألمواد السلازمة لصناعة القنبلة الهيدروجيية؟ لقد عرف العلماء منذ زمن بعيد ان الشمس تنتج طاقتها من تحويل المواد الخفيفة، الى مواد ثقيلة، ولكى نفهم هذه القاعدة فلننظر الى عنصري الهايدروجين والهيليوم، فذرة الهايدروجين لها وزن نسبي یساري ۱٬۰۰۸ وحدة وزن ذري، في حين أن الهيليوم ــ وهو العنصر التالي للهايدروجين من حيث الثقل ــ وزن ذرته ٤٠٠٠٦ وحدة. فاذا حاولنا تحويل ٤ ذرات من الهايدروجين لذرة واحدة من الهيليوم كان لدينا ٢٩٠٠٠ وحدة زائدة، ويمكن تحويل هذا الجزء الفائض الى طاقة تبعا لنظرية النسبية لأينشتين التي توازن بين المادة والطاقة، وإذا حدث عدد من هذا التحويل (الكتلة الى طاقة) تَنتج عندنا قنبلة هيدروجينية. ولم يكن لدى الانسان حتى سنة ١٩٤٥

تعرض المعادن للصدا يثير مشكلة غلمية وعملية خطيرة، ومن هنا فقد اكتسبت ابحاث ايجاد طرق لقاومة صدا المعادن. اهمية كبيرة في السنوات الأخيرة، وذلك عندما بدأت زيادة الخسارة نتيجة الصدأ تفوق النمو في الثروة المعدنية.

ولكن العلماء توصلوا الان الى صنع مواد واقية يفوق

ويفضل هذه المواد تزداد، على سبيل المثال، مدة خدمة الأجهزة الكهربائية في مزارع تربية الماشية بمقدار عشر مرات.

السوفياتي خلال عام ١٩٧٧ م وحده.

اكد فريق من الباحثين من كلية الصيدلة بجامعة توينجن الالمانية، أن هناك علاقة وثبقة بين درجة سريان الدم في غشاء الامعاء المضاطى ودرجة امتصاص الأمعاء للادوية ويعض العناصر الغذائية الهامة التي يتناولها الانسان.

أخبار العلهم والتكنولوجيا

وقد تبين للباحثين بانه إذا ما اضطرب سريان الدم في غشاء الامعاء المخاطي لأسباب تعود مثلا الى الأصابة بصدمة تفسية أق مرض قلبي، امتنع وصول الأدوية والعناصر الغذائية التي تدخل من الأمعاء الى الدم ولا بصورة محدودة فقط، حيث يكون غشاء الامعاء والطبقة المخاطية المغطية له حاجزا بين محتويات الامعاء والجسم لا بد للعناصر الغذائية من اختراقه للوصول الى الأوعية الدموية واللمفاوية وبالتالي توزيعها الى الجسم.

ولا يتم بالتالي امتصاصها مطلقاً من جدار الامعاء. ومن الثابت ان درجة امتصاص الامعاء للعديد من المواد الغذائية يرتبط بحجم جزيئات الغذاء ودرجة انحلالها في الدهون .. كما يساعد سكر الجلوكور وعنصر الصوديوم واحماض الأمين

من هذا يجب على الطبيع في حالة ملاحظته لقلة سريان الدم في غشاء الامعاء المخاطي، وتدنى نسبة امتصاص الغشاء لبعض الأدوية ... يجب عليه زيادة كمية الدواء الموصوف للمرض، أو اضافة كمية من سكر الطوكور اليه حتى يسهل اجتيازه لجدران الأمعاء ووصوله الى الدورة الدموية ضمانا للتأثير الكامل والفعال

عندما يكون الدواء عديم الجدوى!

اصبحت كلاسيكية.

وللعلم فان المواد السللوزية ويعض الأملاح لايتم هضمها على اختراق غشاء الامعاء المخاطي ....

## حماية المعادن من الصدأ

المعدن هو مادة البناء الأساسية في عصرنا الحاضر، ولكن

وفي الاتحاد السوفياتي تم خلال ربع القرن الأخير صنع العديد من المواد السواقية من الصدأ، وأطلق عليها أسم

"انجيبيتور" اي "الحامية" او "المبطنة". وهي تقلل، عند طلاء سطح المعدن بها، عمليات التأكسد، وتحمى المعدّات من الصدأ.

ويتغطى الحديد بطبقة من الصدأ عادة اذا سقط ماء المطر عليه، ولكن اذا اذيب جزء من اللليجرام من الأمونيا في المياه التي تتعرض لها المستوعات الحديدية، احتفظت هذه الأخيرة

تأثيرها تأثير الأمونيا بمئات المرات، واكثرها فعالية المأدة المسمأة

وقد وفرت ايضا مئات الماليين من السرويلات للاقتصاد

ومن الجدير بالذكر ان هذه الغرامات الثلاثة تفى بالحاجسة المطلوبة. وهي تستعمل عادة في تنقية وتوضيح الصور التي تلتقطها الطائرات التي تحلق عني

العلمية عندما فجرت اول قنبلسة ذرية الوسيلة التي تيسر له الحصول

على الطاقة الحرارية السلازمة لتحويل الهايدروجين الى هيليوم. ويقدر العلماء ان درجة حرارة قدرها عشرون مليون درجة مئوية وهی تسا*وی د*رجة حرارة الشمس، ضرورية لاتمام هذا التفاعل، وباختراع القنبلة الذربة اصبح الحصول على هذه الدرجات العالية من الحرارة امرا ميسورا، وأصبحت القنبلة الهيدروجينية امرا ممكنا يبغما تفاصيل القنيلة غاية في السرية، الا ان المبادىء التى تقوم عليها مفهومة تماما، فهى تتطلب مصدرا لدرجة حرارة مرتفعة مثل قنبلة ذرية، ثم مصدر لبعض العناصر الخفيفة التي

القنبلة الذرية.

يمكن تحويلها بسهولة الى عناصر

اثقل، وهذا يفسر لمسادا تبعت

القنبلسة الهايدروجينية تفجير

اختبار اليوم: این بیدا کل بوم من ایام

المركة المركة

النقدية في بلادنا محدودة الأثر، ولماذا لأ تساهم المسكفاءات

الفكرية والأدبية في الجامعة في

المجرى اليومى للحياة الفكرية

التقوق في مجال من مجالات

الفنون لا يتم عن طريق الحوار علم

الورق .. لا يد له من رُحْم ومن حوار)

الحياة .. والذي يضيف <del>ال الحيا</del>ة

قيمة جديدة قلار على ان يضيف هذه

القيمة في مجال الأدب أن كان في حوار

كذلك مع اللغة الفنية الى جانب حواره

فالتفوق الذي احرزه غسان كثفاني

في مجاله الفني والذي احرزه اميل

حبيبي والذي أحرزه يحبى يخلف ما

كان ليتم لو لا انهم اصبحوا اصحاب

انَّه لفرق شاسع بين من يصنع

(شختورة) .. سلينة من ورق (مهما

يتقنها) .. ويجريها في وعاء من ماء ..

وبين من يقتحم البحر مع الشيخ

التقوق ثمرة لصراع الحياة

والنَّقد دُو بعدين -، علمي وفني -،

قلاً اتقنت البعد العلمي، تظل في

حلجة الى البعد القنى .. ولا تخافر به

الا بالطريقة التي تظفر بالتقوق في

مجال القصيص او الشعر أو السرح أو

الرواية. والجامعة وحدها ليست طرفا

وحيداً في تركيبة المجتمع؛ والمعوقات تصيبها كما تصعب المؤسسات الإخرى،

⇒ما هو الدور الذي لعبته

رابطة الكتاب من وجهة نظرك في

تطوير الحركة الأدبية. وما هي

الأفلق التي تطمح الى ان تؤديها

السرابطة في المستقبل بصفتك

تخرج ينفسها من حصار العجز الذي

يصيب كل العاملين من غير قضية ! وان

اعجب العجب ان تكون انت صلعب

القضية وتترك غيرك يعمل من اجلك!

والرابطة تحاولُ ان تجعل من التجرية

على الورق بديلا من التجرية في الحياة

.. وهذا التعويض لا يمكن من الامساك

بزمام التفوق! ولكن الرابطة تحولت او

حاولت ان تتحول الى (ورشة) عمل

مستمر دؤوب .. اسبوعيا وشهريا

وفصليا وسنويا .. وان نهيء الجو

لمجالات الابداع المختلفة كي تضيء

للجيل وتتوهج في دائرة الضوء،

فعساها ان تأخذ مُكانها في مسيرة

الحركة الأنبية العربية .. أو على الأقل لا يفتقد وجودها سلار الأخوة، فالعمل

وحده هو السني يؤدي الى النقاء

والصفاء والجهد الأروع والانبل

فادًا لم تدرك مدى تقدير العربي

المتقني في عصوره الأولى لهذه المفردات

فلن نهندي الى الكثير من اسرار اللغة

وخصائصها .. وبالتَّالِي لن نعرف كيف

ورصد هذا التاريخ الطويل للغة

يفسر هذه الجهود. التي بذلت في جمع

الألفاظ .. وتهذيب الألفاظ .. وفقه

اللغة .. وخصائص اللغة .. واسرار

اللغة .. ومحاسن اللغة وقوائد اللغة

.. ومفردات اللغة .. وتراكيب اللغة ..

واصيح اللغة .. وبليغ اللغة .، وصيغ

اللغة .. واركان اللغة .. ومصطلحات

اللغة .. وغير ذلك .. كالواضح المانوس

من الإلفاظ .. والعويص المستوحش

منها ..وما يروج منها في عصر ويختفي

في عصر اخر .. وما تبدل وما اصبح في

عداد الاختصاص .. والاختيار بين

الالفاظ المتشليهة في المعنى ... فنحن

نقرا في (حُصالُص) ابن جني ما يلي: " ... ان كثيرا من هذه اللغة وجدته

مضاهيا بلجراس حروقه اصوات

الأفعال التي عبر بها عنه، الا تراهم

قالوا (قضم) في اليابس ... و (خضم)

في السرطب .. وذلك لقسوة القاف

وضعف الخاء .. فجعلبوا الصوت

الأقوى للفعل الأقوى والصوت

الإضعف للفعل الإضعف، وكثلك قلوا

(صر) الجنوب فكرروا الراء ا هناك

من استطلة صوته .. وقالو (صرصر)

البازي فقطعوه ١١ هنگ من تقطيع

صوته. وسعواً الغراب (غلق) حكايةً

لصوته .. والبط (بطا) حكساية

لاصواتها. وقلسوا (قط) الشيء اذا

قطعه عرضا و (قده) اذا قطعه طولا،

وكذلك قلو (مد) الحبل و (مت) اليه

بِقْرَابِهِ .. فَجِعلوا الدال لأنها مجهورة

لما فيه علاج، وجعاسوا التاء لانها

مهموسة ١٤ لا علاج فيه. وقالو (الخذا)

بِلَهِمْرُ فِي صَعف ٱلنَّفُسِ .. و (الحُدَا)

غير مهمورُ في استرخاء الأذن. اذن

خذواء، وأذان ختو .. ومعلوم ان الواو

لا تبلغ قوة الهمزة فجعلوا السواو

الضعفها للعيب في الانن والهمزة

لقوتها للعيب في النفس، من حيث كان

عيب النفس أفحش من عيب الأذن

ومعرفة أبناء اللغة بخصائص

لغتهم ومزاياها تمكنهم من التصرف

بها ومحاورتها على اكمل وجه .. حتى في

حال الخروج عليها .. يكون الخروج

موققا .. لأنه عن بصر بها وإدراك

لطبائعها ما فهم يروون أن ألتنبي (حين خرج على القواعد الصرفية التي

يتبغى مراعاتها واحترامها كان ابن

هذه اللغة الواعي لحقيقتها .. فحين

ثنى (الرماح) وهي جمع .. والجمع لا.

يثنى كان موفقا ال ابعد حدود التوفيق

- تحاول (رابطة الكتاب) أن

رئىسا لها؟

والإدبية في الأردن.

القلق مع الحياة،

ليصارع الأمواج.

المتفوق

خواطر ثقافية

ىكتىها:

件

9

احمد المصلح

اما الثقافة فهي ثانهة بين

البريد والحقيبة. على الصفحة

الثانية وحتى الصفحة الاخرة.

متلون بحسب المقاس. فمرة تكون

منبرا ثقافيا، ومرة اخرى بريدا

ثقافياً. أو حقيبة ثقافية، ومرة ثالثة

مفكرة ثقافية او محطة صغيرة

ثقافية، ومرة رابعة تحقيقا ثقافيا

ا وخبرا ثقافيا، ومرة خامسة تأخذ

اسم اراء حرة او منبرا حرا،

واحيانا تنشر عبر الصقحات بدون

هوية، ومرة سابعة تحشر في

متاريس وقلاع تقافية وشبه تقافية

معنوثة باسماء محاريين ثقافيين

وشيه تقافيين قدامي او محدثين.

اما الثقافة التائهة والتي لم

تحد لها مستقرا خلال ايام

الاسبوع فتتكوم في البيدر الثقافي

والسؤَّال الآن: لماذا لا تنضبط

النادي المريض

ليس أبغض على نفسي من أن

ارى ناديا ثقافيا بحتضر. لان ذلك

يعتبر فأل شؤم على الحركــة

وفي مدينة الزرقاء هناك ناد

ثقافي، عرفته قبل سنوات، يوم كان

يقدم بعض الخدمات المتواضعة

للثقافة في هذه المدينة وفي غيرها.

ولكنه سع الاسف، حاضر غائب

هذه الايأم ومنذ مدة طويلة: تسال

هذه الثقافة في صفحة أو صفحات

الاسبوعي.

ثابتة يوميا؟.

الثقافية بمجملها.

صفحة خاصة.

الثقافة للجميع

تستضيف وزارة الثقافة ويين

الحين والحين وفودا ثقافية عربية

واجنبية، وذلك لايجاد صيغة ما

من صيغ التفاعل بين الثقافة

ويهذا الخصوص غلا تملك الا

ان نسجل للوزارة هذا الحرص

على الانفتاح الثقافي. وفي نفس

الوقت فاننا نأمل ان يكون هذا

الانفتاح متنوعا ومتكاملا: متنوعا

بحيث لا يطغى قيه جانب على أُخر.

في المسرح كما نمو في الفن

التشكيلي، وفي الموسيقي كما هو في

الادب ألمعاصر، الى احر المواد

اما التكامل، فاعني به تكامل

الاتحاهات الثقافية او المدارس

الثقافية، ولست بحاجة - في رأيي

ــ الى تأكيد اهمية النحوار الثقاف

بين المدارس المتنوعة من جهة،

واهمية الحوار الثقافي بين تلك

المدارس الثقافية الزائرة وتوجهات

الحركة الثقافية المحلية

باتجاهاتها اوبمدارسها ان وجدت

والى جانب التنوع والتكامل في

الثقافة الزائرة، فائي أمل أن تيسر

البوزارة وصول تلك الثقافة

الى الاغلبية، لا ان تقتصر على

النخية في الصالبونات المغلقة.

محققة بنشاطها الثقاق المبدأ

الثقافي المقدس مثقافة للجميع وفي

والكلمة الآخيرا فهي أمل بأن

تحظى ثقافتنا المطية بنفس

السرعاية والاهتمام التي تحظى

بهما الثقافة الرائرة شواء على

المستوى المادي ام على المستوى

الثقافة في الصحافة

كل شي في صحافتنا المطية

منضبط ومنظم ما عدا الثقافة،

الاعلان له صفحة. الوفيات لها

صفحة او صفحات. التحقيقات

منضبطة ولها مندوبون يعملون

بروخ الفريق. الترجمات لها

\_ من جهة اخرى.

متناول الجميع.

الزائرة وبين ثقافتنا المحلية.

عن السبب، فتسمع العجب.

يقولون أن النادي قد أضاع قلم منذ زمن، ومن يومها وهو بيمر

عنه دون جدوى!! ويقولون أيضا

ان القلم موجود لكنه كعصا سيينا

سليمان التي تحرها السوس

النادي الثقافي المريض قبل فوار

الاوان. وحتى لا نقجع يوما ما

مقراءة نعيه في صفحة الوفيات

ثقافة الطفل

في عام الطفل

يبدو ان الوقت ميكر جدا ك

غرانه لا بد من الاشارة الى از

انحارات ما بدأت ترى النور

سواء في الصحافة ام في التلفزيون

ام في وسائل الاعلام الاخرى.

م وكسي لا تذهب مجهوداتنا بذهاب العام نفسه، لذا فانني اضع اقتراحا امام اللجنة الوطنية

للطفل، موداه، أن تتعهد هد.

اللجنة جمع وتبويب تال

الانجازات المتعددة. وبالتالي نتر

اصدارها في كراسات اوكتر."

وحيدًا لو تجند اللجنة كارا

متفرغا يقوم بمتابعة شز

النشاطات الثقافية وجنعيا

ويالتالي اصدارها في كتاب .

يجسد هذه الانجازات، وذلك حتم

يتم نقل صورتنا الثقافية فرحق

الطفل للعالم من حولنا. وذلك عر

غرار ما قامت وتقوم به وزارةً

الثقافة في مجال رصد الحرك

الثقافية الاردنية في فترات زمنية

ويهذا الخصوص فأنني اقترح

عد اللجنة ايضا. ان تعم عل

المتَّقَفين والادباء في هذا البلا. بانَّ

يوافوها بانتاجهم في حقل ثقفة

الــطفل. وبالتالي تتولى اللبية

اصدار هذه الأعمال في سلبلة

خاصة ف هذا العام الدولى للطفل

كبير. واطفالنا ينتظرون فهل نحقق

حقا أن المهمة جليلة والامل

محددة، واصدار كتاب حولها.

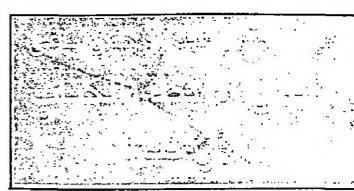
يصدر المتابع لنشاطاتنا في حقاً

تقافة الطفل في العام الدولي للطفز

تقسما ما حول الموضوع.

والمطلسوب ألان: انقاذ هذا

### لقاء



### اجرى اللقاء: فارس أبو بكر

١٦ - تقديم ونشر المجمّوعات

- "نداء الجراح" - حنا أبوحنا

- "الفيز في بلدي" - رجوة

- "بين الضفائر والبنادق" -

- "الفارس العربي الجديد" -

- "اناشيد الفارس الكنعاني" -

عيسى الشعيبي – مكتبة عمان ١٩٧٠

محمد عطيات - مكتبة عمان ١٩٦٩

- "ديوان سليمان عـويس"

تقديم. " العودة من الشمال"

- رواية - فؤاد القسوس -

١٧ - في مجال الكتابة باللغة

١ – بحث في بعض مشكلات

٢ – بحث حول ثلاثة شعراء

الترجعة من الإنكليزية للعربية .. ومن

العربية للانكليزية. قدم في الموسم

الثقاق للمعهد البريطاني بعمان

محدثين في اللغة الإنكليزية .. وثلاث

قصائد والشعراء هم: "والاس

ستيفنس، ت.س. اليوت، اودن" قدم

في الموسم الثقافي للمعهد البريطاني

الأردن" للعدد المتاز للمجلَّة الْفُكْرِيةُ

التي تصدر في الهندياللغة الانكليزية

العربي الحديث لعام ١٩٧٥، ١٩٧٦، ١٩٧٧ قدمت السكتاب الستوى

للموسوعة البريطائية في السنتوات

"تعليم العربية في مدارس وكالـــة

الغوث" قدم لليونسكــو في يونيو

٣ - بحث "القصة والرواية في

٤ - ثلاثة بحوث حول الأدب

ه - تقرير تقومي عن التعليم:

الشعربة التقية:

- مكتبة عمان ١٩٧٠

عساف - مكتبة عمان ١٩٧٠

محمد سمحان – عمان ۱۹۷۲

سليمان عويس – بيروت ١٩٧٧

عمان ۱۹۷۷

بعمان ۱۹۷٤.

الانكليزية:

السدكتور عبد السرحمن ياغي، رئيس رابطة السكتاب الاردنيين، استاذ الادب الحديث في الجامعة الاردنية، معروف على النطاقين المحلى والعربي بمؤلفاته الادبية والنقدية العديدة. وهو من أبرز اساتذة الجامعة الاردنية الذين لا يكفون عن التعامل مع الحركة الادبية المحلية والعربية على نحويسهم في تطوير الادب العربي ويلورته.

> ي متى بدأت علاقتك مع الكلمة، وما هي المؤلفات التي وضعتها حتى آلان؟ - بدات علاقتى بالسكلمة منذ اللحظة التي شعرت أيها انى صلحب

اما المؤلفات: ١ – "حياة القيروان .. وموقف ابن رشيق منها" - دار الثقافة - بيروت

 ٢ - "ديوان ابن رشيق القيرواني" - دار الثقافة - بيروت ٣ - "حياة الإدب الفلسطيني الحديث" - المسكتب التجاري -بيروت ١٩٦٨

 إلتنمية اللغوية والمواقف الإجتماعية" - عمان ١٩٦٣ د – راي في المقامآت" – المكتب النجاري – بيوت ١٩٦٩ ٦ – " الأدب الفلسطيني الحديث" - دار الكاتب العربي "- القاهرة

المحتلة" – جامعة الدول العربية – القاهرة ١٩٦٩ ٨ - "الجهود السروائية" - دار العودة - بيروت ١٩٧٢ ٩ - "الجهود المسرحية" - في طريقه للنشر. مَا - "مقدمة في دراسة الإدب

٧ ـ "دراسات في شعر الأرض

الحديث" - دائرة الثقافة والفنون - عمان ۱۹۷۱ ۱۱ – "شىعر فدوى طوقان" – بالاشتراك مع شقيقي، المسكتب

الكاتوليكي – عمان ١٩٧٠ ١٢٠ – "ثقافتنا في تعسسين عاما --بال المرح - والرة الثقفة -١٣ - "شعر الأرض المعتلة" -

مكتبة عمان ١٩٧٠ ١١ - "إرم سميح القاسم" - ١١ مكتبة عمان ١٩٧٠

د ۱ - "سع محمود درویش ق -عصافير بلا اجنحة - " عمان ١٩٧٠

١- "السرحية الأمريكية الحديثة" - انجر - بيروت ١٩٦١ ٣ ـ "ت . س. البوت" – داونر - بيروت ١٩٦١ ٣- "جيرترود شتاين" - ٣ هوقعان - بيروت ١٩٦٢ ي - "مُفَالَات فِي النقد" - تيت

- بيروت ١٩٦٢ -ه - "مدار الزمن" - ايزاي -٦ - "راث الثقافة الحسثة" ٧- فلسفة وايتهيد في

٨ - "مسرحيات كلملـــة -ترجعة لتلفزيون الأرامكو - مكتب الشرق الأوسط بعيروت - ١٩٦٠

وجولييت). ١٩ - في مجال الترجمة من العربية للاتكليزية: السضاء" بالأشتراك مع الاستلا عبد

الرحمن بشناق، والسيد مارتبر -بيروت ۱۹۷۰: . ٢ - في مجال السكتابة العاهد التاهيل التربوي: ١ - ادب العصر الحديث -

- اليونسكو - بيروت ١٩٧٢ ٢ – معالم في دراسة الأدب
 الحديث – معهد التاهيل التربوي - عمان ۱۹۷۲

معهد التاهيل – عمان ١٩٧٢ ٥ - السرحية: (بيجماليون) و

٦ – في الأدب الحديث – شعر المهجر - معهد التربية - بيروت

\* هل تتوقع للقصة الأردنية المعاصرة أن تكتسب لونا خاصا يعيرها عن القصة العربية. وهل تعتقد انها تستطيع اضافة شيء ما الى رصيد القصة العربية، وما هو

الأربنية ذات طعم خاص ابتداء. اما مدى ما ستضيفه من قيمة ألى الحياة بعامة .. والحياة الأدبية بخاصة .. فمرهون بمدى ما يخوض اصحابها من

القضية المصيرية وعكستها على خصوصيات الحياة وعمقتها لانها

بېروت ۱۹۹۲ باب الادب - هير شبرغ - بيروت

الحضارة" - جونسون - بيروت

- ١٩٦١: (ابن البحار) .. (نحو نهاية الشوط) .. (سد بولدر) .. (الجاويش مورقي) .. (عطيل) .. (روميو

- "جندي يحله بالسزنايق

الشعر - معهد التربية - الاونروا

٣- الرواية - معهد التاهيل التربوي - عمان ١٩٧٢ اً - "زينب واللص والكلاب"

(مجنون ليلي) - معهد الناهيل -

عربية اخرى؟ الشعر الحديث في الإربن ظفر

الغراغ في ولجهة الأربن في المعارض الشعرية العربية .. وقد رسخت بعض الإسماء قدمها في هذا المجال به ولكنها ما كلات تظاهر بنلك حتى توقفت عن مواصلة السير. وكانها خشيت على نفسها من ان يدفع بها سيل الشعر الى امواج البحر فتحمل قضيتها الخاصة الى محيط القضايا الإنسانية .. وهذا يحتاج الى نفس طويل .. ومواصلة البعلية .. وتحويل المعرفة الى قضية من قضايا العاناة والسلوك.

ذلك الشيء.

واقعهم الأجتماعي .. وانطلاقهم من وهج هذا الحوار الى حوار القضايا المسرية العربية!

اقرب من سواها الى بؤرتها .. حيثكذ

ى من خلال متابعتك لحركة المركة الشعر الحديث في الأردن، كيف تقدم هذه الحركة بالقارنة مع الشعر العربي الحديث في اقطار

بمجموعة من الإسماء استهمت في ملء

- ما في ذلك شك .. فلقصة

مجابهات مع قضایاهم .. وحوار

اذا حملت القصة الأردنية وهج

سيكون هذا السوهج سبيلا الى فن القَصْية في القصص العربي!

الانكليزية للعربية:

## من للكتبة

# الحركـــ تأليف الدكتور عوض خلىفات

-10

7

ان هذا الكتاب يمثل نتاج دراسة علمية جادة لتاريخ فرقة اسلامية هامة نشأت في القرن الأول الهجري ثم كونت دولا خاصة بها كان لها دور هام في تاريخ العرب والمسلمين، ولا يزال اتباع المندهب الأباضي موجودين في سلطنة عمان وبعض مناطق بلاد المغرب العربي مثل ليبيا وتونس والجزائر وكذلك في رنجبار في شرق بدأ المؤلسف باستعراض تحليل

شامل وعميق للمصادر الاولية الثم تناولت تاريخ الحركة وعرف القارىء بمصادر نادرة وهامة لا تزال مخطوطة ومنعثرة في المكتبات الكبري، ويعضها لا مرال ملكا لبعض الافراد، واتبع المؤلف ذلك بدراسة نقدية فاحصة لكل ما كتب عن تأريخ الحركة باية لغة: وقد فعل ذلك وفق منهج علمى واضبح واسدى بذلك خدمة جلَّى لكل بلحث في تاريخ الفرق الاسلامية بشكل عام والحركة الخارجية بشكل خاص. وعرض المؤلسف بعد ذلك لتعلور

الخلافة ونشاة الخوارج مبينا الظروف والعوامل التي ادت لظهور هذه الفرقة. وتدرج المؤلف بعد ذُلْكُ لتوضيح تطور الحركسة الابلضية موضحا تفسير الإياضية لنشاة الخوارج ونظرتهم الى الراشدين والى الإحداث الى ادت الى الفتنة في عهد الخليفة عثمان ونتائج تلك الفتنة عّلى تطور المجتمع العربي في صدر الاسلام. وانتقل المؤلف بعد ذلك ليجلل بعمق الدور الحقيقي لعبد أنه بن أباض السدى نسبت اليه الفرقة

الإباضية. وقد برهن الكاتب بالإدلة العلمية الواضحة أن أبن أباض لم يكن المؤسس الحقيقي للحركة بل كان واحدا من ابرز أتباعها والناطق باسمها في الفترة الاولى من تكوينها أي في الفترة التي تعرف في التاريخ

وتناول المؤلف في القصل الاخير،

وهى فترة نشوء الحركة الإباضيه وتنظيماتها واساليب دعوتها في الفترة السرية من تاريخها وهي الفترة التي لم تحظ بدراسات جادة رغم اهميتها. ان هذه الدراسة تكشف عن جهد كبير قام به المؤلِّف وعن اضافات قيمة لمعرفتنا عن الخوارج، وهي بالثاني جديرة بالتقدير املين من المؤلف ان يتبع هذا الكتاب بيحوث اخرى عن المسوضوع نفسه يكشف فيها عن

وجدير بالملاحظة أن المؤلف قد ارفق

الاباضي باسم طور الكتمان. وقام المؤلف بعد ذلك بيحث تنظيم الدعوة الإباضية خلال الفترة السربة وذلك بدراسة دور رائد الحركسة ومؤسسها جابر بن زيد الازدي العماني، ثم دور خليفته ابي عبيدة مسلم بن أبي كريمة التميمي الذي استطاع بذكانه وبعد نظره أن ينظم الحركة تنظيما رقيقا. ويخلق مجتمعا اباضيا متماسكا تسوده المحبة والإلفة. كما طور التنظيمات السرية للحركة وانشا مدرسة سرية خاصة لتعليم الدعاة وتدريبهم افرزت عيدا من الشايخ الدعاة الذين عرفوا باسم حملة العلم والذين كأن لهم الفضل الاكبر في نشر السدعوة في الامصار الإسلامية وخاصة في عمان وفي شمال

المحاولات الأولى التي قام بها الإباضية لتكوين كيانات سياسية خاصة بهم في الجزيرة العربية وفي شمال افريقية ليقف عن ظهور الإمامة الاباضية الاولى في عمان وتاسيس الدواسة الإباضية السرسعية في بلاد المغرب الأوسط «الحزّائر». ان هذه الدواسة تتناول فترة غامضة

جوانب هامة اخرى لم تتناولها الدراسة التي بين ايدينا.

بحثه بقائمة طويلة وهامة للمصلار والمراجع والمقالات التي اعتمد عليها. كما ديل الكتاب بفهارس عامة للاملكن والفرق والشعوب والاعلام وختم كتابه بخارطة جيدة ابرر فيها المواقع الجغرافية التي ورنت في البحث وخاصة تلك الاسماء النادرة التي لم بالغها القاريء.

الى دور فني حمالي! واذا كان المهندس المعماري لا يتقن

من حوار لغته؟

الحَّبِيرِ مع أحداث التاريخ: ان المتفنن الذي لا يعرف مسيرة

يعرف ذلك كالمعماري الذي لا يعرف

قَصْبِتُهَا تَعْرِفُ كَيْفُ تَحَاوِرِهَا .. وحِينَ تعرف مسيرتها التاريخية تعرف كيف تحاورها .. وحين تقارن بين قضاياها

1057

الفنُّونُ .. مادَّته اللغة .. ويظل في حوار دائم مع اللغة .. وتحتفظ فيه اللغة بخاصيتها الوظيفية من حيث هي وسيلة الكلام والألفاظ الستعملة الحياة وطيفياً .. لكنها حين تنبع نظاماً خاصاً .. وتقع في منظومة حسب الأصول الجمالية تنتقل الى بعد اوسع من دورها الوظيفي القريب في الحياة

وقضايا غرها في الحياة تعرف كيف

طبيعة مواده!

أن اللُّفة كالتاريخ ذات مسيرة

معرفة خصائص اغزاد التي يقيم منها معماره .. فائه لا يظفر بثقة الناس .. كذلك صلحب فن القول .. اذا عجز عن معرفة خصائص القول ولللغة .. فانه يفقد الثقة بقدرته الفنية! فكيف يتمكن

ذات القضية! من هذا تحس ان الثغة

-، أو حوار الثائر مع وطنه .. أو حوار الفيلسوف المفكر المسلح مع واقعه

التي مرت بها .. منذ ان بدات قطعة صخر ذات نتوءات ،. حطها السيل من عل .. وانطلق بها التيار في النهر .. واصطدمت بصخور اخرى .. وواجهت نتوءات اخرى .، وخدشتها عوامل. الحُدش .. وصقلتها عوامل الصقل .. واملستها المرات التي مرت بها .. حتى وصلت على طول النهر الى ما انتهَّتْ اليه .. واذا بها جوهرة او كالجوهرة بفعل تلك العوامل المختلفة المتعددة التي تعرضت لها: ان الذي لا

حياتية لا بد من رصدهاً .. وتحليلها .. وتعليلها .. وادراك تطورها .. ونموها .. وعوامل سعتها وضيقها .. واستصفاء ما انتهت اليه في مشوارها الطويل الذي يمتد مالا يقل عن حمسة

وفن القول .. شاته شان سائر

أن حوار الفنان مع اللغة اقرب ما

يكون الى حوار العاشق مع معشوقته الأجتماعي .. او حوار المؤرخ العالم لغته التاريخية .. ولا يعرف الأدوار

وقد احس بعض السدارسين ان

عشر قرنا من الزمان! اللغة كلاراة .. وحوار اللغة كحوار المسراة .. حين تعرفها تعرف كيف تحاورها وتحاورك .. وحين تعرف

تحاورها .. وحين تعرف تكوين طباعها .. وعوامل هذا التكوين تعرف كيف

تحاورها .. وحين تفسر تصرفاتها حسب موقف ومنهج ومعيار اجتماعي .. وتكون لنفسك موقفا .. يسهل عليك محاورتها والحكم على الحوار معها! وحين تعرف حالاتها ومثاراتها تعرف كيف تحاورها ...! واللغة حين تكون في وظيفتها الفنية تحمل هموم الناس، كما يحمل الناس هموم اللغة وهموم الكلمات الموجوعة

والفنان هو القضية والقضية هي الفنان لا انفصام بينهما! والذي يرصد حركة السبر التاريخي للانسان أنما يرصد الانسان ونموه وتطوره وصراعاته! والسذي يرصد اللغة برصد كذلك تلك الحركة ويرصد الانسان معا .. ويذلك يدرك دورها وندوها وتطورها وصراعاتها والثابت

هي الفنان والفنان هو اللغة .. واللغة

القضية والقضية هي اللغة ..

في علاقلتها وتركيبها والمتغير في دلالاتها والفاظها ووظيفتها! وحوار المتقنن الدائم مع واقعه الإجتماعي يعينه على تعميق الحوار يَّمَ لُغْتَه .. وممارساته الحارة هي التي تحول الكلمات الى علام واسع خصيب من القضايا حين تقوم العلاقة ويجري الحوار الحار بين هذه المعارسات والكلمات او اللغة .. ومن هنا كان لا بد لَلْفَتَانَ مَنْ تَتَبِعَ هَذَا ٱلْجَرِي .. هَذُه المسيرة من حوار اللغة مع واقع الحياة ·

ومن هنا لا بد من ادراك هذا الحوار الذي قام في مرحلة من مراحل المسيرة التاريخية للغة العربية حول المبنى والمعنى وتفسيره وتعليله وتحليك حسب الكسيات الحديثة، وما نوع العلاقة في العمل الأدبى لديهم بين المبنى والمعنى. وكيف كاتوا يفضلون الواحد على الاخر .. او يؤثرون او يرفعون من قدر احدهما على حساب

على مر العصور.

المتغوية كيف نظر العرب الأول آلي المبنى وانزله منزلة العقد المنظمة في قلادة .. ويذلك اوقع الالقاظ موقع حبات اللؤلؤ او الجواهر .. ومن هنا مضوا في مقومات الجمال التي يكتسبها العقد ولالته!

ولعلُّ هٰذه النظرة هي التي اوجدت

عند النقاد الأوائل نظرية المُعلقات ..

من حيث هي جواهر وعقود جديرة

وتعرف في اثناء رصينا للمسيرة

### بقلم الدكتور: عبد الرحمن ياغي بان تعلق في اقدس مكان لدى العرب وذلك في قول: الأوائل .. تعلق في الكعبة .. سواء اعلقت مالفعل أم كان الأمر مجارًا!

مضى بعد ما التف (الرملحان) ساعة كما يتلقى الهدب في الرقدة الهدبا

وقد فسروا ذلك بان المتنبى انزل رماح كل من الجيشين المتحاريين منزاسة المقرد .. فكُانُ هذا الخُرُوجِ احدى عجائب توفيقات المتئبي ومبتدعاته كما يقولون. هذا البصر بمسيرة اللغة التاريخية تعن ابن اللغة الأصيل على حسن التصرف بها والتحاور معها .. فلجلعظ لا يجد غضاضة في الخروج حتى على اعرابها حين بجد الظرف

يقتضى ثلك .. لانه يعرف اصولها .. ويعرف اصول الخروج عليها: " ... وان وجدتم في هذا الحكتاب (البخلاء) لحنا، أو كلاما غير معرب، ولقظا معدولا عن جهته، فأعلموا أنا انما تركنا ذلك لأن الأعراب بيغض هذا الباب، ويخرجه من حده الا ان احكى كلاما من كلام متعاقل البخلاء واشحاء العلماء، كسهل بن هارون،

وهكذا فأن أبن اللغة الخبير باللغة قادرعلى ان يرد منابعها بصيراً ويصدر عنها بصيرا، ويدخل مداخلها عن تبصر ويخرج منها عن تبصر: وهو من اجل ذلك يحسن معالجتها ومحاورتها .. ويعلم من اهر علاقاتها بظروفها وواقعها .. فيحين يتحدث هذا الحبير (الجلحظ) حديثه على وجه السدهر في احد القصول من كتابه

واشياهه ۵۰۰

البخلاء .. يُحْتَارُ مادته اللغوية احْتِيار المتغنن فيقول: "... وحديث سمعناه على وجه الدهر: رُعُمُوا أَنْ رِجِلا قد بِلغَ فِي البِخُل عُلِيتُه .. و صَالِ اماماً .. وانَّهُ كَانُ اذًا ` صار في يده الدرهم، خاطبه .. وتلحاه .. وفداه .. واستبطاه .. وكان مما يقول له: كم من أرض قد قطعت! وكم كيس قد فارقت! وكم من خامل رفعت، ومن رفيع قد احملت؛ لك عندي ان لا تعرى ولا تضمي!

ثم يلقيه في كيسه .. ويقول له: اسكنَ على أسم الله في مكان لا تهانولا تذل ولا ترعج منه! وانه لم يدخل فيه درهما قط فلُخرجه. وان اهله الحوا عليه في (شهوة) .. واكثروا عليه في انقاق درهم .. قدافعهم ما أمكن ذلك ثم حمل درهماً فقط .. فينتما هو ذاهب اذ رأى حواء (يجمع الحيات) قد أرسل على نفسه افعى لدرهم بأخذه .. فقال في نفسه: اتلف شيئا تبذل فيه النفس بأكله أو شريه؟! والله ما هذا الا موعظة في من الله! فرجع الى اهله ... ورد الدرهم الى كيسه! فكانّ اهله منه في بلاء .. وكانوا يتمنون موته والخلاص

بللوت او الحياة. فلما مأت وفلنوا انهم قد استرلحوا منه .. قدم ابنه .. فاستول على مقه وداره .. ثم قل: ما كان ادم ابي (عُماس

الخيز)؟ فأن اكثر الفساد انما يكون في الأدام .. قالوا: كان يتادم بجبنة عنده .. قال: ارونيها .. فلذا فيها (حز) كالجدول من الر مسح اللقمة. قال: ما هذه (الحفرة)؟ قالواً: كان لا يقطع نجين .. وانما کان بمت فيحفر كما ترى! قال: فهذا الملكني! وبهذا اقعدني هذا المعد (من الغفر) لو علَّمت ذلك ما صليت عليه! قالوا: فأنت كيف تريد ان تصنع؟ قال: اضعها من بعيد .. فاشير البها باللقمة!" ار ايتم الى هذا الحوار الذي لم

في حوار دائم مع واقع الموقف .. حیث تحمل بعدین: بعد لدی فریق .. ويعد لدى فريق اخر: فاهل البخيل حين يلجون عليه في انفاق درهم يشترى لهم شيئا يشتهونه يقول الجلحظ عن طول ترقبهم لهذا الشيء انه (شهوة) .. وحين بدافعهم البِخْيل يستعمل (الاتلاف) .. في سبيل (اكله او شربه) فالأمر لا يعدو مجرد أكله .. من جانب البخيل أو شريه! فهناك للشيء الواحد بعدان في الحوار .. (شهوة) من جهة .. ومجرد (اكله او

شرب) لا تغنى من جهة اخرى ..

وكندلك الأمر في (الحر) على سطح

الجبنة مينقلسب الى (حفرة) لدى

ينتفع به أحد من العاملين بالنصوص

السرحية الحديثة؛ كيف يجعل اللغة

من أجل هذا كان الجاحظ يعلم من امر اللغة ما يعلم؛ ومن هنا كانت اللغة سن يديه في صلة دائمة حميمة مع الواقع الأجتماعي! وفي قصمة محمد بن ابي المؤمل يقول

" . . وكان ابن ابي المؤمل يقول: ما بال الرجل اذا قال: يا غلام اسقني ماء او اسق فلانا ماء، اتاه بقلة على قدر الري .. قادًا قال: اطعمني شيئًا، أوّ قال: أ هات لفلان طعاما، اتأه من الخبر بما يفضل عن الجماعة .. والطعام والشراب أخوان متحلفان ومتوازران؟ وكان يقول: لولا رخص الماء وغلاء الحُبِرْ لِمَا كَلِبُوا عَلَى الْحُبِرْ ورَهِدُوا فِي المساء، والناس أشد شيء تعظيما للماكول اذا كثر ثمنه، او كان قليلا في اصل منبته وموضع عنصره، هذا الجزر الصافي (الصيفّى)، وهذا الباقل (الغول) الأجَّضَى العباسي، اطيب من كمثرى خراسان، ومن المور البستاني. ولكنهم لقصر همتهم لا يتشبهون الاعلى قدر الثمن، ولا يحنون الى الشيء الإعلى قدر القلة، وهذه العوام في شهوات الأطّعمة انماً تذهب مع التقليد، او مع العادة، او على قدر ما يُعظم عندها من شأن الطعام، وإنا لست اطعم الجزر السلوق بلخل والزيت والمرى (ما يؤتدم به) دون الكماة بالزيد والقَّلقُل، لَكَانَ الْرَجْصَ، أو توضيع الاستَّفْضال، ولكن لمكان طبيه في الحقيقة، ولانه معالج للطبيعة. علم ذلك من علم، وجهل ذلك من جهل!"

والقاريء يحس العلاقة القوية بين اللغَّة واللَّوْقفُ الاجتماعي .. ويحس نظم اللغة على قدر الموقف .. وأختيار اللغة لتؤدي كل ابعاد السظرف

للبحث صلة



 وافقت الهيئة الإدارية لرابطة الكتأب الاردنيين على براكم النشباطات الداخلية حتى الاول ار نيسان القادم، وسنتقام مجموعة من الامسيات الشعرية والقصصية والمحاضرات بشارك فيها عننان ذاك

مصطفي صلاح ، سالم النجاس، الباس فركوح، عصام التل. الدكتور حسير جمعة، ادوارد حداد، ادوارد عوس محمود الشَّلبي، نايف ابو عَبيد. خَلْباً قنديل. الدكتور عبد الرحين باغي ابر اهيم العسي ، يوسف صمره ، محود

شقير، نمر سرحان، السنكتور والد

مصطفى، محمد ابراهيم لافي، عبد أه

رضوان. احمد المصلحة، عبد الا منصور، عبد الله الشحام، نواف عبايته. خليل السواهري، فولا العنيل. سهيل السيد أحمد، أحمد أ عرقوب، احمد عوده، مفيد نجله، وقا ورد في البرنامج الذي وافقت علبه الَّهَيْثَةُ الاِدَّارِيَةِ. ان تُكَسُون جَسِّطُ النشاطات في الساعة الرابعة والنصف

من مساء كلّ احد.

على أن يكون ممتلها في ندوة النقدُّ الني ستعقد في ١٨.١٧.١٦ اذار القلم بتونس الدكتور عبد الرحمن ياغي رنيس الرابطة. وافقت الهيئة الإدارية للرابطة على تنسبب لجنة العضوية بالواقة على عضوية الرميل حسنى عليش أا رابطة الكتاب الأردنيين، كما والمقت

۞ وافقت الهيئة الإدارية للرابطة

على عضبوية الإستاد اسماعيل الخطيب الطوياسي، ومما ينكر ال لجنة العضوية في الرابطة تتالف ال الإساندة سليمان الموسى، عبد الرحس بشناق، محمد القيسي، ضياء النين الرفاعي، والزميل عصام حمد،

○ قررت الهيئة الإدارية للرابطة أن إ

تشارك في عام الطفل الدولي، عن طريق

تشكيل لُجنة مكونة من فحري <sup>قعوار</sup> ومفيد نحله للنظر في نشر مجموعات قصصية للاطفال واشعار ورسومات الإطفال. كما أوكلتُ الهِينَةُ أَلَّي هَلَّهُ اللجنة مهمة الإتصال بوزارة الثقانة والشباب والبونسكو والجهات الذي تراها مناسبة، وتقديم تقرير البينا الأدارية بالسرعة المكنة.

ادب الارض المحتلة

بين جيل قصا صينا السطالعين، يتمتع محمد نفاع بسماته المعيزة.

سواءً من حيث تكتيكه القصصي أو

ف مجموعته الأولى «الأصيلة» صور قصصية كثيرة بعضها واقعى

وبعضها مغشى بغلالة رمزية رقيقة.

بينما في هذد المجموعة الإخيرة "ودية" قصص مكتملة، يعضبا يغطى مساحة

كبيرة من المجموعة، والبقية قصص

قصىرة علاية لا تحتل سوى بضع

تتسم هذه المجنوعة بواقعينها

التسجيلية المتعيزة والساخرة في

سلوب عرضها. بينما تتميز صورها

بمحلبتها ونقلها لغادات وتقاليد اهل

القرى، وخصوصا بجيال ما قبل

١٩٤٨. هذا الدّراث الشعبي بكافة

نفائضه واشكاله بنقلمه محمد نفاع

رغم هذه التسجيلية الغارقة في

الوضوح. نقعتع فصحر محمد نفاع

بخصوصية بوضوعاتها وخصوصية

سلسوبها، حيث لا تصبح قضيتها

المركسزية هي المقصودة لذاتها، بل

نصبح النتف الصغيرة واللمحات

القليلة الساردة في بجواء القصة هي

المقصودة. كاشفة عن الواقع المهتريء

والعسف والظلم، وطغيان السلطة في

هذا الواقع المبترىء هو الدي

تسليط قصص محمد نفاع عليه

عدستها لتنقده لا لتنقله، وأن كانت

حرفية الواقع تفقد قصصته في بعض

قصة -ودية، قصة مركبة من عدد

كبير من اللفطات السينمانية

التسجيلية... هذه اللقطات يجمعها

خيط رفيع هو الواقع الذي تكامل،

فملاحظات الكاتب الكتبرة تتداخل

ضعن البنيان القصصي كاسرة حدة

النمطية الكلاسيكية في القصة. فهي

ملاحظات تفضح الواقع الظالم لعرب

القصص الصغيرة التي تكونها، فهي لا

تتركز حولها ولا تتفرع وانما تفترب

دنيا في سلوب تسجيلي ذكي. سلـــوب محمد نفاع في الفصة

يتبايرُ فيو تارة تاملي وشاعري. وتارة

فبين حين واخر بطلع علينا محمد

نفاع بمقاطع تصويرية تتمايز جمالا:

نسجيل حرق.

حالاتنا وتاترها في نفس القارىء.

بروح مرحة ومتميزة.

فلل الأحتلال.

محثوى قصصته.

صغيرة وتفتش عن اردا واصغر راس

بصل مدعية باننا لا نرغب السزيت

والبصل على الطبيخ فناكل ما تطبخ

فصه مجاوفت الغواء تحكى حكاية

متشادكـــة عن الإحتلال، عن حرب

١٩٦٧. وعن المعاملة السينة والإرواب

السذى بلاقبه الفلسطينيون تحت

الاحتلال والقاص كعادته بمرح قصته

الإنسانية بيشاهد فنقطعة. ويعتدد

كتيرا على الاسترجاع والمساهد

السينمانية الخاطفة. وكسامراد

القصصية بتقطع المساهد، ترصفها

رصفاء تقطع عل الحدث السرنيسي

لتضيف مشهدا جديدا له صلة غير

مباشرة بالحدث العام او الجوهر

القصصي، هذه المساهد، تتناول من

قريب او بعيد الوضع العام لتبخوص

الفصة. تجاربهم الخاصة ومعاناتهم

تحت الإحتلال. من كبت وقهر ومحاولة

دانمة لخنق الحريات والخوف في

وفي الطريق الى الفرقة قرات على

لوحة الاعلانات ما يلي: ايها الجمهور

الكريم. ندعوكم للاشتراك في المحاضرة

بعنوان شحن والعرب يقدمها

الدكتور (.....) من وزارة الخارجية في

نمام الساعة السليعة في النادي....

وفدوا الى المكان.

وكنت من بين العشرات السندين

ــ هل بوجد هنا من غير البهود!!...

هذا الجو الاستفزازي العنصري

بخلق ليس فقط الحقد والكراهيه،

وانما شرارة النورة على الظلهم

والعنصرية ... الاحتلالية، فبالاضافة

الى السرقة والنيب ــ نيب الارض

واستيطانها تلحظ التفرقة العنصرية

وكرد العرب الذي تنتهجه سياسة

اما الجو التجويعي والذي يجبر

الفتاة عل ترك بينها والارتحال يوميا.

الى مناطق يعيدة جدا للعمل واطعام

الافواد الجانعة، فيي بلا سك اتر اخر

.قصف المدافع بزداد حدة وشدة

والمساء يوغل والظلام معتم بما فيه

السكفاية، فالإضواء مطفاة والشمعة

ترسل نورا باهتا مصفرا ونحن نجلس

بغير استقرار. ولم نستطع ان نحوض

في سيرة النوم، فالوقت مبكر وهناك

فراش وسرير واحد مهترىء وهي

تتنهد عن مجرد النظر المسترق

الخاطف الىذلك ونستر عينيها بيديها

خجلة مستحية. وانا افكر بالفتاة

العاملة المشردة عن بيتها، وكانه لا

ــ لو كان والدي حيا الما قبل ان اعمل

رغم هذد التسجيلية الحية التى

تتسم بها اقاصيص محمد نفاع في

مجموعته «ودية» نظل هذه الإقاصيص

شيادة ونانقية الى جانب كونها عملا

فنياله خصائصه الميزة والمستركة في

مجموع هذا العمل. ونظل الإقاصيص

التي لّم نعرض لها هنا تحمل ذات

الطابع الذي تحطه الإقاصيص التي

عرضناً لها.. فالسمة المستركسة،

والاجواء المميزة والتي تعبق

خصوصا برانحة القرية العربية

السواقعة تحت عسف الاحتلال، وما

يحاوله اهل هذه القرى في وقوفهم امام

محاولات سلب الهوية، باحتفاظهم

بتراتهم، بنظرة مستقبلية املة... هذه

النظرة تعطى الواقع الرديء بسمة

مستقبلية املة، وتخفف عن الإنسان

هنا. فلات ذلك يغُصنة وحرقة...

يتقصنا الاهذه الحرب،

من اثار هذا الجو الإرهابي،

ويتكرر ذلك يوميا ....

في محموعته (زو

(ونزل ضوء القنديل الباهت

المنخفض عل صفحة وجهها وقصرعن

(الإضواء الضعيفة توصوص في

الى جانب صورد الشاعريه

والجميلة المعبرة تصبغ روح محمد

نفاع الشعبية بجواء القصة يلفتاتها

السّعبية المعبرة. والتي تستند الى

معرفة وروح سعبية اصيلة، الي حانب

قدرته على نقل الواقع بشكــل فني

(لها عبنان سوداوان واسعتان

ووجه ابيض صاف رانق متشرب

محمرة خفيفة حية وعذبة كوريقات

«الــــرفوفيا» التي يسمونها في كتاب

المعرسة صابونة السراعي ويسميها

البعض عليون سيدي وشفتها

العلبا عربضة بشكل جذاب وتحت

ذَفَتِهُ مُعْلِغُلِسِةً الطيفة متواضعة

ناصعة نقية. واستاذنتُ في الانْصراف

وانا استذكر عقليون سيديء وكسم

بجرمنا بحق هذا الزهر البديع ونحن

حيفار نقطف منه ما شننا اضمومات

كاملة نشكلها ببعضها لنصنع منها

ونعل الملاحظات الكتبرة المتناترة في

ننايا الفصة. والتي تشكِـل جهازها

العصبي. تشكيل في ذات السوقت

جوهرها القصحي. حب الراوي لوديه.

وصراعاته الداخلية الخاصة تعتبر ــ

الى حد ما ـ متكا، يمكن تشريح الواقع

يواسطته.. ولهذا السبب يجب علينا

ليس فقط تتبع الكل القصصي، وانما

فلتعرية الواقع بجب ابرازد كعا

هو، تشريحه وابراز ظلمه، عسفه،

وسحقه. للانسان. ولكن هذه التعرية

لا تتم يتسجيله فقط يجب أن يتبع

هذا الإبراز المحض على تغيير الواقع.

ابراز البديل وقدرته على التغيير،

بمعنى اخر تتوير هذا السواقع هذا

البديل هو ما فشل محمد نفاع في

جوانب شتى من القصة في ابرازد

أَعْلَارَ والدها البلد أَنْعَ غَيْرَهُ مِنْ المُتَمَرِّدِينَ فِي احداثُ اللَّهُ التِي

بسفونها حرب التحرير وحرب

والتغبير عنه.... ... سيد

الجزنيات والجمل الصغيرة ايضاء

البيوت البسيطة والفرية هادنة وليلها

اللود البيث كما يجب).

ھلائیء)۔۔۔

# حز من برولوج

۔ دستی و دوریس ۔

دستی: ماذا عن بیربرا؟ دوريس: ملذا عن بيريرا؛ هذا لا يهمني يستى: لا يهمك: منّ يدفع الاجرة اننَّ؟ دوريس: هو. اجل هو السدي يدفع دستى: بعض السيحال بدفعون،

وبعضهم لا يدفعون، بعض الرجال لا يدفعون. وانت تعرفين من هم. دوريس: بمكنك ان تأخذي بيريرا .. دستی: ماذا عن بیربرا: دوريس. بيريرا ليس نبيلا، ولا يمكن دستی: حسن، ذلك صحيح، لن يكون

نبيلاً أذا لم تعنجيه الثَّقَّة، وأذا لم تنقى به، فلن يكون بامكانك معرفة ماذا يمكن ان يفعل. دوريس: لا. من غير المستحسن ان اكون لطيفة مع بيريرا. دستی: بعاد علی هذا فان سام پیدو دوريس: احب سام

دسای: وانا احب سام، اجل، سام ولد لديف ايضا. انه رفيق مرح .. دوریس: انه رفیق مرح. آنه بشد صَنيفًا عرفته ذَاتُ يوم. يستطيع أن بجعلك تضمكين. دستی: وسام پستطیع اضحاکا: سام

يَسْتَى: حسن، ماذا تنوين ان تفعلي؛ تَلْفُونَ: تَنْغُ النَّغُ لَنْغُ تَنْعُ النَّغُ لَنْعُ ... ىستى: انە بېرىرا دوريس: حسن. آلا بمكنك انفاف ذلك الصوت المرعب: ارفعى السماعة ...

دوريس: فولي ما تحبين: فولي انتي

ىستى: ماذا اقول؛

مريضة، فولي أن سافي قد كبيرت على الدرج، فولي أننا قد أحترقنا. دستَى: هَأَلُو، هالو، من يَتكلم؛ اجل هذد شقة دورانس – اود سيد بيريرا، اهذا انت؛ كيف انت، اود. انا أسفة. أ اسفة جداء لكن دوريس عادت للبيت هذا المساء مصابة بنوية برد حادة. لا. نوية برد فقط اود. اعتقد انها نوية برد فقط نعم، امل ذلك، حسن، امل آلا نُحتاج لاستدعاء السطبيب، دوريس تكـره المتول امام الـطبيب. تقول. بامكانك مهاتفتنا يوم الاتنين. تامل أنّ تكون على ما يرام يوم الاثنين، اقول، هل تيتم اذا أغلقت الخط الأن، لقد نفعت قدميها بالماء والخريل، اقصد اننى اعطيتها الخردل والماء، حسن، تستُطيع محادنتنا يوم الاثنين، اجل. سلخبرها بذلك، وداعا، وداعا، انا ت كدة. ذلك لطف عظيم منك، اد. د. د. دوريس: الآن انا ذاهبة لاعداد ورق

> دستی: اول ورقة. ما هی؟ دوريس: ملك النوادي. دستى: ذلك بحريرا دوريس: ريما كان سويني بستی: انه ببربرا دوريس: ريماً، ريما كان سويني

اللعب ليذه الليلة، احزري، ما هي اول

ىستى: حسن. هذا شيء تاقَّهُ عَلى اي دوريس: هذه هي المجوهرات الأربعة، ماذا يعنى ذلك؟ يستى: "تُقرا" مبلغ قليل من المال، او هدية. اشياء للزيئة. او حقلة، وذلك

تافه ايضا. دوريسّ: هذه هي الثلاثة، ملذا يعني

دستي: اخبار من صديق غانب. -بيريرا! دوريس: ملكة الفلنوب - السيدة

ىستى: ريما كانت انت دوریس: او ریما کانت انت کانا ملکات قلوب. لست متاكسدة من ذلك، هذا ، يعتمد على ما سياتي بعد ذلك، عليك ان تفكري وآنت تقراين الورق. هذا ليس تخيياً يستطيع اي انسان ان يفعله، · سُتَى: نعم، أنا أعرف أن لَكُ علاقة مغيمةً مع السورق، ملاًا يأثي بعد يوريس: ماذا ياتي بعد الملكة، السنة؟

أدوريس: وهذه "الاثنان" البستوني، "الانتان" البستوني! تلك يعنى

رستي، عراك، غربة، انفصال عن

دوريس: التابوت؟ يا الهي، ماذا سأقعل التابوت قبل الحقلة ايضا! يستي: هذا لا يعني انه لك. ريما كان يعني صديق. دوريس: لا، آبه ل، انا مناكدة انه ل،

حلمت بالإعراس طيلة ليلة اس. نعم اته ي، انا أعرف انه ي، اوه، يا لسماء، ماذا سافعل؟ ستقطعين حفك ستقطعن لحظك، ربما ستطيع ان يكسر السنحر، اقطعى

وربس: هذا يعنى سنو ستی: او ریما کان سوارتس وريس: انه شيء مصحك، كيف ستطيع رسم اوارقي: وربس: هناك الكثير في الطريق وعليك نِ تلتقطيه.

سى: الولد البستوني؟

# صراعات سويني

## شعر: ت.س . اليوت ترجمة: محمد الظاهر

دمشي: هذاك الكثير من السرعب في الطريق. هكذا تشعّرين .. دوريس: في بعض الأحيان لا تستطيع ان تقول لله مسنا على الإطلاق دستي: عليك ان تعرفي ماذا تريدين ان تساليهم ..

دوريس: عليك ان تعرفي ما تريدين

دستي: ليس من المفيد الإكثار من سؤالهم .. دوريس: ليس من المفيد سؤالهم اكثر دستي: وفي بعض الاحيان لا تكون هناك فاندة ابدا ..

دوريس: كم اهب ان اعرف شيئا عن نلك التابوت .. دستى: حسن، انا لا اعرف، ملاا قلت لك؛ الم اقل انني ارسم دانما اوراق اللعب؛ ولد القلوب! "صعرة خارج الشباك"

المسادفة؛ الأوراق تلفية! "الصفرة مرة ثانية" دوريس: هل ذاك سياد؛ دستي: بالطبع سام! دوريس: بالطبع ولد القلوب سلم؛ يستى: "تندنى خارج الشياك

ووتسوب: مرحبا عزيزتي. كم شخصا عندك ورالاعلى دستی: لا احد هنا. که شخصا عندك ق وتشوب: نحن اربعة. انتظري حتى استدير بالسيارة حول السراوية وسنصعد في الحال. دستي: حسن، اصعدوا ..

دستي. "لسدوريس" اوراق اللعب تافية دوريس: كم احب ان اعرف شيتا عن نكك التابوت.

طرق، طرق، طرق طرق. طرق. طرق

> \_"دور<u>يس ديب</u>تي، ووثشوب، . كلىبستىن. ھورسفول. وكرومبيكر"

ووتشوب: مرحبا دوريس! مرحبا دستی؛ کیف حقکما؛ کیف چننا؛ کیف جننا؟ هل تاذنا لي - اظن انكما تعرفان الكابتن هورسفول – ونريد منكما أن تقابلا أثنين اخرين من اصدقاننا، اثنان من النبلاء الأمريكيين جاءا الى هنا في مهمة، هذا هو المستر كليبستين، وهذا هو المستر كرومبيكر

كليبستين: مرحبا كرومبيكر: مرحبا كلبستين: انني مسرور جدا بالتعرف

كرومبيكر: وانا مسرور للغاية لان اصبح صديقا لكما كليستين: سام دعلي ان اقول أوت سام ە وتشوپ -كرومبيكر: نحن من حملة السدفاع كلبستين: لقد اخبرنا لوت السكثير

كرومبيكر: لقد كنا معا اثناء الحرب،: كليب وانا وكاب وسام. كلبستين: نعم، لقد ادبنا مهمتنا، كما تقولون ائتم معشر الشعب، ساخبر العلم كله اننا هزمنا جنود الألمان، كرومبيكر: ماذا عن لعبة البوكر؟ أم، مادًا بِأَ سام؟ ماذا عن لعبة البوكر في بوردوكس؛ اجل يا سيدة دورانس عليك أن تدعى سام، يخبرك عن لعبة البوكر في بارادوكس دستى: مل تعرفون لندن جيدا، ياسيد کرومبیکر؟

كليستين: كلا، نحن لم نات الى هنا من كرومبيكر، لقد وصلنا الى هذه المدينة للمرة الأولى ليلة امس ... كليبستين: وامل من كل قلبي الا تكون

المرة الاخبرة. دوريس: مَل احببت لندن يا سيد كرومبيكر: هل احبينا لندن؛ هل احبينا لندن! مل لحبينا لندن، اه، ماذا يا

كليبستي: اقول، يا انسة، نحن، اه،

لبِّدن عظيمة، لقد احببنا لندن كثيرا ... كرومبيكر؛ بارعة جدا، يستى: للذا لا تاتبان لتعشاهنا اذن؟ كليبستين: حسن، لا، يا أنسة، نجن، لم تستطيعي معرفتنا جيدا، اخشى الا اكون قد سمعت اسمك جيدا – لكنني اكون مسرورا لو تشرفت بلقاتك دائما

ـ لندن صغيرة جدا على مرحنا واستهتارنا .. كرومبيكر: اجل، لندن صغيرة جدا على مرحنا واستهتارنا، لا تظني انني اعني شَّينًا سِّيئًا. لَكُنَّني احْشَى الْا نَسْتَطِيعٌ ان نقيم دعائم السلم، ماذا عن ذلك يا

كلىسىتىن: القد قلتها يا كروم، لندن مسة بارعة، لندن مكان رائع، لندن مكان لطيف يحفرنا للمجيء لريارته. كرومبيكر: خاصة عندما تعرف حياة

الدريطانيين الحقيقية، وتحتاج الي

شخص فتى كسام ليطوف بنا حولها

وقد وعدنات بربنا اباها كلها.

"سويني ھورسقول، دوریس، و دستی بوريس: وتكون انت أكل لحم البشر!

ساكون من اكلى لحوم البشر لحوم البشرة

دوريس: اكتفى ساضجر سويني، ستضجرين. الميلاد، الجعاع،

باميو بامبو تحت شجرة البامبو الاثنان يعيشان كواحد الواحد يعيش كاثنين الإثنان يعيشان كثلاثة تحت البام تحت البو تحت شجرة البامبو

حيث تسقط ثمرة الخبر وحيث يصيح طائر البطريق وحيث لا صوت غير صوت البحر تحت اليام حتحت البو

تحت اليو تحت شجرة الباميو اخبرني في اي جزء من الغاية سوف تبدأ بأعبث معي

ايه جرير، انة بيضة طارجة اية بيضة طارجة وصوت مرجان البحر

فناتى المنفرة، فناة الجزيرة سليقي معك، الى جانبك ولن برعجنا شيء مما نفعل ولن بكون غلينا ان نلحق باي قطار ولن يكون علينا ان نذهب الى البيت عندما تمطر

حسن، انا لا اعرف، ما هذه

الإطلاق. ما عدا تلاثة أشياء.

وحده يكفي، أنت لا تتذكرين. ولكنني اتذكر، وهذا وحده يكفى

حيث عذراوات غوغوين تحت ظلال تين البنغال يلبسن ثيابا فضفاضة من سعف تحت البام

يوريس: انا لا احب البيض، بل لم احبيه مطلقا، ولا احب الحياة في حزيرتك، حزيرة التفساح، "اغنية يؤديها كلييستين وكرومبيكر" 🤃

لانه لن تكون هناك دقائق، بل ساعات ٠ ولن تكون هذاك ساعات بل سنوات والفجر وللساء

وبيضاء، ومبشرة في مبغى دوريس: وهل ستاڭلنى

بمقعدين، ولا بسنة مقاعد، ليس هناك سيارات ستروين، ولا سيارات رولزرويس. وليس هنا شيء للآكـل سوى الفواكه كما تنمو. وليس هذاك ما تشاهدين سوى اشجار النخيل على احدى الطرق، والبحر على السطريق الإخرى. ولن تسمعي شينا غير صوت امواج البَحر المتكسرة، لا شيء على

دوريس: وما تلك الأشياء؟ سويني: الولادة. الجماع، والموت، هذا كلُّ شَيَّة هذا كِل شِيءٌ. هذا كلُّ شَيَّة، هذا كل شيء؛ الولادة، الجفاع، والموت ::

يوديها ووتشوب اغنية وهورسقول،،

تحت البامبو

تحت شجرة الباميو

أم تحت شجرة البامبو اى شجرة قديمة ستكون مناسبة إ اي عُلِية قديمة سنكـــون جيدة سبه ي اية جزيرة قريمة سنحدد نظامي

فتاتى الصغيرة، فناة الجزيرة،

«المحموعة كلها تغنى» عندما تكون لوحدك في منتصف اللبل وتستيقظ على خوف لنبذ ومرعب عندما تكون لوحدك وسط سريرك وتستيقظ وكان رجلا ما قد ضربك على وعز الظهرة

كرۇمېيكىر، سوارتس، سنو، سويني: سانقلكم الى جزيرة اكلة لحوم

سويني: وتكسونين انت المبشرة: وستكسونون انتم احجاري السبعة التبشيرية الصغيرة؛ وسالتهمكم، فانا بوريس: هل ستاخذني الى جزيرة اكل

سويني: وسلكون انا اكل لحوم البشر. دوريس: وساكسون انا ألمبشرةً. سويني: وانا ساغتصبك: في المعنى. فانت صغيرة ولسطيفة، صغيرة

ـوريس. وس سنجني: سويني: اجل، ساكك: في مكان صغير وجميلٌ. صغير وابيض. صغير وناعم. صغير ولطيف. صغير وممتع، صغير وحقيقي. في مبغى التَبشير، آنت ترينُ هَذه البيضَّة، انت ترين هذه البيضة، حس، هذه هي الحياة في جزيرة النمساح، ليس هناك تلفونات، ليس هناك فونوغرافات. ليس هناك سيارات

دوريس: لكننى ساضجر سويني: ستضحرين، الميلاد، الجماع. والوت. تلك هي الحقيقة كلها عندمًا تاتين الى مسامير للنحاس، الولادة، الجماع، والموت، لقد ولسدت، وهذا

تحت ثمرة الخبز، تحت شجرة التِينَ البِنْغَالَى، تَحِتُ سِعِفُ النَّخَيْلُ بانسبة لي

دوريس: تلك ليست حيادً. لن يكون

مناك حياة، لماذا بجب على ان اموت

سويني: هكذا يجب ان تكون الحياة،

دوريس: ما هي؟ ما هي تلك الحياة؛ظ

سويني: الحياد هي الموت. عرفت زجلا قتل فناد ..

دوريس: اوه، سيد سويني، ارجوك لا

تتحدث، لقد قطعت ورق اللُّعب قبل ان

دوريس: رسمت تابوتا عند الــورقة

ستو: دعى السيد سويني يكمل

سوين: عرفت رجلا قتل فناة. اي

قصته. اننى واتق مما تقوله يا سيدى،

رجل يستطيع ان يقتل فتاة، أي رجل

يفعل ذلك، بحتاج الى ذلك، يريد ذلك،

مرة ولحدة في العمر، يقتل امراة،

حُسن. احتفظ بها هناك في حمام مع

صفيحة من الليزول الذي يحلل خلاياً

سوارتس: هؤلاء الرفاق يعتقلون في

سنو: عقوا، ليسوا كلهم يعتقلون في

النهاية، ماذا عن عظامهم على "ابسوم

هيث"، لقد رايت ذلك على الأوراق،

وأنتم رايتم ذلك على الأوراق. لكنهم لم

دوريس: أمرًاة تساق الى مخاطرة

سِنو: دعي السيد سويني يكمل قصته،

سوين: هَذَا الانسان لَم يعتقل في

النهاية لكن لذلك قصة اخرى ابضاء

لقد مضى على ذلك شهرين، ولم يات

احد، لكنَّه خُدع بائع الحليب، ودفع

سوارتس: ومذا فعل؛ طوال ذلك

سويني: ماذا فعل! ماذا فعل؛ ذلك لا .

ينطبق الان. تحدث للرجال الاحياء

عما فعلود، تعود ان ياتي ويراني في

بعض الاحيان، وكنت اعطيه الشراب

سويني: حسن، هذا ايضا لا ينطبق الان، لكنني اريد ان استعمل الكلمات

المفيدة عندما أتحدث البكم، لكن هذا

هو ما كنت اريد قوله، لم يكن بعرف

فيما اذا كان حيا، وان الفتاة كانت قد

ماتت، ولم يكن بعرف فيما اذا كانت

الفتاة ما تزال حية، وانه كان قد مات،

ولم يكن يعرف فيما اذا كان الأثنان ما

يزالان من الاحياء، ام انهما كانا قد ماتا

معاء فاذا كان هو ما يزال حيا فان بائع

الحليب غير حي، وكذلك جامع الأجور.

ولذا كانا هما ما يزالان من الأحياء فلا

يد ان يكون هو قد مات، ليس هناك اي

تثافر، ليس هناك اي تنافر، لانك عندماً

تكون لوحدك، لانك عندما تكون لوحدك

كما كان هو وحيدا، فاما ان تكون واما

لا تكون. واقول لك ثانية ان هذا لا

ينطبق الان، الموت أو الحياة أو الحياة

، أو الموت، الموت حياة والحياة موت،

على أن استعمل كلمات مقيدة عندما

اتحدث البكم، لكن سواء فهمتم او لم

تفهموا، فأننا كلنا سنفعل ما يتوجب

علينا أن نقعل وعلينا أن نجلس هنا

ونشرب هذا الشراب علينا ان نجلس

هنا وتسمع هذا اللحن وعلينا ان

نبقى، ولا ندَّهب ابدا وسيدفع رجُل ما

سويني: لكـــن هذا لا يعني شيئا

بِكُنْسَيَّةً فِي ولا يعنيٰ شيئًا بْالنِسِيَّةُ

دوريس: انا اعرف من هو ..

الآجرة عنا.

يعتقلوا كلهم في النهاية.

الإبحار:

الوقت، مأذا فعل؟

واقول له: في صحتك!

دوريس: في صحتك؟

دستي: في صحتك؟

تاتى، ورسمت تابوتاً ..

نحن مستمتّعون جدا.

الإنسان في الحمام.

سوآرتس: رمست تابوتا؟!

سرعة مكذا؟

اجزاءمن مىلـودراماارستوفانيه"

يطاردونني وعلى ان اتحرك .. "تشويفروي «ان النفس لا تستطيع ان ترتبط بالعالم السماوي. حتى تجرد نفسها من حب الكاننات المُخلوقة " ..

«اوريستس: انت لا تراهم. اليس كذلك؛ لكنني اراهم: انهم

**\_الراي**\_



سوف ترغي وتزيد من هذا الحلــم وسوّفْ تعتلك ال "هو ها" الذي ياثى

لقد حلمت انك استبقظت الساعة السايعة وكانتُ الدنيا، ضبابية، كنيبة، فجر، وظلمة. وحاست تنتظر الطرق على الباب

وادارة المفتاح في القفل لانك تعرف أن ألجلاد منتظرك ربما تكون ما نزال حيا وريما تكون قد مت هو ها ها

الارض المحتلسة السواقعين تحت الاحتلال سنة ١٩٤٨... تفضح هذا الوافع ولا تصورد. الراوي في ميمة عبرة في بيتها، ومردّ نخرى في فلروف علمة وعابرة تحيانا بخرى، تكون العمود الفقرى للقصية، اذ تتجمع حولها خيوط القصة او

(كانت سراة تحاور اخر دجاجة لادخالها المبيت)، 🕾 نسية ال ارستوفان



صعوبة في التكييف مع الادوار التي المئله الغرنسية الشابة دومينيك ساندا، انتهت مؤخرا من تمثيل اخر افلامها مقضية ستانهيل، من أخراج الإيطالي مورو بولسونيني، وفي هذه المناسبة اقامت حفلة استقبال حضرها أنثى لا آحب هذه الادوار-عدد قليل من الإصدقاء، هذه الحفلة كانت لمناسبة انتهاء عملها في هذا الفيلم، وثانيا لمناسبة الذكري العاشرة لدخولها العمل السينمائي.

دومينيك ساندا حققت منذ فيلمها

الاول "أمراة ناعمة" نجاحا كبراً، لا

لأنها تظهر مفاتن جسدها. بل لانها

تعلك موهبة فنية كبيرة، تكيفها حسب

عن نفسها تقول أننى لا احد الله

دورها في القبلم الذي تلعب فيه.

تعطى لى فأنا فتاة مرحة عندما ما بحتم على دورى ذلك وانا فتاة شرسة عندما يطلُّب آلي تعليلُ الادوار الشريرة، مع أما عن حياتها الخاصة فهي سر من الاسرار ذلك انها قليلا ما تحضر الحفلات الني تقام في باريس وتفضل تمضية وفتها في الفيلا الانيقة التي بنتها في ضواحي العاصمة الفرنسية

الى جلنب روجها فردريك وابنها جان البقغ من العمر خمسة اعوام وهي تُؤكد أن احلى الساعات هي تلك التي تقضيها في الطبخ تعد الطعام لهذه العائلة الذي تنتمي اليهاء

الاستقلال اي تلك الحرب التي تخربت فيها البروة وصغورية والسداعون وحطين واخواتهن اللواتي يسكلن رقا من تلاث خانات.. فهذا سيدي حسن ظلت الدولة تطالبه يضربية الدخل وهو في سن التسعين، وبمبالغ كبعر الماعز ودعس الجمال لقافله مسافرة الى اسطنبول، فياتي الي انا المتعلم قليلا فارعا دارعا ميرولا نأسيا انه ابن تسعين ويطلب منى بن بكتب بكتر من بعتراض وعلى ورق وصابا كبير. ويبدا بشرح عجزه وضيق حاله امامي بحرقة وحرارة وكاني انا موظف الضريبة او مامور التقدير او الدولة بحالها ويحدر كل مرد ان انهى الاعتراض بهذه الكلمات:

دولتنا اسرائيل الله بحميها؛ نكّدتنا زليطتنا وخلتنا نطحن عل الديك لا ايام عبد الحميد ولا طل الخيرسي قصة سجهاز العروس، مشهد قصير من حياة عائلة فقيرة... وهي تطرح ملاحظاتها الناقدة لواقعها ضمن هذا الاطار العقوي السذي يميز قصص محمد نفاع. فهي تتناول السواقع

الأحثلال ومعاناتها تحت الأحثلال. **واذا طبخت امى اكلة المجدرة،** وهي الطبحَّة التقليدية، كانت تكيل

الخاص للعائلية العربية تحت

العربي ضنفط الواقع السىء وتتوره فخري صالح

## تلاثة ملاعق زيت بملعقة خشب اصواتحديدة

من البريد الثقاق، نختا وهذه محاولة شعرية، كتبها اليوم هذه المقطوعة للسيد السيد احمد أبو طارق، يقول محمود عباينه من الجامعة الاردنية، بعنوان سسالسة سمراء فاتنة قد كنت ارقبها شوق،، يقول فيها: صبيحة اليوم في وجناتها وجاء طيفك الليلي يخترق حصار الليل

> المسكنتة يثقب هذا الزمن المسدود يحاول ان يرسم للانسان

يعيث باحلام

في ساحل الحرّن يضيع دفتر العناوين ومنه تنزف الجراح

في لحظة الحزن تسقط نهرا من الحب يشرئب من شفتى نحوك فماذا أقول أذا غام صوتك

> احترقت اشعارى وبح صو**ت**ي َ

اختار فكري في تفسير ما عليه عيناي من ايماءة خجل وقلت يا نفس ماذا ادعى لاعرف السر فيما النفس تعتمل نظرت للشعر فيما اللسون

واحتار قلبي يا ربي في والجيد منها كجيد الظبي لو

تسابق السريح قبل العين

رسالة القاهرة ىكتىها:

محمد بركات

شفيقة ومتولى حكسانة شعيبة مصرية تعيش فآضيير الفلاح المصرى منذ عشرات السنين. وقد تحولت هذه الحكاية شان عشرات غيرها الى تراث للفنان الشعبى يغنيها على السرباية ويشدو بها في حزن اليم في ليالي الصعيد المفعرة، والحكامة بتساطة تصور ماساد خاطئة مصرية، وتقدم شفيفة كيطلسة تراجيدية سقطت واستحقت الموت نمنا لهذا السقوط. لقد احبت الفتاة البرينة شابا اسمه دياب، ولكن هذا الشأب خدعيا فاخذ منَّهَا كُلُّ شيء ولـــم يعطها سينا. وتحولت شعيقة ألى بغىء وكانها تشعر أنها ينبغي أن تدفع من جسدها نمن سقوطها المُشين، وقد ساعدها على هذا السلوك اداديآ السوداء وغياب رجلها وحاميَّهَا وَسُفْيِقَهَا مَنُولِي، وَلَكُسَنَ هَذَا الاخبر معلم بسقوط اخته فيعود اليها ليغسلُ عارد بالدّم، ولتتلقى هي هذا القصاص الفلاح بصدر بفتوح. وشوق حقيقي الى الموت وكانه الشوق

وليس يعرف أحد لماذا ذاعت هذه الماساة ولا من هو مؤلفها الإصلي، ولكن السناي تحقق منه الجميع هو ان للماساةً اصلاً من الواقع حدث بالفعل و مدينة جرجا وهي احدى المحافظات

العلياً في صعيد مصر. وقد تحولت الجريمة الى ماساة فاجعة برويها الشعراء الجوالون عل الأثنى الموسيقية من شبعر شبعبي حافل بالسجن والعذاب،

نم تناولت اقلام الكناب هذه الفصة فيما بعد وتحولت الى مسلسلة في فيما بعد وتحولت أن مسلمة الإذاعة، والى مسرحية كتبيا شوقي عبد الحكيم. وقد خضعت هذد القص النسيطة عند كل تناول لها الى تفسير مخْتلفَ. ولكن التفسير الأكثر شيوعا للقصة كان تفسيرا قدريا يتفق ومزاج الفلاح المصري عَلَى صَفَافُ النَّيلُ. فُقَدُ راى هؤلاء الذَّين تناولوا القصة ان شفيقة لم تسقط بفعل عمدي من جانبها ولسكنها سقطت لانها خلقت لتسقط لقد ولدت وهي تحمل مصيرها

التفسير السياسي لقصة خاطئة مصرية:

على كاهلها لإن «المكتوب لازم تشوفه العين , وقد كتب على تفاصيلها ومصائرهاء شفيقة أن تخطىء وأن تموت، وليس

يملك احد على الأطلاق أن يغير من هذا

المسير الذي يبدو من سيطرت وعنفه

وكانه قدر يوناني لاراد له. وحييما

سقطت شفيقة اخذت تنتظر موتها كما

ينتظر العاشق الولهان موعد حب. لقد

ارسلت هي في طلب متولي ليجينها

وليغسل عارد بالدم. وكسانت تنتظر

لحظة اللقاء هذم وكأنها لجظة العمرء

وتحول مثولي في نظرها الى نصف الله

يحمل سنف ألعدل وبنغذ القضاء

ويضع السطر الأخير في ماساة المقدر

هدد هي الخيوط العريضة لماساة

شفيفة ومتولى وهذا هو التفسير الفنى

الذى شاع لَهْدُه الماساة على امتداد

والقصة بهذأ المعنى لا تصل

للسينما المصرية على الأطلاق، فالقصة

فديعة ولا تنطوي على محدوثه الحب

التَّى تَنْتَهَى بِالسِّرُواتِّ كَمَا يَحَدَثُ فِي

ولكسن سعاد حسني بعد غيبة

امتدت لسنوات عادت ـ وبجراة

شديدة \_ لتقدم هذه الماساة الفلحمة

التي قد لا ترضي متفرج السيعما

الصرية الذي نُسَدُ دُوقه بَالْفعل. وُقام

صلاح شاهين بكتابة السيناريو

والحوار واخرج الفيلم على بدرخان. وقد اشتركت مصر بفيلم شفيقة

ومتولي. في مهرجان القاهرة السينماني

الدولي الثالث خارج المسابقة. ثم علات

واشتركت به في مهرجان فرطاج بنونس

حيث حصل على الجائزة الثالثة من

بين اكثر من مأنة فيلم في المهرجان،

وقال الذين حضروا عروض الإفلام انه

كان ينبغي ان يحصل على الجائزة

وحين نقدم السينما المصرية على

تقديّم قَصة كهذه في فيلم سينمائي. فانّ

أولُّ مَا يَخْطُرُ عَلَى الَّذَهُنَّ هُو انْهَا يُنْبِغَي

أنَّ تعيد القَصةَ بنفسير جديد، فليس

الغالبية العظمى من أفلامنا.

السنوات الماضية.

وهذا بالضبط هو ما فعله صلاح شاهين. لقد أغاد تفسير هذه الماساة الشعبية. ولسكنه لم يقدمها كقصة خاطئة مصرية كما فعل الفنان الشعبي. كما لم يضرها تفسيرا قدريا كما فعل كتاب السرح في تناولهم للاسطورة. ولـــكنه فسرها تفسيرا سياسيا بحتاء لقد ربط صلاح شاهين مصير مصر

بعصبر شُفيقة من مرحلَّـة الَّضياع والسقوط مع منتصف القرن التاسع عشر، كَان الَّجميع يطمعون في شفيقةٌ بمثل ما كان الجميع يطبعون في مصر بعد ان قررت انجلترا وفرنسا الاستيلاء على تركة الرجل المريض في

ويقدم لنا الفيلم صورة فلجعة للعبث الاستعماري بمصر في هذه نفسها. فالأحداث تبدأ حين تستدعى السلطة «متولي» مع عشرات الألاف من الشباب للعمل بكسخرة في حفر قناة

ويساق متولى كما تساق السائمة. حيث يترك اخته الفتاة الجعيلة شفيقة وحدها مع جدها العجور، وتحاول الفتاة الحميلة الضعيفة أن تصمد في البداية ولكن الفقر والقهر يطحنانها حتى النخاع. ويتكلب عليها ذئاب البشر بمثل ما تكالبت ذئاب الدول على مصر. وتستجيب "شفيقة" لأغراء مياب، ابن شيخ

البلد الذي بعدها بالزواج بمثل ما تستجيب مصر لاغراء فرنسا بتحويلها إلى قطعة من أوروبا بعد حفر القّناة. وتكاصر شفيقة تماما بالفقر والقهر والإغراء والحاجة الى المال ويساعد على أكمال الصفقة قواده محترفة هي هنادي، ويتخل ابن شيخ البلد الفاسد عن وعده بالزواج، وتبدأ شفيقة في السقوط حيث تستسلم لهذه القواده التي تبيعها في كل لحظة، وحين

يفتضح نعرها العرشفيقة امع دياب ثمة معنى لأن تقدم للناس احداثا تهلجعهماالقرية فيضطران للهرب من وشخصيات يعرفون سلفا كل جرجا ألى استوطحيث تعيش مع فرقة حوالية للفنون الشعبية التي تقدم فنونها البدانية في الافراح والموالد وسيرات الحظء

وَقِ اسيوط تلتقي شفيقة باحد وجهاء الصعيد الاثرياء وهو الطرابيشي بك «احمد مظهر» السدي يعمل في تجارة العبيد، ويقوم بتوريد الاف من البشر للعمل سخرة في حفر

انتاؤها بموثون من العطش والإجهاد والمرض وهم يحفرون مجرى الذهب القنادُّ، حيث يقترح الباسا سجميل راتب، على الطرابيشي ال يسافر الي انجلترا ليسد اقواه ألكتاب الانجليز كعشيقة خاصة بعد أن تتحول ألى سيدة مجتمع من طراز فريد. ولكنها طوال هذه الرحلة لم تنس للحظة انها قد سقطت وانها ينبغي ان تدفع النمن وان متولي يجب أن يعود ليقوم وحده

ومن خلال حياة شفيقة في قصر هذا: الوجيه الثري تكتشف الوجه القبيح لهؤلاء السادة الذبن يلمعون تحت الشمس، انها تكتشف ان الطرابيش هو اسفّل انسان على فلهر هذه الأرضّ. وانه لا يحبها ولا تمثل بالنسبة له اي شّيء. انَّ هي الْأَسلَعة يَمْكن انَ ببيعها ويشتريها كما يبيع ويشتري العبيد، وهو ايضا على استعداد لان يقدمها لمن يريدء وهو بالفعل يقدمها للباشا ألذى تكتشف ننه ليس آكثر من رجل شاذً. ولكسن الإكتشاف المسدهل الاكس هو معرفتها بحقيقة الطرابيش بك وحقيقة عمله، وانه ليس اكثر من تلجر للعبيد

وبمثل ما كانت شفيفة تفتل وتنتيك من ديات باعتبارد اول درجة على درب كل أحفاة، كانت مصر هي الأخرى

> تنزف دما وينفس الطريقة، حيث كان لُسَّادة الْجِند، ويعجب الطَّرَّابِيثي بِكُ بِالْفَلاحة الْجِمِياتَة شَفِيقة ويتخذما محظية له حيث تعيش في قصره. ويبدأ الصراع بين انجلترا وقرنسا على أسهم بالمال. وتسافر معه شفيقة الى اوروباً

يورد للسلطة رجالا ليعوتوا تحت الشمس، ومعنى هذا أن متولي والافا غيره هم ضحية الطرابيشي بالدرجة الأولى. وأنه اذا كان قد داسيًّا مردّ، فقد داس متولي شقيقها الف مردّ. وهنا تقرر شفيقة العودة الى قريتها

11.

جرجًا. انها تترك القصر الفاخر في أسيوط وتعود لتنتظر مصيرها الدموي الفاجع، ويكون متولي قد عرف هو الاخر أن شقيقته قد سقطت. بعد أن رأى أسمها وصورتها منقوشان يالوشع على نراع دياب. ويقوم متولي اولا بالثار

السقوط ثم يهرب ليعود الى قريته ليثار لشرفه ويقتل شفيقة، اك تَنْتَظُرُه كَعَاشُقَ وَلَهَانَ، ويتقدم أبو رَيد طالبا من متولي الزواج من شفيقة برغم علمه بخطيئتها، ولكن متولي يرفض لانه ينبغي أن يستر عارد. وفي اللَّحظة التى يصل فيها متولي يكون الطرابيشي والباشا قد قررا التخلص من شفيقة. لأنها عرفت اكثر مما يجب، وأثها يمكن ان تفشي اسرارهما معا. وفي لحظة اللَّقاء الرَّميبةُ بَيْن سَفيقة ومُتُوَّى يقوم رجال الــــطرابيشي بقَتلهامعاً حيثُ تنتهى قصة السقوط سقوط مصر وشفيقة على هذا النحو الدموي الإليم. هذًا هو التغسير السياسي الذي قدم به صلاح شاهين قصة شفيقة ومتولي، وهو تفسير جميل يستخدم السرمز ويستخدم التاريخ، ويوظف الحكاية الشعبية توظيفا دراميا جديدا

والفيليم على المستوى السينماني يعتبر تحفة فنية بحق، ويثبت على بُدرِخَانَ فِي هذا العمل أنَّه مَخْرُج كَبِيرٌ حقا فقد حافظ على الطلبع المأسوي للقصة ومزج بعنتهى النعومة والذكاء بين احداث القصة الشعبية وتفسيرها السياسي. والغيلم بهذا المُعنَى هو عُمل متميز تماما كاخراج وتصوير وتكوين قياساً على الافلام المصرية، ومن أبرز ملامح الجمال ف الفيلم الأشراف الفني الواضح جدا لنلجى شاكر والتصوير

A 2 1 1 1 1

ليعطيها أبعادا أعمقء



سعاد حسنى واحمد زكى في فيلم شفيقة ومتول

المفتاز لعبد الحليم نصر ومحسن

نصر. أما البطل المُغْيِقِي في العمل فهو

السيناريو واشعار صلاح كاهين التي

شكل الحدوته والمهوال الشعبي من

نلحية، ولاضفاء طابع عقل بريحني على الأحداث من نلحية اخرى.

مَلجِر البِنْدَقِيةِ» لنفس المُألف. هذا

النجآح دفعه الى أحتلال مرتبة

الصدارة بين عمثلي المسرح في

بريطانيا. وكان اجره ٤٥٠ استرلينيةً

عام ١٩٥٩ تزوج من المثلة سيان

فيليبس التي انجبت له عام ١٩٦٠

بنتاً. هي اليوم في الثامنة عشرة من

عمرها، وهي طالبة في كلية طب

الاستان في جامعة كمبردج. في نفس

العام ساقر ألى هوليوود ليقوم بدور

لورانس العرب، بعد رفض ماراسين

سئل بيتر اوتول مرة عن رايه في

الدور المشار اليه فرد على ذلك بقوله،

لقِد كَانْت تجرية ناجحة بالنسبة لي مع

انُ القيلم الْمُنْكُور منى بفشل دريع في

براندو القيام بهذا الدور.

في الإسبوع.

روى بها الفيلم بصوته حفاظا عل

ويبقى بعد هذا ان نختلف او نتفق حول تحليل شخصية شفيقة دراميا. وهل جاءت مبررة تماما ام تستعصي على التبرير في بعض الاحيان، وابرزُ

مختلف عليه هو أن الفيلم يعتبر عملا سينمانيا ممتازا، وانه تجربة حدرة وجربكة وجديرة بالاعجاب. أنه لون جديد من السينما المصرية. وقست لنست فيمة فنية فحسب، ولكنيا شه مظَّاهر الاحْتَلاف هو: هل سقطت شفيقة بارادتها. ام دفعها الفقر والقهر فكرية ايضا. لانه بعكس رؤية متقيمة الى السقوط ولكن الذي لا يمكن ان

الإفلام التي حققت تحلجا طيباءالاب

في السناء" ومثله الى جانب اوبري

هييورن، ما الجديد يا بوسي كلت،

ومثله آلى جانب رومي سنايدر وسر

سيلير كما مثل العديد من السلسلات

التلفريونية الناجحة ولاسبها بور

سوحنا المعمدانيء في فيلم والسيجور

## الفن العراقي المعاصي

مندر عن وزارة الإعلام العراقية، كتاب "الفن العراقي المعاصر" للفنان نزار سليم. وهذا الكتاب بيحث في فن التصوير، أما فن النحت فقد خصص له المؤلف كتاما مستقلا لم يصدر بعد. يتحدث المؤلف في كتابه هذا، بدءا من الفن العراقي القديم وحتى الان مشيرا الى مميزات الفن القديم وخصائصه الجوهرية فالعمل الفنى في نّهاية العصر الحجري كان يتميز عنّ الفترة السومرية المبكرة يجتأ خَصَانِص اسَاسَية، ذَلك أَن أَلفُنانِ قد تطورت رؤيته الفنية واخذ يصور الكائنات الحية من الحيوانات والبشر كما هو في الطبيعة. كما بداً ينفذ افكار م على شكل منحوثات بارزة على الجدران والاوانى والاختام الاسطوانية

رک'

ماد نب نيمة

يقال

تم

طار اول پار:

والتكوينات الاخرى. كما سلط المؤلف الضوء على اهم مميزات الفنون العربية الأسلامية وقد اكد على ان للفكر الأسلامي الاثر الاكبر في خلق فن متميز عن بقية فنون العقم. حيث تطورت فنون العمارة والخط العربي والزَّخرفة، أضافة الى تطوير فن واشار المؤلسف الى فترة انقطاء

العطاء الابداعي في بعض العهود المظلمة خصوصاً بعد الغزو الغولي. وتحدث ايضا عن فنانى الجيل الاول، الذين كانوا النبع الثر لبداية الحركة الفنية في العراق، وذكر المؤلف بايجاز منهج وأسلوب أهم الفنانين في تلك الرحلة، امثال، عبد القادر الرسام، ومحمد صالح والحاج محمد سليم وعاصم حافظ، ويشير المؤلف الى أن الكثيرين ممن كتبوا عن الفن العراقي، قد أهملوا دور الفنان سعاد سليم. وتطرق كذلك، ألى التجمعات الفنية كَجِمِعِيَّة اصدقاء الفن، والى لتجمعات في فترة الخمسينات، مثل الحماعة البدانية (الرواد) وجماعة بغداد للفن

الحديث وحماعة الإنطباعيين. اما أهم تجمعات ما بعد الخمسينات، فهي جماعة المجددين وجماعة الرؤيا الجديدة وجماعة البعد

أن كتاب "الفن العراقي المعاصر" خطوة طيبة في مجال التعريف بالفن العراقي، وقد أمتار بلغة شفافة هادنة، واحكام موضوعية كماكان الغنان نزار سليم موفقا في تصنيف ابواب الكتاب وفي تعامله بدقة وحذر مع الفنانين. دون السوقوع في شرك الانطباعات

### رجلات مدهشة

ييدو ان عدوى الاثارة في النتاج

الثقاق الغربي قد انتقلت اخر الامر. الى النتاج التشكيلي، بعد ان شهدت النتاجات السينمائية والسروائية، موجة مماثلة ما تزال قائمة حتى الان... اندا مدعوون الآن للاطلاع على هذه الموجة في أطارها التشكيل، عقب ما اطلُّعَنا عُليه قراءة وسماعاً في اطلهما السينمائي من خلال تقرير عن ذلك، نشرته مجلة نيوزويك في عدد سابق. اميرة من الريخ، مع بطلها، تقفّ منتصرة فوق سحلية عملاقة خضراء، غاز برندي توبا من ثباب القرون

الوسطى ويستبد في كوكب مسكنون بالبشر الاليين. فيل بجنح يحلق فوق غَابَة مُتحجَّرة، ومناتُ اخْرَى لَا تَقَلُّ عنها غرابة، هي مادة نوع مزدهر من انواع السرسم ينظر أليه النقاد باستعلاء ويعتبرونه نتلجا فنيا مندنيا في احسن الاحوال، وترفض معظم التلحف أن تمسه لكسن الافا من المراهقين وطلبة الجامعة يتقاطرون عليه، ويشترونه.

وقد أصبح لهذا الفن، مجموعة من

السرواد المشاهير بينهم التوامان هيلدبرانت ورسام كاريكاتيري سابق يدعى فرانك فرازيتا. وينتج فن "الفائتازيا" ف هيئة ملصقات، او اغلفة للروايات العلمية. او علب اسطوائات موسيقي الروك، انه يزيد من حمى الحروب بين العوالم الإخرى. التي تشق قيها المغامرات العقلية طريقا نحو ماثر بطولية مدهشة مفتوحة النيادات وفقا لمجموعة القوائين التي وضعها صانعو

ان فن "الفائتازيا" يمتطى الان موجة الإفلام العلمية، ويعتبر ملصق فيلم "حرب الكواكب" غارنيكا هذا النمط من الانتاج الفني.. وهو عمل رسمه التوامان غريغ وتيم هيلدبرانت. لقد استطاع هذا النمط من الفن يلهم بسلسلة طموح من الكتب الفنية وحققت احدى دور النشر نجلحا كبيرا حينما نشرت كتاباً بعنوان "فن فرانك فراريتا المدهش" بعد أن قامت بنشر كتب عن اعمال رسامي الصور التوضيحية الكلاسيكية من امثال ارثر راكهام وادمون دولاك وقد بيع من الكتاب الإخبر ١٧٥ الف نسخة في ست

يدعى هواة ـ فن الفاتتاريا ان السدغدغة المجردة ليست النقطة الاساسية فيه. بل انه يتغلغل في اللاشعور.. أنه ليس رحلة ألى الخارج فقط وانما هو رحلة ألى الداخل أنه مريح ومطير.

لَّقَد رسم الفنانون "الفانتازيات" دائما.. وما عليكم الآ أن تفكروا بِلُوحة السرسام بوش الشريرة "حديقة المسرات الدنيوية "وبسلفادور دالي"، لكنهما اصيلان فخيلهما بعتد بالحياة اليومية الى ابعاد جديدة بينما لا يجد الفانتاريون الجدد اي الهام وسط وكما نرى فان تناول مجلة نيوزويك

تفسها لهذا الموضوع لا يخلو من نية

البحث عما يثير. فالكتابة عن ظاهرة مثارة، لا بد أنّ تكسون مثارة هي الأخرى، وفي الإثارة عملية استلاب واضحة، فالقصد من هذا النوع من الفن، يهدف الى اثارة الدهشة. وُحللة الاندهاش لا تترك مجالا للتفكسير الواضح ، كما ان الضرب على هذا الوتر معروف النثائج، فالحريمة والجنس، والمذابح الكونية الثى تتيرها الحروب والذابح الجماعية بين سكان الكواكب في الروايات العلمية لا يمكن فصلها عن متجموعة القيم الأخلاقية السائدة في المجتمعات الغربية، وحشد العلاقات

النفعية السائدة بين ابتائها. الوظيفية، اما من حيث القيمة الفنية والجمالية، "لفنَّ الفائتاريا" هذا فأن جَملَة ما يطرحه لا يختلف من حيث

الشكل عما طرحته الحركة السريالية، في فترة ازدهارها ولنن اعتمدت السريالية على الأدعاء بتطهير النفس من "التراكمات الدفينة" التي تصيب النفس البشرية عبر احباطاتها الخاصة.. شيء من هذا القبيل واعتبرت جملة انشطتها نوعا من سبر النفس لاستنصال تلك التراكمات فأن حماعة فن "الفائتازيا" لا يضعون

ضَمن اهدافهم اي شيء من هذا. لقد توصلوا الى ما توصلوا اليه عبر الخضوع لمتطلبات سوق السروايات العلمية والإفلام السينمائية، كما اكدت مجلة نبوزويك نفسها وتنفيذا للصور التي يطرحها مؤلف الكتاب او كاتب النص السينمائي، وان هذا الـنور التنفيذي ينفي أية نوايا او اهداف فنية مسبقة لدى هذه المجموعة من السرسامين، وباستثناء قدراتهم الحرفية على الرسم بدقة فلا

افلن انهم بمتلكون شيئا اخر. ويبدو، أن هذا النمط من الرسم قد نجح بشكل ما في ان يكون تيارا واضح المعلم ويستهوى عددا من المراهقين جامحي الخيال فيقبلون عليه، بكلُّ الحماس الذي اشارت اليه المجلة خا ولعلك تتُساءل معي عُزيزي القارىء. عن قوة الجذب الكامنة وراء هذه السلسلة من النتاجات التشكيلية

والواقع ان وراء هذا كله لعبة غاية في البساطة، وهذه مسالة يرفض فنانونا والباؤنا ان يعترفوا بها مع الاسف، ريماً لأنه لا يبدو لهم ان من المعقول ان تجري اية عملية ابداعية استنادا الى 'قوانين" بنانية مشخصة ومحدةً ًانه يعرض عليتُ ايضا لحي

> السدهشَّة، سواء في النَّتاج التَّسْكِلِي السريائي او في "فن الفلتتازيا" لنَّ يكسون صعبا على الاطلاق، فهذه العناصر تقوم على قانون رئيسي هو منح الشيء المرسوم صفات لا بمتلكها فعلا على صعيد الواقع.. منح الجماد صفات الانسان والأنسان صفات الجماد.. كرسي مستداد ذراعان بشريان، رجل رأسه تفلحة ناضحة، افعى تشرب القهوة وتبتسم باستعلاء لجموعة من البشر الخائفين، كوب من الشاي يسير على عكار ويتصيب عرقا.. تستطيع ان تضيف قائمة لا تنتهي من هذه الصور استنادا الى القانون أعلاه، وبالتاكيد فانك ستندهش غاية الدهشة حين ترى صورة تناقض كل ما تراكم في ذهنك \_ بالتاكيد ايضا \_ لن تحصل على اية اضافة فكرية ايجلبية من ذلك كله!

ومع هذا فان تحليل عناصر اثارة

### ما هو العقل

صدر في بريطانيا اخبرا كتاب بعنوان "البة العقل" من تاليف كولن بلاكمور يقع في ٢٠٨ صفحات يناقش الكتاب الإفكار التي نحملها عن العقل، كاوهام مستنبطة دانيا من خلال عقولنا نحن، ويطرح تصورات جديدة لمعنى العقل واليته

ل عدد سابق من صحيفة الصيداي تايمز، قدم الناقد سي. دي دارلنفتونّ العرض التالي للكتاب:

"ماذا نعنى بكلمة عقل؟ ان لكل من. بكتب حوله أفكاره الخاصة من ذلك أفكارُ تخبّرنا شيناً عن عقله هو ـ غير انتا لكي نتبادل الافكار عن العقل نحتاج لأن نتفق على ماسنتحدث عنه. .. إن ما يعنيه العقل بالنسبة لاغلينا هو شيء شدعود الإدراك وهو أدراك متعدد الصلات.. صلات بيننا وبين العقم خارجنا .. بين الماضي والمستقبل، بين المرئي واللامرثي، هذا الادراك كله، ينبثق كما نعتقد من نشاط الدماغ لكن السُدماغ البشري وحده يقوم بنك.

وليس جميع الادمغة البشرية.

لان الاطفال والبلهاء، ليس لديهم سوى بدايات هذا النشاط آذا فأن هنك تطوراً ونماء للعقل وراء الدماءُ. والإبعد من هذا اننا اكتشفنا أن هناك كثيراً من البناء ومن الكيمياء كثيراً من التنوع والتفرد، وبالنتيجة كثيرًا من الخصائص الموروثة. لذلك فان الدماغ يوفر لنا اختياراً من التساؤلات المثمرة التي ساعدت في اعطائنا ذلك النوع من الصور المترابطة التي نحتاجها، أذا كان علينا ان نفهم العقل بطريقة علمية

ولكن ابن نجد الية العقل في هذا الإختيار". أن "الية العقل" العنوان اللذي اختاره مؤلف هذا الكتاب، وفي هذا كلت يوجد عطب يصعب على المؤلف اصلاحه.

يعطينا الدكتور بلاكمور معلومات دقيقة \_رغم انها مبعثرة \_ عن الدماغ ممروحة يقليل من الإفكار الإقل دقة عن العقل لكنه لا معقد الحملات التي محن في انتظار التعرف عليها بل انه يضع أمامنا وليمة غنية من ألفن المرثي؛ بعض اشعار بهيجة وكمية معتبرة من التاريخ الذائي وكثيرا من المعلومات المفيدة رغم انه لا علاقة لها بموضوع

افلاطون وليوناردو، وداروين الكثة ووجوه اللسورد ادريان وويليام ماكدونال وادلاي ستيفنسن الحادة وخلف هؤلا جميعا يسمح لنا في الوقت نفسه بان نتصور ان هناك ادمغة يصل ورنها ألى الفو ٥٠٠ غرام وان كلا منها. يُحتوى على عشرة الاف مُليون خلية، مع نصفي كرة السدماغ على كتلسة المُحْيِحْ، بمصاحبة مارد بحري فعال، وهي ترتعش جميعا لتعطينا الغرامات الدماغية تفسها. هذه كلها محددة بنفس الخصائص الوراثية في حلزون مزدوج موضحة بشكل جميل عبر تموذج هائل التكبير، وباريعة

هل الامر قطعي؟.. ان السدكتور بلاكمور ليس متاكدا. بعض اساتنته يقولون نعم، وهو لن يتناقض معهم. لكنها ستكون اهاتة حقا ــ انه مؤكد ذلك ــ للعقل ان نفترض بانه لا يمتلك الاختيار انه برى ان خلابا الاعصاب تقدم الناقشات للعقل لكنه لا يستطيع ان يبرهن على ذلك، لان كثيرا من خلاياً الاعصاب جآهل. انه يرفض مناقشة امكانية ان يكون وراء كل تلك الوجوه التي يعرضها عليناً. ايمغة بعمل كل متها بطريقته المختلفة، وهكذا فحينما تبدأ الافكار المفيدة .. كما يقترح هو .. بالإعلان عن نفسها، لا يمكن للجميع أن يساعدوا في هذا التمرين المريح. وطبيعي حين بحاول بلاكمور أن ببنى على هذه الاسس الواهية سجلا للمجتمع في بحثه عن العقل الجماعي، فإن الشروح تمتد الى جميع

الإتحامات.

الفنانة سيان فيليبس بعد عشرين سنة من الزواج، بعد الطلاق علق بهذه الكلمات على هذا الحدث فقال: عندما تراهن على آحد الجياد ويخسر، تندفع ألى مضاعفة الرهان على جواد اخر آملا في تعويض ما خسرت، وهُكُذا انا، فاننى احاول ان ابدا من جديد حيلتي على الرغم من بلوغي السادسة والاربعين، ويضيف قائلًا: لقد قررت اسدال الستار ويصورة نهائية عن جزء مهم من حياتي. ذلك انني لن انظر ألى الخلف بعد اليوم ابدا، بل ساتطلع دائما الى الإمام.

بعد تسريحه من الجيش، قرر الانتساب الى المعهد العالي للتمثيل،

لانه يهوي التمثيل منذ صعفرد كما قال. في الاسبوع المسافي طلسق المثل البريطاني المعروف بيتر اوتول زوجته لكنه لم يكن يملك الشجاعة لتقديم نفسه الى استاذ الادب الاتكليزي في ً المدرسة، والذي كان يشرف على تدريب فرقة التمثيل السرحي المدرسية، بعد سينتن من الدراسة تحرج من المعهد بدرجة معتازة. استاذه في المعهد زودد يرسالية الى صديق له يعمل مديرا للمسرح الوطني في لندن، بعد سلسلة من التجارب عهد اليه بدور البطولة الرجالية فأمسرحية للكاتب الانكليزي شكسير، وقد نجح بيتر اوتول في هذا الدور بشكل فاق كل التوقعات، بعد نلك عهد اليه بدور البطولة في مسرحية

بيتن اوتول

ولد بيتر اوتول في كونمارا في ايراندا عام ١٩٣٢ ، بعد انجازه مرحلة التعليم التأنوي، عمل موظفًا في احد المصارفُ في لينز، لكنه لم يستمر طويلا حيث يُقُولُ أَنْ الجو الثقيلُ كلا يُحْنَقُ انْفَاسُه فاستقال ليفتتح محلا لبيع الحليب والإحبان واللحوم المجلدة. عند نشوب الحرب العالمية الثانية تطوع في سلاح البحرية البريطانية حبث التحق بلحدى الغواصات البريطانية العاملة في المحيط الهادي وظل في الخدمة العسكرية حتى انتهاء الحرب العالمية الثانية.

السوق العالمة. يقول بيتر اوتول ان جو هوليوود يعجبه على الرغم من كتير من العيوب التي تسويه. Section 2 to Section ُ عام ١٩٦٣ علَّو الى لَندِن حِيثُ كَلْقُه لورانس اوليفيه بدور هاملت. لكـن المسرحية فشلت وكانت الضربة قلسية

على بيتر اوتول الذي بلسغ يومذاك الواحدة والتلاثين من العمر، وبسبب هذا الفشل سافر الى كمبوديا لتمنيل ــم «لـــورد جيم» وهناك اصيب بالحمى وظل في الفراش ثلاثة اشير، بعد ابلا له من مرضعه توجه الى دبلن حيث قدم العديد من المسرحيات التي حققت نجلما كبيراً، بعد نلاث سنوات استدعته هوليوود مجددا فسافر اليها حيث مثل سلسلة من

يقول بيتر اوتولُ انه قرر مفلارة بريطانيا نهانيا الى هوليوود للاقامة ان معود الی لندن دن حم وأخر لتفقد اعماله وشركة الانتأج التي يَعلكَبًا. في اخر تصريح له قال: انتي دخلست اليوم وانا في السلاسة والاربعان من العمر مرحلة جديدة من حياتي. مرحلة اعتقد انها ستكون حاسمة بالنسبة الى المهنة التي

# الصرعة الاخيرةللمخرج ميل بروكس



يقول المخرج الاميركي ميل بروكس ان الذي دفعه الى تعلم فن للإخراج كان محرج افلام السرعب الفريد هيتشكوك، ولقد كان هذا المُخْرِج الآب السروحي لي وخاصة خلال السنوات الاولى من عملي السينمائي، وإنا مدين له بالكثير. وسئل عما اذا كان قد ساعد بدوره أحد من المخرجين الاميركيين فُلْدُلِّن بَالِانِدِانِ، مَشْيَرًا أَلَى انْهُ شَجِع كلعرا معاونيه السابقين جين ويلسدر وبوم دولوز على تعلم الأخراج، وقد

اصبحا اليوم من المخرجين الشهورين في هوليوود وان ذلك ليسرني حقا. يقول ميل بروكس عن فيلمه الجديد «القشعريرة الكبرىء انه مزيج من افلام هيتشكوك سسيكور وفيترتيغو وغيرها من افلام الرعب الثي اشتهر

بها المخرج العجوز المذكور ملكن ضعن اطار سلخر ومضحك، الأمر الذي اثار ارتياحا عميقا ندى ميتشكوك فبعث بزجاجة نبيذ يعود تاريخها الى ١٨٦١٠ يقول ميل بروكس ان فلسفته في الحياة تقوم على ميدا اجعل الناس يضحكون. ووفر لهم السعادة تجدمم يلتعون حولك ويبدون لك المسودة والحب. الاغلام التي اخرجها واثارت ضحك المشاهدين وارتيلمهم جعلت منه مخرج موليوود الاول في حقل الافلام الهزلية والفكامية. عن افلامه بصورة عامة يقول. لا ارغبْ في أن اكون فيلسوفا او واعظا، يكُفي أن أقدم الافلام التي تضحّك الناس وتنسيم همودهم. انني اريد اضحاك الجميع

حتى الملائكة.



الشاء والشهبانو وابتسامة ...!



... تعيش ايران منذ بدء احداثها الاخيرة، في شبه فوضى وصراع ومعلاة المظاهرات تجتاح البلاد يوميا .. واشتباكات المتظاهرين مع قوات الجيش تترك عشرات

الإضرابات تعم مختلف المرافق، ويصفة خاصة، قطاع النفط، حيث توقف الانتاج .. ويلقتالي التصدير .. بل ان وقف الضخ والتكرير

وغيره أدى الى ازمة محروقات في داخل ايران نفسها، فتوقفت المصانع ... والسيارات .. ولم يعد الناس يجدون مليكفي لمواجهة برد الشتاء

الكهرباء انقطعت وساد الظلام في كثير من المناطق الإيرانية ... لأوقود ... ولأعمال ... الصراع يدور بين العائلة المالكة ... وعلى راسها الامبراطور محمد رضا بهلوي شاه ايران - يوالمعارضة . و الجبهة الوطنية وانصار الامام

الجيش ، تقول الانباء انه يرفض رحيل الشاء عن البلاد ... بل ويرفض تولي الدكتور شابور بختيار رئاسة الوزارة الإيرانية ...

عدسات المصوريين .. قال انه يعتزم قضاء اجازة في الخارج ... من اجل الراحة والاستجمام ... وسيشكسل مجلس وصاية حسب الاصول

الشاه، ظهر مؤخرا ومعه الشهبانو امام

افلات انباء نيويورك ... ان الشاه سيصل والشهبانو ألى ولاية كاليفورنيا في الاسبوع

العادم ...
انباء واشنطن ذكرت ان الادارة الاميركية
نصحت الشاه بمغادرة ايران ... من اجل اعادة
الامن والاستقرار الى البلاد ...
والان ... الكل في حالة ترقب ... ماهي الخطوة
التقية في ايران .... هل سيرحل الشاه والشهبانو

هل ستنجح المعارضة في الاستيلاء على

هل يقود قادة الجيش انفلابا عسكريا ؟ أسْئلة كثيرة تتردد على السنة الكثيرين في

هُذَا السُوضَع كان فرصة لوكسالات الانباء المصورة ومنها "غلما" التي قدمت لـ "الرأي"

ايران وخارجها ...

هذه الصور،

# سَن السّاه وجساروالمعارضة



بختيار رجل المعارضة رقم ٢







للصورون





يتلقي التهنئة بعد تعيينه رئيسا للوزراء





"زئيف الموج"

قائد البحرية

الاسرائيلية

الحديد

محيفة الجيروسالم بوست الاسرائيلية

أن رَبُيف الموج سيتسلم اليوم \_ الجمعة

- مهام منصبه الجديد كقائد للبحرية

الاسرائيلية خلفا المقائد السابق بركائي

الذي طرد بعد محاكمته لاغتصابه مجنده

وسيرقع الموج الى رتبة ميجور \_

غرق مركب صيد

وفقد ۹ صيادين

في الإسكندرية

القاهرة \_ أفه \_ تسببت

العواصف التي شهدتها الاسكندرية في

الإيام الملضية في فقد مركب صيد على

ظهره ٩ ميادين كانوا قد خرجوا للصيد

في بحيرة البرلس مع ٢ مراكب أخرى يوم

الاربعاء المساضي وعادت هذه السفن

الثلاث بصياديها، بينما قنفت الامواج

صباح امس الأول بحطام المركب المفقود

الى الشاطيء، الامر الدي بدات معه

السلطات المسؤولية في البحث عن

وتقوم الآن لنشات من قوات حرس

الحدود ولنشات الصيد التابعة للاهاني

ورجال الانقاذ بعمل مسح شامل في

المنطقة للبحث عن الصيادين المفقودين.

الصيادين التسعه المفقودين،

قل ابيب - ذكر المراسل المحريي

وحتى هذا الطائر عندما شاهدنا كق

فوق حفرة عمقها حوالي أربعة امتار

خلفتها تنابل سلاح الجو الاسرائيل،

ولكن لم يكن من الصعب مع ذلك

مواجهة نشاط بشرى بالقرب من القرية،

ولم يقتض الامر سوى الطهور لفترة

قصيرة على شرفة المئذنة حتى دوى ازيز

رصاص بندقية اوترماتيكية من موقع

مدفعية يميني على هضبة مجاورة على

بعد كيلومتر واحد الى الجنوب كانذار

وكان جندى فرنسي من القوة الدولية

قد أزال لغما من الطريق الزراعي الذي

سلكناه الى القرية ثم اعاده الى مكانه بعد

عودتنا ليمنع على ما بيدو المرور غير

المصرح به من جانبي السطريق وهناك

انباء تتردد بانتظام عن اطلاق نيران

مدفعية الميليشيات اليمينية على اماكن

قريبة من مواقع القوات الدولية وخاصة

تزال غير مكتملة على المناطق الموضوعة

تحت اشرافها، ويحاول كل من الميليشيات

اليمينية وقوات قيادة اليسار المستركة

وحتى في مقر قيادة القوات الدولية في

الناقورة قرب الحدود الاسرائيلية اوقف

اليمينيون سيارتي تحت تهديد السلاح

وطلبوا رؤية أوراقي وأوراق زميلي

ورقع هذا العادث داخل نطاق حرم

مقر القيادة وعلى مراى من الجنود

الدوليين الذين كانوا يراقبوننا من حلجز

على الطريق رفعت الى جانبه لافتة كبيرة

تقول أن دخول السلحين ممنوع ولكن

اليمينيين مروا عبر الحاجز دون ان

يعترض سبيلهم أحد وقد أراحوا

اسلمتهم على احضائهم.

التسلل الى داخل هذه المناطق.

ويبدو أن سيطرة القوات الدولية لا

بوجود بشرى في المنطقة.

مواقع المفرزة آلايرلندية.

ليترك القرية في صعت شامل.

دمتىق - استقبل عبدالحليم حرا

نانب رسس السوزراء ووزير الخارم

السورية وفدا يمثل " المركة البط

اللبنانية التقدمية"، وصل ال دمن

وعلم من مصدر مطلع تناول التطوارات الاخيرة في الموقنين

لبنان خاصة في جنوبي البِلار.

مانيلا ــ نالت مصادر عكرية إلى

ان ١٤ شخصا قتلوا في أول اشتباك و السنة الجديدة بين الجنود الحكوس

وقوات جبهة مورو التحرير الوطغ

فيينا ـ علم في فيينا أن الانتزار

التشريعية النعساوية التي كان لن

اجراؤها في شهر تشرين الاول النا

وقد أتخذ مجلس رئاسة ال

الاستراكي وهو الاغلبية هذا القراران

دسلدورف ــ استانق عمل مرن

القولاذ عملهم دون حماس كبير سيا

امس الخميس في رينا في ووسينا

واوستنايروك وبريم بعد انتهاء نزا

ولم يؤد هذا الاشراب ال

استمر خمسة واربعين يوما ودي اط

مدة سُجلها اضراب في مصانع الفريا

الالمسانية الى تلبية مطلسب الع

الاساسي وهو تخفيض ساعات العا

بغداد دذكرت وكالة الانباء الوال

واضافت الوكالــة ان هذا الترو

موجه لبناء مطار جديد فمدينة الدي

انتاجية العامل الاسرانيل بالتاجية عا

اثنتي عشرة دولمة الخرى وهي الما

المطلة على البحر الأحمر.

ان العراق قدمت الجمهيرية الد

اليمنية امس الخميس قرضاً قدره في

عشر مليون دولار.

تدريجياً لتصل الى ٢٥ ساءة

الاسبوع.

اجتماعي لم يسبق له مثيل.

سيقدم موعدها الى ٦ ايار.

جنوب الفلبين.

٣ اخبار

## النتيجة صفر في امتحان الدكتوراة لطب قصر العيني

من القاشرة

اعلنت نتيجة امتحان درجة الدكتوراة دور تشرين النانى بطب غصر العيني.. كانت النتيجة صفرا ف اقسام الجراحة والمسالك البولية والسرمد والعظام. كان المتقدمين ١١ للجراحة و للمسالك البولية و ٢ للرمد و٣ للعظام ورسبوا جميعا.

اعلنت النتيجة بنسبة ١٠٠ بالمثة باقسام البنالوجيا والسطب السطبيعى والامراض العصبية.

### ٦ شهور و ۱۰۰ جنیه عقوية الامتناع عن انتاج الحلاوة الطحبنية

الصدرت محكمة امن الدولة قسم بنها برئاسة القاضي صفوت الحسيني وامانة سرعيد السلأم محمد موسى حكماً بجيس كل من مصطفى ومحمد عيد المليم سنة شهور وغرامة قدرها ١٠٠ جنيه الاستناعهما عن انتاج الحلاوة

### ٢جنيها

### السير بدون غرامة مساحات

قضت محكمة المسرور برئاسة اكرام عبد الفتاح بتفريم على محمد على بكر سَائق التاكسي رقم ٢٢١ ١٥٠ اجرة جيزة بمبلغ عشرين جنيها لعدم وجود مساحة وعدم وجود رصاصة للعداد ولوحة داخلية بالارقام.

### ضحانا بوم العثف في روما

روما ــ رويتر ــ تولَّى ساب ثان في سيتشفى هنا أمس بعد أن أصيب بالرصاص في يوم من العنف في العاصمة الايطالية امس اتاره متطرفون من الجناحين اليساري واليميني، ُ وقال البوليس أن ستيفانو سيتشيئي \_ ١٧ سنة \_ توني بعد عملية جراحية استغرقت ثلاث ساعات، وكان سيتشيتي احد ثلاثة شبان من الفاشستيين الجدد كمن لهم اليساريون، وقد اصيب بعدة طلقات في معدته. وقال الاطباء أن شابا

اخر اصیب برصاص أطلق عن سیارة

سعابرة في احدى ضواحي روما لايزال في

حالة غطرة في الستشفي. وكان البوليس قد اطلق النار على شاب من الفاشستيين الجدد الليلة الماضية وارداء تتيلا لدى شهر الشاب مسدسا عندما حاول البوليس اعتقاله، وجاءت اعمال العنف في اعقاب هجوم بقنابل محرقة على معطّة اذاعة يسارية خاصة

# مئذنة بلا مؤذن ومسجد بلا مصلين

ولا تزال هناك منذنة مرتفعة نحو بات في خراب دون أن يكون هناك مؤذن وعددهم ٢٠٠٠ شخص قريتهم المنكوبة بدعو للصلاة أو أناس في القرية لتوجيه لينضعوا الى سيل دافق من المجرين من

ست كيلو مترات الى الشمال من حدود الدولسة اليبودية بعد أن قصفها الاسرائيليون قبل حوالى تسعة اشهر قرية اشياح مهجورة ورمزا للدمار الذي يخلفه القتال في جنوب لبنان والتوتر في المنطقة. وتقع القرية على هضبة باردة شديدة السرياح محصورة بين خطوط القوات الصدولية وخطوط الميليشيات اليمينية اللبنانية التي رفضت بدعم من اسرائيل أو المدمر أو المزروع بالالغام المفخفة.

# تخفيض مخصصات الاعلام

القاهرة - أ.ف.ب - اشار سليم البافي الاعلام، فقد تمكنت الدول العربية من الامين العام المساعد لشؤون الاعلام الاتفاق على الخطوط العريضة بالجامعة العربية ( حديث ادلى به امس الاستراتيجية الاعلام العربي المشترك لصحيفة "الإهرام" القاهرية الى أنه وعلى ميثاق شرف أعلامي وعلى دور الامة العربية لعام ١٩٧٩ لم يصب التخفيض الجديد.

العربية في النظام الاعلامي العالمسي

ونجح الاعلام العربي المشترك في

# في موازنة الجامعة العربية

عندما ثقرر تخفيض موازنة الجامعة الاموازنة الاعلام، وتقرر حذف اكثر من

مثل هذه الدعوة اليهم.

وفيما يتعلق بتجربة السنوات الست الماضية اشار الى ان هناك الكثير من الايجابيات التي تحققت في مجال

## رئيس وزراء مصر و ۱۶ وزیرا يسافرون الى السودان

القاهرة ــ أغدي ــ يسافر مصطفى خليل رئيس وزراء مصر يوم الجمعة القادم الى الخرطوم للاشتراك في اعمال اللجنة العليا للتكامل بين مصر

اربعة عشر وزيرا من بينهم بطرس غالي وزير الخارجية المصرية بالنيابة. ويدلّ ذَلُكَ على ان مقاوضات السلام مع اسرائيل لن تستأنف قريبا. وستبدأ اعمال اللجنة العلياء التي متبحث الوسائل الكفيلة بدعم العلاقات الممرية السودانية، يوم السبت القادم،

وعقب هذه الاجتماعات سوف يقوم الرئيس السادات بزيارة رسمية للسودان في ٢٠ كانون الثاني الحالي.

# هنا أصبيت فيه خمس نساء بجروح ،

طلب موظف فسورا

شركة بحاجة الى مختص في عمل ديكورات صالات السينما وعزلها واجراء التمديدات الداخليه من لديه الخبرة الكافيه عليه مراجعه الهاتف رقم ٦١٦٢٣.



مكونة من ثلاث غرف نوم وتوابعها وحديقة وكراج تصلح لسكن مدير اقليمى لشركة ادوية بريطانية الموقع الشميساني أو أية منطقة أخرى مشابهة. يرجى الاتصال بهاتف رقم ٦٢٤٤٢ او الكتابة الى شركة بوتس المحدودة ص.ب ٥٢٢١ عمان.

# نادي خريجي الجامعة الاردنية الهيئ إلإدارية

ترجو الهيئة الادارية النادى بان تذكر الزميلات والزملاء الاعضاء بان موعد الاجتماع السنوى العادى للهيئة العامة هو الساعة الرابعة من مساء هذا اليوم الموافق ١٩٧٩/١/١٢ وذلك لمناقشة جدول الاعمال التالية:

أ\_ التقرير اللهاري عن الفترة المنتهية في .1974/17/71

٢\_ التقرير المالي عن الفترة المنتهية في .19/8/14/71

٣\_ انتخاب اعضاء الهيئة الادارية لعام ١٩٧٩. الامن العام

رويتر" في جنوب لبنان:

# اغتربت عن أهلها

 بقلم الانصياع الى قرار الامم المتعدة وتسليم مراسل "رويتر" سايعت حبات الزينون شريط حدودي عرضه ١٠ كيلو مترات الى على اشجارها المنتشرة في أراض غمرتها قوات حفظ السلام الدولية، وكانت القرية قد تعرضت للقصف من مياه الامطار في هذه القرية الجبلية دون ان يكون أحد هناك لقطف هذه الثمار. الطائرات الاسرائيلية ونيران المحقعية اليمينية عندما غزت اسرائيل جنوب لبنان السماء على الرغم من إن المسجد تحتها في إذار الماضي، وهجر سكمان القرية

المنطقة طالبا للسلامة. وباتت غرية" راشيا" الواقعة على بعد وعلى الرغم من مرور أكثر من تسعة اشهر على هذا الغزو غلم بعد سكان القرية بعد الى اراضيهم لجني ثمار ريتونهم أو الاستفادة من مراعى الهضاب الخضراء، وكانت اشارة الحياة الوحيدة عندما زرت قرية "راشيا" برفقة ضابط فرنسي برتبة كابتن من قوات حفظ السلام الدولية طيرا اسود يتنقل وحيدا

بين ارجائها ومبانيها سواء منها المنسوف

مليون وربع مليون دولار من الاعتمادات تغيير الصورة المشوهة التي كانت ساندة المخصصة "لشروعات الاعلام في عام عن الانسان العربي وعراقته وخضارته،

# من اوراق حرب ١٩٦٧

# بريطانيا واميركا اتفقتاعلي ارسال سفن حربية لابقاء مضائق تيران مفتوحة

رويىر هارولد ولسون رئيس الوزراء البريطاني السابق النقاب عن انه كان مستعدا مع الرئيس الأميركي جونسون خلال حرب ١٩٦٧ العربية - الأسرائيلية لأرسال سفن حربية بريطانية واميركية الى مضائق تبران لأبقائها مفتوحة للملاحة. ويضم الوفد المصري في هذه اللجنة وابلغ مؤتمرا مسحقيا هنا امس الاول قوله: لقد كانت مسألة حرية الملاحة في البحار ... لقد اراد للصريون اغلاق

المضائق امام الاسرائيليين وهو ما لا

يمكن ان نوافق عليه، وقد التفقنا على

حشد قوة لأبقاء للضائق مفتوحة ولكن

الامور تحولت بحيث لم يعد ذلك ضروريا.

وقال السير هارولد ان ثلاث سفن

حربية او اربع سفن كانت ستكفى لعملية

"عرض القوة" هذا الســذي أستشار

وفد حزبی سوري

الرئيس جونسون الكونغرس يشأنه.

وقال الزعيم السابق لحزب العمال البريطاني انه يعتقد ان اتفاق سلام بين مصر واسرائيل سيعقد هذا العام.

قضايا حالية أن تشكل أسرائيل حكومة وحدة وطنية ليس من الضروري ان تكون برئاسة مناحيم بيغن لتحقيق اتفاق سلام في الشرق الأوسط.

واقترح السير هاورك في تطوقه ألم

سهلاً، ولا يزال هناك طريق طويل

للاجتيار وكثير من ماء الوجه للحفظ لدى المانبين كليهما. واقال انه يعتقد أن العديدين من اصدقاء اسرائيل في الخارج والعديد من الاسرائيليين في الداخل يحبذون قيام حكومة وحدة وطنية عريضة في اسرائيل.

اعتقال رجل في فيينا

في قضية محاولة اغتيال البرازاني فيينا \_ رويتر \_ قال البوليس النمساوي امس انه يختجز شخصا

> الكردى مسعود البراراني وذكر ان الرجل هو سائق السيارة التي هرب بها شخصان مجهولان كانا قد المُلْقًا النَّارُ ليلِ الاثنينِ على اثنينِ من الاكسراد المنفيين من أصدقاء السيد

البرازاني. ورفض البوليس الكشف عن جنسية المسالم المتقاء أمس الاول واكتفى بالقول انه لايزال رهن الاستجواب، رقد نجا السيد البرزاني ــ ٢٢ سنة ــ وهو نجل الزعيم الكردي الملا مصطفى البرزاني، مما وصفه البوليس بأنه

وقد أطلق المهلجمان النار بينما كان عدة اشخاص اكراد يغادرون مجموعة من الشقق في احدى ضواحي فبينا، بعد اجتماع مع السيد البرزائي، وأعلن

# الى اثننا

ُ وذكرَّت وكالة الانباء السورية ان هذا العلاقات بين الحزيين،

# دمشق ـ أف ب عادر وقد من

حزب البعث السورى الحاكم دمشق أمس في طريقه الى أثنينا في زيارة عمل للبونان تستغرق اسبرعا تلبية لدعوة حزب الاتحاد الموطني الاشتراكسي

الوفد الذي براسه السيد جورج صدقني محارلة أغتيال، عضو القيادة القومية لحرب البعث سيبحث مع زعماء حزب الاتحاد الوطني الاشتراكيي في اليونان وسائل دعم

# الغموض يحيط بمفاوضات "سولت"

لقاءات دون الإعلان عن نتيجة!

حِنيف - الف ب - أستثنف والسوفياتي اللذين كانا مكلفين بانهاء الدبا وماسيون الإمريكيون والسوفيات العمل منذ يوم ٢٧ كانون الأول، ولكنهما هنا امس، المقارضات حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية "سولت".

· والتقى الهيرا الوقدان أمس، لمدة رهذا هو الاجتماع الأول للوفدين منذ المباحثات التى اجراها اندرية جروميكو وزير الخارجية السوقياتي، وسيروس فانس وزير للغارجية الامريكي، فيجنيف

في المدة من ٢١ الى ٢٢ من شهر تشرين ثاني الماضي، والتي لم يتم التوصل خلالها المفاوضات، التي تهدف إلى الحد من عدد الصواريخ وتأذفات القنابل عابرة الى الانتهاء من صياغة معاهدة "سالت .

لم يترصلا الى تحديد موعد لاستئناف

ساعة ونصف الساعة، في مقر الــوقد الامريكي.. وسيلتقيات مرة اخرى يوم ١٧ من الشهر الحالي، في مقر البعثة

ولم ترد اي مطومات حول هذه القارات، والغواصات التووية حتى عام ولقد التقى رئيسا الوفدين الامريكي ١٩٨٥.

يشتبه بان له علاقة بمحاولة قتل الزعيم م كان يستهنفه، والانتنان عما الان في طور النقاهة في احد الستشفيات.

احدى شقق المبنى انه مقتنع بان الهجوم وأصيب السيد ابراهيم بجوت وهو طالب طب بالسرصاص في ساقه، بيتما أصيب السيد محمد نجيب في معنته،

حكومة تابوان امس على اقتراح الصين

الشعبية باعادة توحيد البلدين بدعوة

حكومة بكين الى الثخلي عن الماركسية

واشترطسون بون سولن رئيس وزرا

وكسان سوان يتحدث الى اعضاء

حكومته، وعرض عليهم هذه الشروط

التي تعتبر ردا على الرسالة التي وجهتها

اللجنة الدائمة للجمعية الوطنية في الصين

الشعبية، الى شعب تايوان، واقترحت

قيها انشاء اتصالات بريدية وجوية

واقامة تبائل تجاري ويدء مفاوضات بين

وقال رئيس وزراء تابوان ان حكومته

اعتادت في السابق على تجاهل اقتراحات

بيكين، ولكن هذه المرة يتوجب تحديد

الامور وأيضاح موقف تايوان بصورة

واضاف ان السلام واعادة التوحيد

يشكلان الاماني المشتركسة لشعوب

المبن، ولكن الدُّولة الموحدة يجب أنَّ

تعمل من اجل السلام الدولي وتقدم

البشرية، واقلمة حكسومة ديمقراطية

يحماية الحقوق الاساسية للانسان

وتشجيع الاقتصاد واحترام الملكية

أنظامي الحكم لترحيد البلدين.

تابوان ان تزيل بكين الكميوتات الشعبية

اللينيئية والثورة العماليَّة.

وتعيد نظام الملكية الخاصة.

الى لندن السيد البرزاني الذي كان قد بقى في لندن ــ (ف ب ــ وصل ایجال یادین نائب رئيس وزراء اسرائيل صباح امس

الحميس الى لندن في زيارة رسمية لبريطانيا تستغرق ٣٦ ساعة. ويجري بادين صباح اليوم الجمعة مباحثات مع ديفيد اوين وزير الخارجية حول احتمالات السلام بين مصر واسرائيل

والموقف المتفاقم في ايران.

على اقتراح بكين اعادة توحيد البلدين

ومن ناحية ثانية التخذت حكومة بيكين

فطوة جديدة لتشجيع الصينيين المقيمين

في الخارج على العودة الى الوطن الام فقد

أعلنت انها تسمح لهم باعادة اموالهم

موقف لمضرفين

من المقاطعة العربية

مصرفية تشكلت في سويسرا بعد ان

تعرض بنك روتشيلد في سويسرا

الأجراءات المقاطعة نتيجة تعاملت مع

وثكرت الصحيفة ان بنك داو بابتكينج

التابع لداو شميكال وينك سين كورب قد

استندا في قرارهما إلى القانون الامريكي

المقاطعة الاقتصادية لاسرائيل. وقد

تشكلت المجموعة المصرفية التي انسحب

منها المعرقان لاصدار قرض قيمته ٥٠

مليون قرتك سويسري لصالسح البنك

الوطني الجزائري.

مصالح اسرائيلية.

رسمی من تایوان

لزيارة العراق باريس الصب جاء في بيان صدر امس

ارتكيا حادث امستردام

المعارك مستمرة في عدن

غارات جوية وقتلي وجرحي

باسم الجبهة الوطنية المسوحدة لليمن قوات اليمن الجنوبيين سقطوا مابين قتيل

الجنوبية امس الخميس في القاهرة بأن وجريح، وأن معسكرا تابعا للجيش قد

امستردام - رويتر - قال البولبس

الهولندي الليلة قبل الماضية انه بيحث

عن اثنين من الاسرائيليين احتجزا ثلاثة

من رجال البوليس الْهولندي مساء

الثلاثاء الماض لمدة ساعة تحت تهديد

السلاح قبل فرارهما مع مستسأت رجال

وكان الاسرائيليان اللذان لم يعلن

اليوليس اسميهما وهما في العشرين

والحادية والعشرين من العمر قد فرا تبل

اسبوعين من سجن للاحداث في زوتفن في

شرق هولندا كانا يمضيان فيه عقوبآ

وكان الاسرائيليان الفاران مع شخص

اسرائيلي ثالث في سيارة اوقفها البوليس

طلباً للنَّدِقيقِ في الهويات وقال

الاسرائيليون ان الهويات في منزلهم الذي

رافقهم اليه ليجد فيه اسرائيليا رابعا.

انياء من القاهرة:

العمليات العسكرية العنيفة مستمرة في دمر.

وأضاف أن المطومات التي تلقاها

تقيد بان القوات المسلحة التابعة للنظام

الحاكم استقدمت امس الاربعاء طائرات

الميج بقيادة طيارين سوفيات، وأرضح أن

لوريين في هذه الجبهة المعادية لنظام

الحكم ردوا على هذه الغارات الجوية

اشتباك و ٤ قتلي

ىن منظمتن

بيروت - رويتر - وجهت منظمة

فدائيةً فلسطينية متشدده الى "فتح" تهمة قتل اربعة من رجالها في اشتباك

وقع بينهما في مخيم في شمال لبنان.

وقالت الجبهة السديمقراطية لتحرير

فلسطين في صحيفة "التصدي" التي

تصدرها أن فدائيي "فتح" هاجمواً

مكتبا للجبهة الديمقر اطبة على مقربة من

طربيلس في شمال لينان في ما اسمته

وقد تكررت الانباء حول اشتباكات

تقع بين المنظمات القداشية، الا ان المو

هذه الاشتباكات وقع عشية الاجتماع

واحد السوضوعات التي ستثار في

الاجتماع موضوع السوحدة السسوطنية

وصل يادين

عرضا من ً الأرهاب الأسود "

القلسطينيين في المتفى.

الفلسطينية.

اليمن الجنوبية.

بالدنعية الثقيلة.

لسرقة ارتكياها في المستردام.

وما أن يخلوا المنزل حتى شهر أحد

الاسرائيليين الفارين مسدسأوامر رجال

البوليس الثلاثة والشخصين الاسرائيليين

الاخرين بالانبطاح على الارض وقام هو

وزميلت بتقيدهم قبل أن يهربا مع

حزب جديد

في اليونان

روغلو نائب الرسط المستقل مساء امس

الاول عن تشكيل حزب اشتراكي

ديمقراطي في اليونان بهدف أساسا الى

تجميع القوى التقدمية والديمقراطية في

اليسآر الوسط وخاصة القوى التي ظلت

دون تنظيم بعد حل حرب انحاد الوسط.

وذكر ايضا أن اكثر من ٢٥ جنديا من

دعوة ريمون بار

اٹیٹا ۔ ڈف پ ۔ آعلن جان ہیسم

مسدسات رجال البوليس.

الخميس" عقب المباحثات الفرنسية العراقية في مقر وزارة الخارجية الفرنسية أن طه محى الدين معروف نائب الرئيس العراقي قد وجه دعوة الى ريمون بار رئيس الوزراء الفرنسي للقيام بزيارة رسمية للعراق. واوضيح البيان أن هذه الدعوة قد

قبلت وسيتم تحديد موعد السزيارة في

الوقت الملائم.

# خسائر الاسرائيليين بسبب تدهور قيمة الليرة

ىل انىپ ئەكالات الانجاء – اد تدهور قيمة الليرة الاسرائيلية الى الحاق اضرار كبيرة بالمشتريات من المسواد الاولية، حيث انعكس ذلك على مكاسب شهر تشرين الاول عام ۱۹۷۷ خسرت التكلفة الصناعية يضاف اليها التضخم

الذي يعقد في الاسبوع القادم في دمشق للمجلس الوطنى الفلسطيني المؤلف من ٢٩١ عَضُواْ وَالْسَدِي مِعْتَبِر براسان الاقتصادي لسيمها ارليخ وزير المالية في الليرة الاسرائيلية بعد تعويمها ٢٢ بالمئة بالنسبة للسدولار، واوضح أن أسعار

واكثر الصناعيين تأثرا هم السذين ومن ناحية ثانية يأتى ترتيب اسرائيل

يشترون المواد الاولية من اوروبا والذين باعوا انتاجهم الى الولايات المتحدة او بالدولار مع العلــم ان ٦٠ بالمئة من المسادرات الاسرائيلية تتم بالدولار. متأخرا جدا بالنسبة للمستوى العالمي للطاقة الانتاجية وذلك وفقا لنتائج دراسا قام بها معهد الانتاجية في القدس المحتلة عن عام ۱۹۷۷.

الغربية. وبلجيكا وكندا والسين والسبولايات المتحدة وفرنسا ببريطه المصدرين الاسرائيليين. وافاد تصريح أيطاليا، واليابان، هولندا، السي للمدير العام لمسؤسسة التصدير وسمويسرا . وتناتي اسرائيل من جميع ب الاسرائيلية بأنه منذ تطبيق البرنامج الجوانب في مؤخرة هذه الدول وفيما يتعلق باجمالي الانتاجية الثربا السنوية للفرد فانه يعتل بالسبة للط الاسترائيلي الى ٢٢٥٠ دولارا وتأثي به انتاجية الايطاليين التي تصل أا: المعلى زادت أن نفس الفترة بنسبة ٦٧

### وتأتى في المقدمة سويسرا مع انتام قيمتها ٢٥٠٠ دولار والسويد مع انتام تصل الى ٩٤٩٠ دولارا. مؤتمر صحفي لشميت اليوم

بون - اف ب - ذكر التما

باسم رئاسة المستشارية الالمانية الغري امس، الخميس في بون أن السة هيلموت شميث مستشآر المأنيا ألفر سيعقد مؤتمرا صحفيا قبل ظهراأ يتحدث فيه عن نتائج مؤتمري الفه جامايكا وغواديلوب. وقبل ان يشترك في قمةغواديلوب كان شميث قد اشتره الاجتماع غير الرسمي حول الحوارط الشمال والجنوب الذى عقد بناء مبادرة مايكل مانلي رئيس جامايكا

### سجين ليبي في تشاد

تجامینا ۔ اف ب ۔ نکرت الان<sup>ا</sup> الوطنية في تشاد انه تم القاء القبص أحد الرعايا الليبيين وهو مساعدهم جبهة فرولينات عندما استولت الوح<sup>ا</sup> التابعة لمجلس قيادة القوات السلعة الشمال على مدينة عرادا في تشادا الاحد الماضي.

المعاهد الفنية العالية المهن التالية ...

١ مساعد مهندس كهربائي قوي.

ممن تتوفر قيهم الشروط ولديهم رغية في العمل مراجعة مكاتب الشركة جبل اللوبيدة قرب المنتزة. خلال اوقات الدوام الرسمي المقابلة يومى الجمعة والسبت تاريخ

### الصحيفة اسما لاحد الصينيين الـذي استعاد عن طريق فرع بنك الصين مبلغ ٢٩٠ الف دولار قيمة اسهم في احدى الشركات الاجتبية. لندن ۔ أف ب ۔ ذكرت صحيفة "الفايننشيال تايمز" امس أن بنكين امريكيين قد انسحبا من مجموعة

معهم وان يعيشوا من وارداتها.

وأوضحت صحيفة "العمال" ان

القرار يشعل ايضا اصحاب رؤوس

الاموال الذين لهم مواقف متعارضة مع

مواقف الصين وتعطي للجميع ضمانات بأن لايتعرضوا لاية مضايقة. واوردت

شركية إبحا والمقاولين سي سي سي

بعم ان بحاجة الى المهن الهندسية المساعدة من حملة

٢\_ مساعد مهندس ميكانيكي سيارات. 1979/1/18 1/17 الفلسطيني قال السيد القاهوم:

اعتقد أنّ الاخ يأسر عرفات

سيقوم على راس وقد من منظمة

التحرير بزيارة المملكة الاردنية

الهاشمية للاجتماع مع جلالة

المكك الحسين والمسؤولسين

### اللهب المقدس

بشكل او باخر ...، بكثير او قليل، نحن معنيون بالصراع الدائر الان في الهند الصينية بين فيتنام وكمبوديا، ترى ... ما هو هذا الصراع وما دوافعه واهداقه ؟

في الواقع .. أن من الصعوبة بمكان أن تعثر في الصحافة الغربية التي تعكس نمطا معينا من مظاهر التقكير والسلوك، على الحقائق الموضوعية التي تحكم هذا المراع، سببا اونتيجة، جوهرا أو مظهرا

فالفيتناميون، مثلاء رفضوا ويرفضون احكام التجرثة والانقسام التي سبق للاستعماريين أن فرضوها على الهند الصينية، حين عمدوا الى سكين "فرق تسد"، فاعملوها في حسد الوطن الواحد والشعب الواحد، ترسيحًا لوجودهم من جهة، وضمانا لبعثرة القوى الوطنية وتفتيت مجاهيدها ولزرع حس التنافس الاقليمي فيما بينها، من جهة

تماما .. مثلما جرى في بلادنا الواحدة الموحدة، التي اصبحت بفعل مؤامرة سايكس \_ بيكو، شعويا واقطارا "شقيقة" !. المهم .. أن القيادة الفيتنامية التي اتصفت، من جملة مالتصفت يه. بالرؤية الشاملة والوعي العميق، والنقاء الثوري، والتحليل الاصيل، عبر جميع مراحل المراع التحرري ضد الغزاة اليابانيين والفرنسيين والاميركيين، ظلت على الدوام ترفض مبدأ الفصل بين مسالة التحرر الوطني ومسألة الوحدة القومية الشاملة.

بمعنى اخر ... أنَّ سعى الفيتناميين وكفاحهم لتوحيد شعوب واقطار الهند الصينية "الشقيقة"، انما هو، في حقيقة امره، (عودة بالامور الى واقعها الطبيعي)، ونقض واع اصبل لكل خطط ومقررات -الاستعماريين والطامعين أ.

و لفت النظر حقاء أن هجوم الفيتناميين كان بمثابة (رد التحية) على قرار واشنطن، اقامة علاقات دبلوماسية مع الصين. ولكن، ليس صحيحا ابدا، ما تقوله الصحافة الغربية، بأن مايجري الان بين غيتنام وكمبوديا، هو نزاع بالنيابة او الوكالة عن الاتحاد السوفياتي والصين؛ كما انه ليس صحيحا تماما، وصف الفيتناميين الوحدويين بانهم غزاة. او ان الهدف هو احراج الصين وأثبات انها "نمر من ورق" غير قادر على حماية اصدقائه !!.

قد يكون في هذا التفسير شي من الصحة، ولكنه ابدا يظل علجزا عن ادراك واستيعاب مغزى اللهب المقدس الذي يشعله في نفوس الاحرار والثوار، ايمانهم بالشعب ويوحدة الشعب ... كل الشعب، وحرية الوطن ــ كل الوطن !!. جورج حداد

# عرض عضلات

كونتسليشين التي تقدر حمولتها - ٨ الف طن وتحمل على ظهرها عددا من الطائرات يتراوج بين ٨٠ و ٩٠ طائرة. اما بالنسبة للوجود الجوى الامريكي في المنطقة، فقد أصبح محدودًا للغاية. فقد اعيدت اخر قاعدة عسكرية امريكية في المملكة العربية السعودية وهى قاعدة الظهران الى السعوديين وسيؤدي ارسال ۱۲ طائرة مقاتلة حديثة من طراز ف ۱۰ الى السعودية الى ظهور السطائرات الامريكية مرة اخرى في سماء الخليج

الذي غابت عنه منذ وقت طويل. ويبدو ان ارسال هذه الـسطائرات الاثنتى عشرة ومعها عدد من الفنيين يتراوح من ٢٥٠ الى ٢٠٠ شخص تنقلهم تسع طائرات نقل عملاقة من طراز س ١٤١٠ سوف يتجاوز حدود القيام بزيارة قصيرة للسعودية كي تصبح هذه الزيارة غير محددة المدة. وجدير بالذكر ان الرياض طلبت شراء سنين طائرة من هذا الطرازف ١٥ على ان تتسلمها اعتبارا من عام ۸۰ ، ۱۹۸۱ مقابل ۲۰۵ ملیار دولار. وسوف تقلع الاثنتا عشرة طائرة من قاعدة لانجلي الجرية في فرجينا في ٢٠ كانوْن الثانى الحالي وهي مزودة فقط بمدافعها

وستكون مهمة هؤلاء السطيارين والقنيين في السعودية القيام بطلعات أستعراضية جوية، وليس التفرغ لتدريب الطيارين والفنيين السعوديين

وفي تل ابيب ساد المسؤولسين الاسرائيليين شعور متضارب حول القرآر الاميركي بارسال الطائرات المقاتلة الي السعودية. وصرح مسؤول اسرائيل لرويتر بقوله، أن أسرائيل تبلغت سلفا أمر ارسال السطائرات الاميركية وان ذلك يجري استجابة الى طلب سعودي ولدة

السوفياتيه تاس قيام الولايات المتحدة الامريكية بارسال سرب من المقاتلات المتطورة جدا من طراز ف ١٥٠ الى الملكة العربية السعودية. وقالت الوكالة: ان الولايات المتحدة الامريكية التي تلجأ مرة اخرى الى سياسة التلويح بالسلاح التي كتب عليها الفشل تسلك طريقا خطرا لاستعراض القوة في منطقة الخليج

# اعلان حمهوريس

رئيس الوزراء وزعماء حكوميين أخرين لايرالون في النطقة. وذكر الضابط التأيلاندي ان المعارك لإزالت مستمرة في بنوم بنه وسفاي رينج

وفي امكنة اخرى شرقي وجنوب شرقي ولايزال الموقف متوترا على الحدود يين كمبوديا وتايلاند، وتفقد الجنرال سيرم ناناكورن القائد العام للقوات المسلحة الملكية المنطقة امس

# أبلغ الساه

واكد وزير الخارجية الاميركي، بشكل قاطع ثقة الولايات المتحدة بالحكومة الأيرانية الجديدة برئاسة الدكتور بختيار للدفاع عن المسالح الحيوية للاميكيين في

وصرح احمد مير فندريسكي وزير الخارجية الايراني الجديد امس، بأن روابط الصداقة والتعاون القائمة بين ايران والدول الغربية لن يصنيها اي فتور شرط ان تدرك هذه الدول المعنى العنيق للتحول الجاري حاليا في ايران وان تحسن تقدير هذا التحول.

واضاف الوزير الابراني قائلا: فيما يتعليق بالبعثة الاسرائيلية السدائمة المسوجودة في طهران، قان هذه البعثة

وفي موسكو انتقدت وكالــة الانباء ليست سوى وكالة لم تكتسب في اي وقت من الاوقات الصفة السرسمية .. فهي لاتهتم الا بمصالح الاستراثيليين ولأ يتعارض وجودها مع ارادتنا في مساندة الفلسطينيين في نضالهم من اجل استعادة حقوقهم للشروعة. ومن جهة ثانية تقدم الدكتور بختيار

الى البزلمان امس طالبا الثقة بحكومته ويرتامجها. ويحقّاج رئيس الوزراء الجديد "٦٢ عاما"، الى ثقة مجلسي البرلمان للاستمرار

ويعد ان استمع مجلس النواب الى بختيار وهو يعرض برنامج حكومته الذي اقترح فيه تغييرات في السياسة الخارجية رفع جلسته الى يوم غد السبت. وسيستمع مجلس الشيوخ الى برنامج

بختيار غدا. وقال السدكتور بختيار في عرضه للسياسة الخارجية ان حكـــومته الديمقراطية الاجتماعية ستعيد النظر في العلاقات مع جنوب افريقيا وتوقف شحن النقط اليها والى اسرائيل وستدعم الفلسطينيين في تحركـــاتهم لاستعادة حقوقهم المشروعة وستعمل على تعزيز العلاقات مع جميع البلدان الأسلامية

وفي الحفل الداخلي وعد الدكتور بختيار ببرنانج ديمقراطي اجتماعي مع ضمان حرية الكالم والتعهد برقع الاحكام العرفية تتريجيا المفروضة على طهران و ۱۱ مدینة اخری منذ ایلول الماضى، وكان رئيس الوزراء الجديد قد رفع ألحكم العرفي عن مدينة شيراز قبل

وقال بختيار في تصريح اذاعه أمس راديو طهران ان الشاء لن يستطيع مغادرة البلاد قبل ان تنال الحكومة ثقةً

تائت ــ استعراض <u>ک</u>لمت البرنامج السياسي والتنظيمي الذي أقرئه كافة فمسائل حركة وعلماء الحديث، وفي كل باب من المقاومة والمجلس المركسزي هذه الابواب، كان يضع في صدرها،

جملة من ليات الذكر الحكيم التي

تأتى الاحاديث على هديها وفي

ظلالها جاء ثلك في ترتيب رائع،

واسلوب سهل، يستطيع ان ينهل

منه كل قارى' يريد التعرف على

الإسلام، في كتاب ولحد، يقدم

الإجلامث المعتمدة التي تعاليج

واقع المعلم في عصرنا الحاضر،

عصر العلم والاكتشافات بشكيل

مرتب، وبون الدخول في تفسيرات

وإذا كنت قد اهديت شخصيا

هذين الكتابين، فهما حقيقان بأن

يكونا هدية المؤلفين للقارى المسلم

وغير المسلح لغذاء النفس

الإنسانية في وعاء عصري جميل .!

الفاهسوم

مفصل يستبدف الحوصول الي

قرارات وخطة عمل متكاملت

لاحباط الاثار والنتائج المترتبة

ء عنى اتفاقيتي كامب ديفيد ومن

اجل منع مؤامرة الحكم الذاتي.

المالي لمنظمة التحرير الفلسطينية

والمسوازنة الجديدة على ضوء

مقررات قمة بغداد المالية بحيث

تغطى المسوازنة الجديدة كافة

النفقأت بالنسبة للنضال

الفلسطيني ويالنسبة الصمود

الارض المعتلسة على مختلسف

الاصعدة وستكون التغطية شاملة

من قبل المنظمة لكافة قصائل

المقاومة ايضاء

ثأنيا \_ مناقشة الوضع

المجلس الوطني من أجل وضعه موضع التتفيد وعن زيارة السيد ياسر عرفات رنيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للاردن لاستكمال الحوار الاردني

للمنظمة وسيتم اقراره من قبل

الاردنيين بعد اختتام أعمال المجلس الوطني الفلسطيني بوقت

المجلة، نقلا عن مصادر مطلعة ان موسكو اجرت دراسة مستفيضة لبحث احتياجات العراق وسورية من الاسلحة، وقرر الاتحاد السوفياتي الاستجابة لجميع الطلبات، التي تقدمت بها هاتان الدولتان، وكان اللوا' طلاس، قد زار موسكو في يوم ٤ كانون اول الحالي واجرى اتصالات مع الماريشال ديمتري أو ستينوف وزير الدفاع السوفياتي.

### نعى وجيه فاضل

ال لوكاشه واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الاسى والحزن فقيدهم الغالي المرحوم: حمزه جانخوت لوكاشه "ايو محمد"

الـــذي انتقل الى جوار ربه صباح امس الخميس ١٩٧٩/١/١١ عن عمر يناهز ٨٠ عاما اثر نوبة قلبية حاده وقد تم تشييع جثمانه الطاهر مساء امس.

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بيادر وادي السير خلف الجامع.

## نعى وجيه فاضل

جورج يوسف نجار ووالسدته وعائلته ينعوز بمزيد من الاسى

الفقيد الغالي يعقوب سليم النصراو بن

نعي فاضل مايد البقاعين واولاده نجيب وجمال بمزيد من الحزن

معقوب النصراوين

تحى فاضل ينعى حنا المدانات واولاده ماجد وامجد وذايف وايمن

يعقوب النصراوين والد الاستأذ مجلي النصراوين الذي توفي بعد سنين من الألم

والمعاناه له الرحمه ولاولاده وذويه

تنعى عشيرة ال الشاويش في معان وجميع انحاء الملكة فقيدهم الغالي الرجوم:

 حمزة محمود الشاويش الــــذي توفي يوم الاربعاء ١٩٧٩/١/١٠ سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

أنا لله وأنا اليه راجعون تقبل التعازي في بيت والده الكائن في شارع فلسطين.

## نعى شاب فاضل

تنمى عشيرة ابو جقيم عأمه وعائلــة ابو الحسوس خاصة فقييهم الغالي الشلب المناضل

مسلم قاسم القواسمة من بئر السبع تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الله ودويه جميل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

والاسي فقيدهم الغائي المرحوم الرائد المتقاعد:

«أبو مجلي»

ويتقدمون من نويه بأحر التعازي راجين من الله ان يسكنه فسيح جناته وذويه وافر العزاء. انا لله وانا اليه راجعون ..

# والاسي اللرجوم:

والد الأستاذ مجلي النصراوين

الـــذي تُوفي بعد سنين من المعاناه والآلم، له الرحمه ولذويه الصير والسلوان.

الصير والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

فهمي محمد العالـــم

السرطاوي · عن عمر يناهز الخمسين عاماً

جثمانه من المدينة الطبية الىجامع الحسين في مدينة الزرقاء حيث سيدفنُ بُعد الصلاة عليه في مقبرة طريق السخنه. انا لله وانا اليه راجعون

عبد الكريم السرطاوي الكائن في عاصم للادوات المنزليه لمدة ثلاثة

### نعي

محمود الحايك

وانا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

عيد الله الحاج حسين "ايو عارف"

عن عمر يناهز ٧٥ عام. انا لله وانا اليه راجعون

فيصل القيسي أبو ليه من بئر السبع آلذي لبي نداء ربه في جنوب لبنان تعمد الله الققيد بواسع رحمته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن

انا لله وانا اليه راجعون

### نعى وجيه فاضل ال السرطاوي في الضَّفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن

عنى اثر نوية قلبية حادة وسينقل

تقبل التعازي في منزل أبن عمه الغوريه \_ شارع الاردن معرض

مدير عام وموظفو مؤسسة التلفزيون الاردني ينعون بمزيد من الاسي والحزن للرحوم:

والد زميلهم ابراهيم محمود الحايك تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح

عشيرة المضهاء في طوياس ومخيم الحصن تتعي بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي

الذي وافته المنيه يوم الثلاثاء تقبل التعازي في ديوان سليمان القاس أبو هاني في مخيم الحصن.

نعى شاب فاصل تنعى عشيرة أبو جقيم عامه وعائلــة ابو الحسوس خاصة فقيدهم الغالي الشهيد المسلازم



ابو غوش

ويتقدم من ال-الفقيد باحر التعازئ والمواساه راجيا العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم السه وذويه الصبر والسلوان

# نعي فاضل



الملازم محمد عبدالله ابو غوش

ويتقدمون من ال الفقيد، باصدق مشاعر للواساة راجين من اللهم أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعسي ينعى مدير وضياط وضياط صف وافراد ادارة ترخيص السواقين والمسركبات، زميلهم



محمد عبد الله ابو غوش الذي وقاه الاجل المحتوم اثر مرض عضال لم يمهله طويلا. للققيد السرحمه ولالسه وذويه جميل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي قاضل بمزيد الحزن وعميق الاسي ينعى اسماعيل سعيد ابو شميس وعائلته المرحوم:



الملازم الاول محمد عيد الله

اتا لله وانا اليه راجعون

### نعی شاب مجاهد ينعى الشيخ فرحان ابو محفوظ وجميع عشائر ابو محفوظ، ابن بئر السبع البار المجاهد في سبيل الله

فيصل القيسي ابو لبه تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته والهم والده والسه وذويه الصير والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ياسين الكايد وعقيلته ينعون بمزيد الحزن والاسي .

المرحومة : الحلجة نقيسة محمد يوسف العلمي والبدة ماجد ومعتصم وهدى العلمي، ويسالون الله ان يتغمد

الفقيدة بالرحمة وان يلهم ذويها الصير والسلوان نشسي تنعى شركه سرطاوي للتجارة

والقاولات المندسان ياسين ومثنى السرطاوي بمزيد الحزن والالم الفقيد الراحل المرحوم:

فهمى محمد العالسم ِ السرطاوي تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه جنانه والهم السه وذويه الصين وحسن العراء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل تنعى ادارة مركزي فلسطين والامل الثقافيين بمريد من الحزن والاسى المحوم: رقهمي محمد العالــم السرطاوي

تغمد الله الفقيد بوآسع رحمته واسكنه فسيح جنانه وآلهم اله وذويه الصبر والسلوان، انا لله وانا اليه راجعون

وجيه فاضل موظفو ومستخدمو سوق عمان المالي ينعون ببالغ الحزن والإسى

الفقيد. المرحوم:

نعسي

حامد ناجي والـد زوجة الـدكتور هاشم الصباغ \_ المدير العام للسوق سائلين الله إن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه، وأن يلهم ال الفقيد وذويه جميل الصبر وحسن العراء. انائله ولنا اليه راجعون

### نعى فاضل محمود المعايطه وعبد الرحمن العرموطي وياسر عمرو وشتيوي الجمعاني ينعون ببالمغ الحزن والاسي المرحوم:

بعقوب سليم النصراوين "ايو مجلي" والد صديقهم مجلي النصراوين سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم أله

وذويه الكرام جميل الصبر وحسن انا لله وانا اليه راجعون

# نعي شيخ فاضل

جمعية النصراوين التعاونية تنعي بمزيد الحزن والاسى احد. اعضائها الفقيد الغالي المرحوم:

يعقوب سليم النصراوين والد الاستاذ مجلي ويتقدمون من نجل الفقيد باصدق مشاعر

التعزية ويسألون الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه، ويلهمنا وذويه جميل الصبر وحسن

نعي وجيه فاضل اريد \_ الصريح تنعى عشيرة العثامنه في قرية الصريح فقيدها

الغالي المرحوم: مصطفى الصالح المصطفى العثامني الذي انتقل الى رّحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوي.

تغمده الله بواسع رحمته

انا لله وأنا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد في

واسكنه فسيح جنانه.

الحي الجنوبي

# نعي شيخ فاضل

ينعى المدكتور قاسم المرقة وعائلته واقرباؤهم بمزيد من الحزن والأسى جدهم المرحوم: الحاج محمد صالح الزقة وقد انتقل الى رحمته تعالى في مدينة نابلسَ عن عمر يناهرُ ٩٠ عاماً. رحم اللِـــه الفقيد وحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه تقبل التعازي في منزل حفيده الدكتور قاسم الرقة ايام الجمعة والسبت والأحد في منزله الكائن في الشميساني الغربي غرب اسكان

انا أله وانا اليه راجعون

اهله وذويه جميل الصبر وحسن

نعى فاضل أريد ــ الحاج صالح العودات

الحاج عدلي محمد سليم حجاري

الذي انتقل الى رحمته تعالى ١٩٧٩/١/١٠ اثر نوبة قلبية حادة راجين من الله تعالى أن يلهم اهله وانجاله وذويه الصبر والسلوان.

نعى فاضلة ال سراج في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن ويالغ الاسى

حميده ذيب سراج . ارملة المرحوم الحاج سراج انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولدها

عمر سراج ــ ماركا الشمالية ــ

حى العبدلات.

فقيدهم المرحوم الحاج: العمري

ينعون بمزيد الحزن والاس

انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في بيت ولده محمد الكائن في بلدة مرو.

# موظفو قسم الخراطه في شركــة

عصام الدين صالح مريش شقيق زميلهم السيد محمد

صالح مريش سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم

المرحوم:

واولاده ابراهيم وعبد الكسريم

"ابو هاني" صباح الاربعاء المـــوافق

اناً لله وانا اليه راجعون

الفقيده والمرحومه الحاجه: عمر سراج ووالدة عمر، وسعد الدين، ومحمد والتي وافاها الاجل

نعمان الاحمد النعمان الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٧٩/١/١١ عن عمر يناهز خمسة وثمانين عاما، قضاها في اعمال البر والتقوى.

بمزيد من الحزن والاسي ينعي مصانع الاسسنت الاردنية

أنا لله وإنا اليه راجعون

وجميع عشيرة العودات في حاتم تنعى بمزيد الحزن والاسى صهرهم الغالي المرحوم:

المحتوم يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٨٦ عاما قضتها في عمال البر والتقوى.

**نُعـــي** ال العمري في قرية مرو وجميع انحاء المملكة الاردنية الهاشمية والخارج.

### يقام في تمام الساعه الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعه الموافق ١٩٧٩/١/١٢ في كنيسة الروم الكاثوليك بجبل عمان قداس وجناز تصف السنة عن نفس المرحومه:

جينيا سابا سعيد زوجة ادجار اميل فينان

نعى فاضل

شركسة الصويص وشركساهم

للتخليص والنقل ينعون بمزيد

الحزن والاسي المرحوم القاضل:

عند الله السعيد الطعان

الطعان ويتقدمون من اهله وذويه

باحر التعازى والمواساه راجين

المولى ان يتغمد الفقيد برحمته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

البخيت ووالدته واخوانه بمزيد

من الحزن والاسي واللوعه ابنة

شقيقه الفقيده الغائيه المرحومه:

سلطانه فنخبر البخيت

لم يمهِّلها طويلا ويتقدمون من

زوجها واولادها وذويها باصدق

مشاعر العزاء سائلين الله ان

يتغمد الفقيده الغاليه بواسع

رحمته ورضوانه، ويسكنها فسيح

جنانه ويلهم الها وذويها الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ال الحايك في الضفتين والخارج

ينعون بمزيد الاسى والحزن

الحاج محمود أحمد

عبدالله

الحابك

(أبو أحمد)

مسقط رأسه قطنه ــ القدس يوم

١٩٧٩/١/٨ عن عمر يناهز ال

٧٠ عاما قضاها في اعدال البر

والتقوى تغمده اللسه برحمته

انا لله وأنا اليه راجعون

احمد الكائن في ماركا الشمالية ــ

تقيل التعازي في منزل ولده

راسكنه فسيع جنانه.

شارع الجامع القديم.

الذي انتقل الى رحمته تعالى في

فقيدهم الغالي المرحوم:

التي وافتها المنيه انتر مرض

مادبا" ـ ينعى زيد شراري

ورضواته.

والسلوان.

والد زميلهم السيد عبد اللطيف

عادل الصويص وعموم موظفى

قداس وجناز نصف السنه

فل الفقيده يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهد. لا اراكم اثله مكروها بعزيز



حبيبتي الراحله

انت للنفس روحها ويهذه الروح اقول لك أن خسارتي في فقد صديقتي قبل ان تكون اخنى خسارة بالغة لا تعوض ولم اكن اتصور يوما ان القدر سوف يخطفك منى وتتركيني وحيده اقاسى الم الخيلات الغريبه فتظلم الدار في وجهي ولا استطيع ان اجلس في ركن من اركانه دون ان ينبعث طيفك امام ناظرى، فبرحيلك اختاه ساد السوجوم والكابة كل شي، ارتحل معك الهناء والسعادة أن نفسى أيتها الراحلة الغالية نبع موزع للالم والشقاء يا من يعز علينا ان تفارقها امالنا كل شي بعدها عدم اذا رأيت صورة رآبعه بارزه فلا تظنون ان القلب ييتسم، بكت عيناي من اجلك وتوفيت امالي بعدك حينما جاء ذلك اليوم الكتيب، فقالوا ماتت ويعدها غدت ايامي سوداء وكانت بقريك بيضاء لما سكنت في التراب ممده

واشتكينا ويكينا لا تقولي بانك رحلت فانت باقية في ذاكرتنا فتعلمنا الكثيريا حبيبتي وستكون رحمك الله بقدر ما اسعدت القلوب واسكنك فسيح جنانه

اختك المعديه

صياح الحريري

فاضت عليك العين وهبت قلوبنا

ياً من على جسر الاخوة تحدثنا

تنادى ذلك الكمال.

تشاهد الليلة

- ١٢.٣٠ عائلة سير باتريك جميع افراد هذه العائلة يعملون وخاصة

الابن شون الذي يعمل ١٨ ساعة وسبب ذلك ان والدتهم حامل

اما اردى الاسود الصغير والذي كان يعمل عند العاملة فيحاول الابتعاد عنها لانه معقد من الحمل بسبب وفاة والدنه اثناء وضعه.

نزار قباني

# حكمة العوم

# لا تأمن لن يكذب اليك، من ان يكذب

طلاق بليغ حمدي ووردة الجزائرية..

الفنانين

وقالت الحمديقة أن الموسيقار

المصري فام بجولسة واسعه في

الخليح انتنى خلالها من تسجيلً

بالاذاعة الاردنية...

يبدا القسم المسوسيقي بالاذاعة

عامه الجديد باعداد مجموعة من

ألاغاني الاردنية، ويشارك في هذا

النشاط الفنى المطرب فيصل حلمي،

سهام الصفدي، عيد المنجم احمد،

ً باغنية ميا أبوالليعور ذهب، والاغنية

مَن كلمات نايف أبو عبيد والحان

فيصل حلمي: يبدأ الوسم الجديد

سهام الصفدي تبدأ المسوسم

الغنائي في اغنية سحر العيون كلمات

سليمان الشيني الحان عيسي البله.

مالــة هادى تغنى عنى وادى

ويا رمش الـــزين ادبل، اغنية

للمطرب عبد المتعم أحمد وهي من

كلمات فادية جاروالحان المسطرب

روحي شاهين وتقول كلمات الاغنية

روحي ... دللل علي دالل لا بقلك شو ما تعمل

مسلسل

للاطفال

وانطلحق شعاع رهيب

المخلوق العجيب الثاني

الهوى، كلمات عبد الكريم الناعم

يا أبو الشعور الذهب

هالة هادي، --

, شاهين.

مطلع الأغنية

ليش العتب من غير سبب

والحان ترامي حداد.

عك ما تبدل....



" العاهرة ــ دهــ ــ اسارت صحيفه "الجمهورية . العامرية دن الصفحة التي تحصيها للفر اسن . . . إلى أنه سندم أدريها الاجراءات الحاضة بلنقصال الموسيفار بليغ ممدي عن روجته العناب وردد الجرابزيد.

واضاف الصحيف، تعول ان الشبله الفنيه في هدأ الموسم هي رواج بليع حددي من المسطوعة

ولحنه يعيم حاليا في فندق هيلتون والمسوسم الغنائي

# صلاح ابو منود

انهی تلفزیون ابو ظبی تصویر مسلسل معروة بن الورد و السلسل من اخراج صلاح ابو مئود، ويشترك في السلسل عدد من الفنانين الإردنيين منهم اسامه الشيني، تيسير عطيه، عبدالكريم القواسمي يوسف الجمل، احمد فؤاد ريا، وليد بركات،

🕾 ويذكسر أن المخرج الأردني صلاح أبو منود كان قد قام باخراج مسلسلي والحب والشناءه و الخنساء، وقد عرض السلسلان في الدورة البرامجية



يستعد المثل نبيل الشيني حاليا لانتاج مسلسل اردني ياسم ونار ورياء ويشترك في السلسل عدد من المثلين الأردنيين ومن المعزوف أن تبيل الشيني يقوم خاليا ببطولة مسلسل المراث الذي يعرض على الشاشة الصغيرة.

### تل الفخار... في التلفريون..

سيقوم التلفزيون الاردني في الدورة البرامجية القادمة بعرض مسلسل مثل الفخار، اللذي تم تصويره في أثنتا

مسلسل بتل الفخارة انتاج التلقريون الاردني يشترك فيه المتلون الاردنيون نديم صوالحه، رهير التوياني، محمود ابو غريب، محمد العبادي، فؤاد الشومل، اشرف اباطه، عبير عيسى سميرة خوري، داوود جلاجل. المسلسل يعالج مشاكل من

الواقع باللهجة العامية ويتألف من ١٢ حلقة مدة كل واحدة ساعة كاملة. وقد أعد السيناريو والحوار مشام يانس ويحرجه عروة

### مسلسل حاص بالاطفال

تم في اثننا الانتهاء من تصوير

مسلسل والسيف التدهبيء وهو خاص بالاطفال، وقد اعد السيناريو والحوار هشام يائس واحرجه بسام حجاوي وشارك في البطولـــة عدد من الفنانين الاردنيين. زمير النوياني، جودت صالحم فؤاد الشوملي، محمد العيادي، أمينة بروقة، عبير عيسي، مان عجاوي، عبدالكسريم .. ويعرض هذا السلسل بمناسية الاحتفال بعام الطفل

# والخصم الدولي. للجنرال دبغول

\_\_ الرأي

# تان... تان بطل اشهر مجلة للرسوم المتحركة

بروكسل \_ أفي \_ صرح الجنرال ديجول الى االكاتب الفرنسي اندريه مالرو قائلا ان خصصي الدولي الوحيد هو تان تان وهكذا اشارت هذه النكته التي

> اطلقها الجغرال ديجول على بطل أشهر مجلة عالمية للرسوم المتحركة والتي تحتقل بعربيلها الذهبي يوم ١٠ كانون الثاني الحالي في بروكسل. ومنذ نصف قرن مضي وفي التاريخ نفسه ظهر تان تان وكلبه الوفي ميلو وهو كلب صيد للمرة الاولى في مجلة اسبوعية كاثوليكية في بروكسل

مخصصة للاطفال ويطلق عليها اسم

صغير القرية العشرين. وقد دهش البلجيكي جورج ريمي الشهير ارج اذ ان حروف اسمه الاولى معكسوسه يو ر. ج/ مبدع شخصية تان تان الذي ولد يوم ٢٢ ايار ١٩٠٧ للنجاح الذي حققه مطله الذي يروى مغامراته في ٢٣ البوما مترجما الى ٢٥ لغة وبيعت منه دد مليون نسخة من حوالي ٣٠ بلدا.

ويفول لرج انه بالرغم من ذلك فان مجموعات بن اعتيات برنامج شخصية تان تان لن تبقى طويلا فانا الموعات السدي ينتجه ويحمل اعشق رواية القصص وقصة تان تان ليست سوى واحدة من بين قصص وفور وصوله الى الفاشرة كما علف الجمهورية لم يعد الى المنزل

ويضيف ارج حين بدات بالكتابة في مجلة (صغيرة القرن العشرين) كنت لا ازال في الحادية والعشرين من عمري وكنت احلم حينذاك كغيري من الشبآب في أن أصبح مخبراً صحفيا

مثل أبع لوندر لكي أجوب العالم. ذلك او ريما اكون قد نجحت في ذلك عن طريق تان تان الصحفى الوحيد كان اول ريبورتاج صحفي لتان تان

واوضح ارج انه في ذلك الوقت كانت الصحيفة السيحية التي اعمل بها تحمل بعنف على الباشفية وربما كان ذلك احد الاسباب وراء عدم ترجمة اي من مغامرات بطل رواياتي او نشرها في دول اوروبا الشرقية. وهين جاب تان تان انحاء الاتحاد السوفيتي كان في الرابعة عشرة من

وسيلدافيا بلد وهمى يقع في مكان ما في البلقان وفي الخليج وفوق القمر وفي النبت وامريكا الجنوبية.

ماعدا منذ علمين فقط ولم يغير قطمن تسريحة شعره لقد ولد تعلو راسه خصلة شعر شقراء.. ويقول ارج انه يمكن اعتبار تان

القارس الشجاع للعصور المديثة ويستطرد ولم انجح في ان احقق يداقع عن الضطهدين ويؤمن بالصداقة ولنس بالحب لانه ليست له صديقات ويواسع بالمغامرات ويرفع الذي لم يكتب قط سطرا وأحدا وقد المساوى ويجب الطبيعة والحيوانات وهو يعكس الي حد ما مفهومي لهذا العالم وهو قريب من حياة الكَشافة هو في بلاد السوفييت الذي نشر عام الاخرى تحمل جوانب اخرى اكثر تعددا ويضيف انني شارد الذهن مثل

عمره ويعد ٥٠ عاما من ذلك لم يكن عمره قد زاد الا بمقدار ثلاثة أعوام وخلال هذه الفترة الطويلة كان تان تان وميلو يتجولان في امريكا والكونجو الستعمرة البلجيكية السابقة والشرق والصين واسكتلندا

ويقول ارج انه اصغر رجل في الخمسين من عمره رأيته في حياتي وقد كان يرتدى دائما بنطلون جولف

تان نموذجا للبظل الايجابي فهو

ويقول إرج ان الشخصيات

البروفيسور تورنسول العبقري

المبدع الاصم ان غضب الكابتن

هادوك يعبر في بعض الاحيان عن

غضبى وانأ لا اجيد الغناء مثل

كاستاقيور أن ثان تان يحب النظام

لكن تذكروا التصرف المثعر للسخرية

ارجلي البوليس دوبونت ودوبوند

القبعة المنتفخة والعصا اللتين عفا

عليهما السلزمن في الثلاثينات قد

استطاعا التأسدي لجميع الاحداث في

حياة عملية مضطربة واكدارج قائلا

ان تان تان يشبهني الى حد أننا لن

وفي الوقت الحالي يعد ارج مغامرة

جديدة ستدور احداثها في وسط فن

الاسم المعاصر وهي لن تظهر الا بعد

عامين وهو الوقت اللازم لخلق كل من

قصصها واذا كان تان ما زال بعد

شابا فان والده ارج بالرغم من عمره

٧١ عاما قد احتفظ بعنفوان بطله

الذي اراد أن يروى مغامراته للشباب

المطران كوشون.

٥ذكسرت الصحف الفرنسية ق

مطلع هذا الاسبوع ان بعض العمال

الذين كانوا يقومون بعمليات تر ميم

في قصر العدل في مدينة ليزيو في

مقاطعة نورمنديا والتي تبعد حوالي

۲۰۰ کم عن باریس، عثروا علی

صندوق حديدي تبين انه يحتوي على

عصا المطران الفرنسي بياركوشون،

وقد امكن التعرف على العصا بواسطة

احدى الصعور التي اخذت للعطران

كوشون عام ١٩٣١.

ما بین ۷ و ۷۷ عاماً.

الحب.. مجلـــد في كلمة.. محبط في دمعة.. عاصفة في رُفْرَةً.. وألف عام في لحظة.

لست من اولتك الـدين لا يؤمنون بامكان الحب من اول نظره، ولسكنى اؤمن بوجوب اعادة النظرة مرة اخرى.

يقين الجاهل

# اشواك

كلمات

للحناة

الحباني. الحبان

حديثك سجادة فارسية... وعيناك عصفورتان دمشقيتان...

لكن أخاف التورط فيك.

اخاف التوحد فيك،

وانی احیك..

وموج البحار...

تطيران بين الجدار وبين الجدار...

ويأخذ قبلولة تحت ظل السوار...

فقد علمتني التجارب ان اتجنب حب

وهو يحدد وقت الحوار، وشكل الحوار..

الفترة الصباحية

المنسق عصام يونس

مساعد مخرج حسام بسيوني

مساعدة اخراج فالبديا مدانات

المذبعتان عفاف قضماني، هيفاء

١٠.٣٠ كرتون بعنوان ءالحلوى،

١.٤٥ الطواري ويتضمن الفقرات التالية

حادث طوفان في منزل واصابة رب العائلة

طفل في الرابعة يقوم والداه بضريه..."

طفل صغير يعلق داخل انبوب ضخم..

المذيعة وغده دبابته

المنسقة سعاد رمو

المخرج. وليد موسى

ويحاولون مساعدتها.

مصنع يحترق.."

لفترة المسانية

أنالا أناقش حبك.. فهو نهاري..

ولست اناقش شمس النهار...

فهو يقرر في أي يوم سيأتي..

وفي أي يوم سيذهب..

وقليني يسافر مثل الحمامة فوق مياه يديك..

ظن العاقل اكثر واقعية مز

# منوعات

الصينيون لرواية غادة الكساميليا وغيرها من الروايات الغربية التي توصف رسميا وحتى الان بانها فاضحة .. عرضه لضايقات البوليس، والنقد الذاتي التي كانت الي عهد قريب الجزاء الذي يلقاه من يقراها،

جانجينج اي الوضوح

اني على دريك سائرة

# قالت: ما الذ الحلو بعد الم ...

ولكن ...

رايتها ... كلمتها ... لكن ؟ ناحبتها الكلام ... قالت : احبيتها ... بادلتني ﷺ قلت ... وما اتعسها بدونه،

يد قلت نـ وما الذ الاستقرار بعد الشقاء...

بنقد ذاتي لانقسهم. ووصل الامر الي

مكتب الآمن القومي التابع لمجلس

وذكر وانج شوتيان انه خضع

وتطالب الصحيفة في الختام برفع

حيننڌ الي ضغط معنوي کبير ادي الي

قيامه بصنع قطع معييه مما الحق

الخسارة بالدولة وتعين طرده ..

# الروايات الغربية .. غير محظورة في الصين

كل رقابة فرضت على الكتب التي نشرت في الصين قبل الثورة الثقافية فقد عثر البوليس على نسخة باليد من كتاب الكسندر ديماس الابن في ورشه وانج شوتيان احد عمال كسوزو الشرق واضطر جميع العمال

ونظر الاطفال يدهشة.

المطوق العجيب: صيد

المطوق العجيب الثاني:

سيفرح بهد سلطان الكوكب كثيراً.

شرحت لها قصتي ... ضاقت بها الدنيا قالت ... ما أجمل الدنيا مع الحب.

وافترقنا ... افترقنا

قصة وسيناريو وحوار : محمد الظاهر الرسومات للفن

بكين أف ب لم يعد القراء

لقد جاء ذكر حادثة من هذا النوع امس في بريد القراء الخاص بصحيفة

مثل قصة غادة الكاميليا. التي اطلقها الامن القومي على هذه القصة. خلال جلسات النقد الذاتي التي خضع لها العمال. الذين قراوا هذا الكتاب الى القيام

صرخت ... قلت ... التقاليد ... التقاليد،

الی متی ۵۰۰ سمير المعابطه

صلاح الدين: ابن نحن؟ خالد: ماذا، هل فقدنا

متصور: انا لا اصدق ما

وظهر صف طويل من

التماثيل الحجرية الغربية.

يحدث، هل نحن في حلم؟

### وكائت السلطات الغرنسية تعتبر هذه العصا في حكم المفقودة نتيجة الغارات الجوية التي شنتها الطائرات الالمانية ابان الحرب العالمية الثانية على المدينة المذكورة والتي ادت الى تدميرها بصورة شيه تامة

اكتشاف افلام من الحرب الاولى

اعلنت بلدية داوسون سيتي، في

مقاطعة يوكن في شمال غرب كنداً ان عمالها عثروا فيما كلنوا يقومون بحفريات لتركيب مجموعة حديدة من المجاري عثروا على اربعة صناديق تحتوى على عشرة افلام تعود الى الحرب العلَّيَّة الأولى، وكسانت هذه الافلام بحالسة جيدة، وتاريخ هذه الاقلام بيدا بين ١٩١٥ و١٩١٧.

ومعروف أن تعداد سكان هذه القرية لا يزيد على ٨٠٠ نسمة.

اعداد عمر ايوب

يتالف من مقطعين و ١ احرفا ٤ + ٥ = سقى ۸ + ۱۱ = عرف جر

مذکر ۲ + ۷ = متشانهة ·

### اعداد عفاف الشويكي

من اربعة مقاطع و١٢ حرفا. ١ + ٢ = للنداء

 $\Gamma + \Lambda = \Delta \psi$ ٣. + ٤ + ٥ = غزال

أعداد حسين احمد حسن الزرقاء

وخعسة حروف

٤ + ١ = للنصب

من هو

وادى السير \*رئيس جمهورية عربي راحل

ak = 1 - + 11 + 7 + 1

معان \*أغنية لمحمد عبده يتألف اسمها

Y + Y = متشابهان

\*علم مؤنث يتالف من مقطع واحد

١ + ٢ + ٢ = عكس كلا

الحلقة

الحلقة التالية

يوم الجمعة القادم

الثامنة

٢.٢٠ لعشاق الرياضة يقوم التلفزيون الاردني ببث مباسر

الباراة بين فريق النادي الاهلى وفريق الرمثا الرياضي على بطولة كاس

الملكة. او احدى مباريات كاس العالم كاحتياط

\_. ٤ بحث شيق عن امكانية عودة العصر الجليدي الى الارض وتوقعات العلماء حول هذه الظاهرة \_. د دخان البنادق الملخص ماك قروب قاتل معروف يعمل عازف بيانو ويبث الرعب في قلوب الناس ولا يصدقون ما يقول من أنه جاء

الى هنا ليعمل عازف بيانو... تدور مغامرات...' ٨.٣٠ المسلسل العربي ءمتى تبتسم الدموع، والحلقة الثانية بطولة تحية كاريوكا ووال ابو الفتوح، عدلي كاسب تيسير فهمي. -.١٠ تمثيلية عربية بعنوان ،غرقة للايجار،

# ا لفک ۃ

\* أحمد الصعوب ـ الكرك - اجمل كلمة سمعتها مصباح الخبر، فهي تقال ألى كل انسان

تعرفه او لاتعرفه \* احمد توفيق الطعاني \_ بيت راس

ــ لا تفعل شيئا خفية ، لأن الزمن يرى ويسمع.. سوف يأتي اليوم الذي يباح السر فيه. احمد محمد الحسنات \_ العقبة

ـ ما احسن ان نجعل الفشل الدافع القوى نحو انطلاقه قوية، بدل أن نجعله الموج العاتي الذي يحطم امالنا. \* مريم عودة القرارعة ــ الكرّك

- الصداقة جنة الحياة وامل يشرق على الناس يدخل الى قلوبهم لبيدد الظلمة منها،

\* ميساء ياسين القرارعة ــ الكرك \_ الكذب الابيض ضروري لانه ملح الحياة حيث يعطيها النكهة \* ماهر ياسين القرارعة ــ الكرك

-عندما تحب الحصول على اشياء ثمينة، فاغمض عينيك واحلم

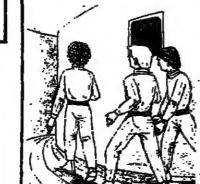
\* علياء عودة القسوس ــ الكرك اذا كنت سكرامع اصدقائك فانك سوف تدوب في يوم ما \* موسى عبد صنوير خشان \_ المشارع

- اجمل ما في الطبيعة الورد، وأجمل ما في الليل القمر، وأحلى ما

في الحياة الذكريات الحلوة. \* على ابراهيم رجا \_ معان

\_ تفقد المرأة عقلها عندما تحب.

\* وليد عوض العمري ــ اربد الحياة كلمات في سطور، اجملها الحب، وغذاؤها الوفاء.













جمهررية مصر قعربية 🔋 عبدالطيم حافظ فريد الإطرش محمد وغيب

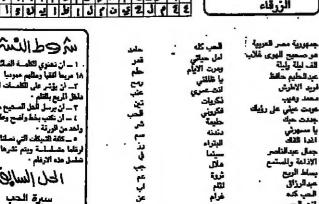
medilim . 1 ـــ ان تعنوي الكليسة الضائعة على 1/ مريماً لكتها ومثلهم عمودياً 1/ لن يؤثر على الكلمسات الدرجة ملطل الربع بالتلم • ٢ ــ ان يرسل المل الصحيح مرفقا ٤ ــ أن نكتب بخط وأضح وطى وجه يلمد من قورتة -تعلسل هذه الارغام • الحل السايق

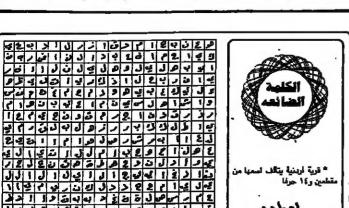
ورقف الاطفال، امام باب













شل نشاطات الجبهة الشرقية الا

ان ذلك لا يتفق مع الواقع. واقع

نسية القوى العددية بين الجيش

الاسرانيل والجبهة الشرقية التي

تتفوق من الناحية العددية من الجبهة الغربية بقيادة مصر

باستثناء مجال القوة الجوية الذي

يميل فيه ميزان القوى نحو

التعادل مع وجود بعض التفوق

لصالح سوريا والعراق وحليفاتهما

ان المقياس الحقيقي لارقام

توازن القوى بين الجيش

في حالة نشوب حرب.

عن: الرأي العام

### هل هو خطأ الشاه...؟!

ما زال من المكر جدا القول ما اذا كانت حكومة الرئيس كارتر قد اتبعث السياسة الصائبة في ايران. فاذا صعدت الحكومة الإئتلافية الجديدة تكون الحكومة الإمبركية قد ثبتت براعتها. واذا وقع انقلاب عسكرى او تحللت ايران في الفوضي فسيكون على الحكومة أن تقدم بعض التفسيرات، والتفسير القائلُ بان النبا كله هو خطأ الشاه لن يكون تفسيرا جيدا يما

واشنطن بوست

### مسرحية درامية

وحتى اذا كان وزير الإعلام السابق، شاهبور بختيار بديلا مقبولا عن الشاه قمن الواضح انه لا يستطيع ان يصمد طالما ان الشاه هو الذي عينَّه رئيسا الموزراء، ووافق على وزارته وطالمًا أن الشاه ما زال

أن لديناً صورة محزنة عن العجز الأميركي حيث ما رالت حكومة كارتر تؤيد الشاه، ولكنها لا تملك اية طريقة ذات معنى لمساعدته. ومن النلحية الاخرى يجلس السوفيات مرتاحين لا يتفوهون سوى بالقليل، ولا يعملون شيئا علنا واثقين بان سير الاحداث سيعطى الكرملين فوزا كبيرا.

وسيستغرق تمثيل هذه المسرحية الدرامية وقتا طويلا بحيث تدخل عليها التواءات وانحرافات كثيرة. ولا يبدو الغرب الان ملكا ما يكفي من الامكانات ليكُّون لديه تأثير مهم على المشاهد الأخيرة من المسرحية.

واشتنطن ستار

### الخميني وجيفرسون

في غمرة تدفق الراديكالية، الذي يزيدٍ من حدته التمسك باصول الذين، الذي يكتسح الشرق الاوسط، يرى زبيعنيو بريرنسكي مستشار الترئيس كارتر لشؤون الامن القومي، رد فعل ضخم، ضد المادية الفَارَغَةُ.. هي الكيفيةُ التّي راى فيها لـ احد اعضاء· هيئة الندريس قابلية طلبة جامعة كولومبيا للانفجار العنيف وجامعة كولومبيا هي الجامعة التي درس فيها بريرنسكي قبل عقد من الزمن.. ويكتشف بريزنسكي في الاضطراب في الشرق الاوسط "توقا متناميا الشيء روحي" ويبدو انه يوحي بان التوق قد يجد رضا في 'رسالة روحية" يتعثل "التعبير الشخصي عنها" في الرئيس كارتر. ريما كان الامر كذلك. ولكنّ المتمردينُ الابرانيين التواقين روحيا يستجيبون بصورة اكبر آلى صوت اية الله روح الله خوميني الذي يقيم في المنفى قرب باريس، ويلقِّي الخطيب الطنانَّة ضد مؤامرةً "الْيهُود" الرامية ألى "السيطرة على هذا الكوكب

وذلَّك النوع من الناس الذي قالُ بين هوشي منه وبين جورج واشنطن يقارن حاليا بين خوميني ويين جيفرسون. ويقول انه شكل من جيفرسون.. وهو يعد ايران بحكومة.. دستورية سمقراطية تعتمد على النظم البرلمانية وعلى المطلين المنتخبين للتشريع.

بالتيمور صن

اعلان تبليغ

صادر عن محكمة اربد

الشرعية

الى المسدعى عليه: زيد عبد

الحميد حسونه من اربد وسكانها

سابقا ومجهول محل الاقامة الان

واخر محل اقامة له في اريد بيت

قاسم على ابو الهيجاء باريد جوار

مستشفى الاميرة بسمه يقتضى

حضورك لهذه المحكمه يوم

الاربعاء الواقع في ٢/٧/ ١٩٧٩

الساعه التاسعة صباحا للنظر في

السدعوى اساس ١٦٥٤/٨٧

الرفوعه عليك من قبل المدعية

تركيه حبيب قاسم ابو الهيجاء من

سكان اريد، بطلب نفقه صغيرة

فاذا لم تحضِر في الوقت المعين ولِم

ترسل وكيلا عنك ولم تبد للمحكمة

معذرة مشروعه تحاكسم غيابيا

وعليه صار تبليغك ذلك حسب

الاصول

\$1799/Y/14

.1474/1/11

تحريرا

أ قاضي اربد الشرعي الاول

شفيع اللبدي

وفق

الدكتور عميهود يسرانيل بتحدث عن توازن الرعب بين العرب واسرائيل: المنتفوق عددى كبير للجيوش العربية في السنوات القادمة.

اسرائيل تسعي الأخراج مصر والعادها عن الاشتراك في الحرب القادمة في سنة (١٩٨٠) سنتفوق لجيوش العربية على اسرائيل بنسبة ٢٠٪) في الطافرات المقاتلة و (٢٦٠٪) ق الدبابات و (۲۰٪) في المدفعدة).

> مدات الجبية الشرقية تستعيد تكوينها وهذا ما توقعته اسرائيل. فبعد ست سنوات من العداء

> والانقسام التام بين جناحي البعث الحاكم في سوريا والعراق نري

الــُربيس السوري حافظ الاسد يقوم بزيا رة لبغداد كما نرى الستعدادات لارسال قوات طلائعية لالوية الدروع العراقية الى سوريا لتعزيز القوات السورية في هضبة الجولات وفي مداخل دمشق.

ان مجموع القوات العربية التي توالف منها الجبهة الشرقية

بقيادة سوريا يزيد من الناحية العددية على القوات العسكرية التي تتألف منها قوات الجبهة الغربية (مصر والسودان ودول

الغرب العربي) وفيما يلي الارقام العامة لتوازن القوي مع اسرائيل

حسب تقديرات تلقتها لجنة الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ

الامريكسي (انظر الى الجدول الأول).

القوة العددية للجبهة الشرقية

"ان القوة العددية العامة للجبهة الشرقية تزيد في السوقت

الحاضر عن القوة العددية لقوات دول حلف شمال الاطلسي ومن

المسدهل في الامر أن القوة العسكرية العربية الشاملة لا تقل عن القوة العسكسرية للجيش

وفیما یلی نورد ارقاما نسبیه نشرت فی مجله "میلیتاری ریفیو"

الناطقة بلسان الجيش الامريكي في شهر ايلول ١٩٧٧ ــ

بيلغ عدد الدبابات لدى الجيش الامريكــى ٢٠٤٣٠ دبابة بينما

تملك الدول العربية ۸۹۰۰ دبابة وتمتلك اسرائيل ۲۰۰۰ دبابة.

وفي مجال المدفعية تتساوى عدد المدافع التي تملكها جيوش

دول الجبهة الشرقية ويبلغ عددها ٢٠٠٠ مدفعا "علما" بان جميع

الدول العربية تمتلك ٥٨٠٠ مدفعا اي بزيادة قدرها ٩٢ عن عدد

المدفعية التي يملكها الجيش الامريكي واكدت المجلة بان القوة المدفعية السوفياتية تتالف من

١٧٥٠٠ مدفعاً أي حوالي ستة اضعاف الكذافع الثي يُملكها " الجيش الامريكي. أما الجيش

الاسرائيلي فيمثلك حوالي ١٠٠٠ مدفع فقطّ. وقالت أن دولَ الجبهة الشرقية تمتلك ٥٠٠٠ الية مجنزرة

بينما تمتلك اسرائيل ٥٥٠٠ الية

مجنزرة اما الدول العربية كلها فتمثلك ٨٨٥ الية مجنزرة.

اسرائيل تسعى الى اخراج

مصر من الحرب القادمة

يتضح من ذلك ان السياسة الاساسية لحكومة اسرائيل تهدف

الى اخراج مصر من حرب المستقبل (عن طريق اعادة سيناه لها) والى

الجدول الاول الجيوش العربية سنة ١٩٧٨ ـ حجم القوات

اكتوبر بثلاث سنوات التي تميزت بتسليح الجيش الاسرائيلي بكميات

كبيرة من الاسلحة. وبالقابل فان

	الجبهة الشرقية سوريا، العراق الاردن، السعودية الكويت	الجبهة الغربية مصر، السودان ليبيا، الجزائر المغرب
مجموع الفرق	۲۰ فرقة	د١ فرقة
الطائرات المقاتلة	١٠٠٠ طافرة	۱۱۵۰ من بینها ۲۰۰ لمصر
دبابات	٥٤٠٠ دبابة	۲۵۰۰ دبلبة
الثيات مجنزرة	٥٠٠٠ الية	- ۲۸۵ الية
منفعية	٣٠٠٠ مدفعية	۰ ۲۸۰ مدفعیة
بطاريأت صواريخ مضاده	١٥٠ بطارية	٢٥٠ بطارية

الجدول الثاني نسبة القوى بين الجيش الاسرانيلي والجيوش العربية

	دول المواجهه ۱۹۷۹	دول المواجهة والدول الساعدة لها ١٩٧٦	دول المولجهه ۱۹۸۰	دول المواجية والدول المساعدة لها ۱۹۸۰
مجعوع الفرق	~ £-Y	0:1	a 1	3.1
طائرات مقاتلة .	'f, A. \	<b>7:1</b>	T, Y: 1	۲,۸۰۱
دبايات	Y. Y: 1	7.3	T-1	4.1.1
 مدفعیة	7:3	5:1	A:Y	5.1
بطاريات مضادة للطائرات	1.1	171	14.1	****

تزايد قوة الجيش الاسرانيلي المتوقعة حتى عام ١٩٨٦

				•
المجال		1477	154.	7447
فرق مدرعة		Α	11	١٢
الوية الية		4	1.	17
دبآبات ً		****	***	2
اليات مجنزرة		***	YY	11
کتانب صواریخ ارض ارض		٣-	2 .	۵٠
صواريخ مضادة للدبابات		1	2	4
طانرات مقاتلة		35-	70.	va.
قاذفات هجومية		_	۲.	A+
طانرات نقل	_	٦٠	٩.	111
بطارية صواريخ ارض جو		13	۴.	٥٠
سفن صواريخ		14	72	٣-

الاسرانيلي والجبوش العربيةقد .التوقعات في الجدول الثاني لم تاخذ يعين الاعتبار التحول تخدد في سنة ١٩٧٦ اي بعد حرب

العددي والنوعي الذي سيكون من نصيب الجيش المسرى نتيجة

اعتبارها توقعات لتوازن القوى في

'سنوات الثمانين، ويتضح من هذه

التوقعات ان عام ۱۹۸۰ سیشهد تحولا فی نسبة القوی العددیة بین

لصالح الجيوش العربية بنسبة ٢٠. في السطائرات المقاتلية و

٢٦.٧. في الدبابات و ٢٠ آي

ولو قلصنا قاعدة المقارنة بين الجيش الاسرائيلي وجيوش ثلاث

من دول المُجابهة (مصر وسوريا والاردن) فأن الصورة تبدو

كالتاني ـ في الحجم العام للقوات المسلحة ستتسع الفجوة لحمالح

الدول العربية بمانسبته ٢٥ وفي الصواريخ الضادة للطانرات

وهذا يعني ان القوة العسكرية الاسرانيلية في سنوات السبعين لم

تسد الفجوة القائمة حاليا بين اسرائيل وجيوش دول المجابهة للصفقات التي عقدها مع الولايات المتحدة والدول الغربية ويمكس

خاصة والجيوش العربية عامة.

اتساع الفجوة عام ١٩٨٠

وسوف تتسع الفجوة في سنوات الثمانين. اي في عامي ١٩٨٠ ـــ الى الجيش الاسرائيلي والجيوش العربية وهذه النسبة سنكسون ١٩٨٦ ولكي تسد السرائيل الفجوة العددية القائمة بينها وبين

الجيوش العربية فانه يتوجب عليها الاستعاضة عن ذلك بتطوير

قدرتها النوعية وتطوير اجهزة الانذار والاستعداد والتعبنة

ومما لا شك فيه ان على ضوء التفوق العددي للجيوش العربية فان اهمية العمق الاستراتيجي الاسرائيل ستزداد

في سنوات الثمانين وهذ يضطرها الى اعادة النظر في انسحاباتها المتوقعة من سيناء وخاصة اذا وجدنا ان شبه جزيرة سيناء

وحدها تشكل ٦٨ من العنصر . الاقليمي لاسرانيل

دفاعها عن اتفاقية اضفاء الصبغة

الطبيعية حيث تملك ثلاثة مبررات:

حملة عبر ١٢٠ ميل من المياه ضد

جزيرة محصنة تملك جيشا قوامه

٤٥٠,٠٠٠ جندى مزودين باسلحة

ـ تنازل بكين بتسامحها ازاء بيع

الاسلحة النفاعية لتايوان بعد ان

تبطل معاهدة الدفاع بين امريكا

\_ والتلميحات العلنّية من قادة

بكمين المواليه للغرب بان تسوية

مستقبل تايوان تاتي في الحر جدول

ويقول النقاد المحافظون بان مثل

اما كارتر فانه يعتقد بأن شكوك

المحافظين حول تايوان ستتبدد على يد

الكسراهية العلنية الصينية تجاه

الاتحاد السوفياتي، ورغبة الصين في

هذه المبررات تمثل وجهة نظر القيادة

الحالية والتي يمكن ان نتغير.

اعمالهم الرامنة.

وتايوان

ــ الصعوية العملية المطلقة في شن

# علان صادر عن مديرية سجيل اراضي المفرق

عين الاطلاع العموم بأن يد متصرف لواء المفرق قد بب الي بموجب كتابة رقم 7-79/1/4. ١٩٧٨/١٠/ تسجيل قطعة رض الواقعة ضمن جدار قرية اعج حوض رقم ٤ من القطعة ، ۲۲ الستثناه من الافراز خصصه لوزارة المواصلات من يم الزمان وحدودها من الشمال إض الساير ومن الشرق شارع م ومن الجنوب شارع عام ومن<sup>.</sup> رب عبدالله عوض الساير ليتم حلها تسحيلا مجددا باسم ينة الملكة الاردنية الهاشمية مخصصة لوزارة السواصلات ل له أي حق منفعه او حق تملك أية حقوق اخرى عليه أن يقدم تراضه الى مدير تسجيل اراضي نرق **خلال مدة خمسة عشر يوما**.

استنادا للمادة السرابعة من غانون رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ قانون لمجيل الاموال الغير منقولة التي يسبق تسجيلها.

تاريخ نشر حدا الاعلان مدى المبحف المحلية . مدير تسجيل اراضي المفرق

توفيق المريان

# بريجنسكي

ان اللـويي النافع عن الصين الوطنية والذي كان ذات يوم قوياً، احَدُ يَضَعِفُ مَنْدُ رَمِنَ بِعِيدِ بِحَيثُ لَم

يعد ذا تأثير على الانفتاح الامريكي على بكين، الذي كان مقدمة ناحجة اقدم عليها ريشارد نيكسون الذي خطا الخطوة الاولى. وهي خطوة

الرئيس كارتر ايضا فامام شعوره بالثقة بان معظم الامريكيين يؤيدون اقامة روابط اوثق مع بكين كان سببا

كافيا دفع الادارة آلى الشعور بان بامكانها انتهاز الفرصة المواتية لاشتقاء المبيغة الطبيعية فل العلاقات بين واشنطن وامريكا. وهذا لا يعنى

ان اقدام الادارة على القطيعة مع

تايوان يلاقى ثناء عالميا، كما ان

الرئيس، بعد زيارة رئيس الوزراء الصيني تنغ هسياوينغ المحتملة لن

يعتمد على العلاقات السياسية في ان تكون بالضرورة ذات فائدة له. سيقوم السناتور باري جولد ووتر بتقديم كارتر الى المحاكمة بصدد

فرانك تشيرتش

الصبن حيث يعتقد بان الرئيس يفتقر الى السلطة التي تحوله الغاء معاهدة الدقاع للشترك بين امريكا وتابوان، حيث أن هذه المعاهدة قد تم للصادقة عليها بأغلبية تلثى الاصوات المطلوبة فلا يمكن الغاؤها الا .. كما يقول جولد ووتر .. بعد تصويت مماثل في مجلس الشيوخ.

والدستور لاينص على دور مجاس

الشيوخ في انهاء المعاهدات أوحينما

يجري الاستشهاد برؤساء قاموا بالغاء معاهدات من غير موافقة الشيوخ، يجيب جولد ووتر بان تلك المعاهدات لم تكن اتفاقيات دفاعية. وقد استطاع جولد ووتر، بتأبيد حفنة ، من زَملائه السناتورات المحافظين والنواب، اقامة دعوى في محكمة فدرالية. ومن المحتمل جدا ان

تحدي جولدووتر سينتقل الى المحكمة العلياً، وسيؤدي الفشل هناك الى دقع المحافظين للمحاولة في الكونغرس. لكن الفرص المتوفرة هي من العنف الخاطىء. ويجب ان يوافق على القوائين التي تبقي الاتفاقيات التجارية والثقافية قائمة ببن تابوان والولايات المتحدة وعدم المواققة على هذه، أن يساعد ثايوان ابدا.

كثير من رجال الكونغرس، الدين لن يذهبوا بعيدا كما ذهب جولدووتر. يشكون من الطريقة التي جرت عليها للفاوضات الختامية وطريقة الاعلان نتظلافه قبيسم فيالحد 

أجاب بريجنسكي، مستشار كارتر للامن القومي، والذِّي كانِّ الاعتراف بالمىين نصرا يعزى له، اجاب اجابة غير دبلسوماسية قائلا بأنهم اعطوا اكثر من ست سنوات! لكن الرئيس

العلاقات الطبيعية مع بكين. والباسيفيكية، سمع من الاداعة نبأ اعتراف امريكا بالصين الشيوعية؛ لماذا لم يعط التايوانيون علما بالاعتراف الاقبل سبع ساعات فقط،

يدافع عن خطوته قائلا: بانه لم يكن هنالك اية طريقة عملية، في المراحل

المحافظون وردت في افتتاحية صحفية بعنوان وشن الصينء حيث وصفت القطيعة مع تايوان في تلك المقالة بانها مسلسلة اخرى من البوادر على ان الولايات المتحدة أضحت حليفا لا يركن اليه،. ويقوم ريشارد فيجويري

يشعرون تعطيهم سلاجا قويا. والادارة تقف مطمئنة حول

أما السناتور فرانك شيرتش، من الانتخابية مناديا بعدم اللجوء الى الدباوماسية السرية، يجد امامه ما ايداهو، والذي سيكون رئيسا للجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس يجيب عليه. ففي مطلع العام الماضي، الشيوخ، فقد قال بان الكونغرس كان صوت مجلس الشيوخ بالاجماع على يعرف من شهور بان كارتر يسعى نحو قانون يلزم السرئيس بالتشاور مع أقامة علاقات دبلوماسية مع بكين. الكونغرس حول عملية اضفآء ونقطة قوية اخرى بملكها ورغم ذلك فقد سمع ليستر وولف، رئيس اللجنة الفرعية التابعة لمجلس الشيوخ والمتعلقة بالشؤون الاسبوية

وخين سئل في مقابلة تلفزيونية

بالتخطيط لعمل قضية من تابوان، حيث لم يقم المحافظون جيدا بمقارمة الخطوات الوحيدة التي يعتقدون بانها جزء من دالتراجع الامريكي، على الكرة الارضية مثل • التنازل، عن قناه بنما، او انسحاب القوات الامريكية من كوريا الجنوبية.. لكن هذه الامور اذا اخذت معا فانها كما

تلاقيها مع الغرب ۔ الایکونومست ۔

● اكرم عجة رجل الاعمال المعروف المقيم في فرنسا ظهر مؤخرا في الحفلات الاجتماعية مع عروسه الشابة ناهد كريمة العملا مصطفى طلاس نأتب رئيس الوزراء ووزير الدفاع السوري . وهذه اول صورة للعروسين بعد شهر العسل خلال حفلة رأس السنة التى اقيمت في مطعم ماكسيم في باريس .

# اخبارمس الارض المحتا

### مدرسة "بومدين" في رام الله

رام الله - بحث مجلس بلدية رام الله في جلسته التي عقدها أمس الاول برئاسة كريم خلف رئيس البلدية، في عدد من المواضيع التي تهم المدينة والمواطنين. وبحث المجلس في موضوع احالة عطاء لبناء مدرسة يطلق عليها اسم الرئيس الجزائري الراحل "هواري بومدين" تقديرا لجهوده ودعمه المادي لمدينة

كما بحث المجلس ايضا في امور اخرى تتعلق بتعبيد وتزفيت بعض الشوارع في المدينة.

## اسرائيل تفتح بوابة جديدة في القدس

قل ابيب - اتفق جدعون بات وزير الاسكان الاسرائيلي امس الأول مَعْ تيدي كوليك رئيس بلدية القدس بشكل مبدئي، على فقح بوابة جديدة في سور القدس العربية لحل مشكلة المواصلات، ووقوف السيارات على حد قولها. واتفق بات وكوليك على ضرورة تنفيذ هذه الخطة في اسرع

وجدير بالذكر انه توجد توصية لاقامة ساحة لوقوف السيارات تقام تحت الارض في الحي اليهودي في القدس العربية، وتتسع ل

ومعلوم أيضا أن فئات من اليهود المتدينين طالبت السلطات الاسرائيلية بفتح الباب الذهبي "توما توما" المطل على مقبرة باب

### حزب العمل يحاور مستوطني الغور

تل ابيب - يعقد المكتب السياسي لحزب العمل الاسرائيلي اجتماعاً يوم الاحد القادم في مستوطنة "كاليا" في غور الاردن. ويشترك في هذا الاجتماع ممثلو مستوطنات غور الاردن. وقبل الاجتماع سيتجول اعضاء المكتب السياسي للحزب في

مستوطنات غور الاردن، للاجتماع مع معثلي المستوطنات. ويأتي الاجتماع في مستوطنة "كَاليأ" للاعراب عن تأييد حزب العمل لآستمرار الاستيطان في غور الاردن، وسيناقش المكتب السياسي في هذي للإجتماع الخطوات الواجب اتخاذها لمنع مخاطر الادارة الذاتيا مَن مُجهة نظر صهيونية والمنري تطبيقها في الضفة

ربيي. وذكرت صحيفة "دافكام" ان شمعون بيرس، رئيس حزب العمل الاسرائيلي. هو الذي أقترح عقد الاجتماع في مستوطنة

وذكرت صحيفة "معاريف"ان عضو الكنيست "يغال الون" سيقف على رأس لجنة خاصة تابعة للكنيست الاسرائيلية تكون وظيفتها دراسة سبل تعزيز التواجد الاسرائيل في غور الاردن، ودراسة امكانية شق قناة بين غور الاردن والبحر الابيض

# ولدسائك يطائب باستفتاء

ادارة الصحراء الغربية.

التي تراها مناسبة.

وقال العقيد ولد سالك ان حركة

بوليساريو الثورية يمكـــن ان تدير

الاستفتاء في المنطقة الواقعه تحت ادارة

موريتانيا من الصحراء الغربية بالكيفية

الاسلحة الفرنسية

لاسرائيل

باریس – اف ب – ذکرت مجلة

الوطن العربي" التي تصدر في باريس "الوطن العربي" التي تصدر في باريس

امس، ان موشّى دايان سيطلب خلال

زيارته القادمة لفرنسا رفع الحظر

المفروض على ارسال الاسلحة الى

اسرائيل، كشرط لتطبيق العلاقات

وذكرت المجلسة، نقلا عن السدوائر

وكان الجنرال ديجول، قد قرر يوم ٥

حزيران ١٩٦٧، وقف ارسال الاسلحة

والمعدات العسكرية الى اسرائيل، وهو يوم

اندلاع الحرب الاسرائيلية العربية

الفرنسية، ان فرنسا لايمكنها الاستجابة

لهذا الطلب، الافي ضو توقيع اتفاقية بين

الفرنسية الاسرائيلية.

مصر واسرائيل.

نواكشوط ـ تال رئيس الدولـة ويقول مراسل راديو صوت امريكا ان الموريتاني، العتبد مصطفى ولد سالك. هذا هو اقوى دليل ظهر حتى الان على ان انه يحبذ اجراء استفتاء لتقرير مستقبل موريتانيا ترغب في تسوية القضية بصورة منطقة "الصحراء" المتنازع عليها. وتشترك موريتانيا، مع المغرب في

### مصرع ٣ ملايين كمنبودي منذ عام 1970

هانوي - افع - صرح روا ساماء سكسرتير عام الجبهة المسوحدة للخلاص المسوطني كسوديا مساء امس بان مايقرب سن ناائة ملايين كمبودي قد لقوا حمد عبر منذ ایار د۱۹۷۰ علی أيدي عصابة بول بوت بينج ساري راس حربة التوسع والبيسة الصينية.

### اخطر .. من الحرب الباردة

ىوسكىو ـ رويتر ـ ابليغ السرئيس السوفياتي ليونيد ويجنيف فريقا زائرا من اعضاء -بلس الشيوخ الاميركسي ان التخفاق في الوصول الى معاهدة - نيدة للحد من الاسلحة الاستراتيجية سيكون اكثر خطرا سَ العودة الى الحرب الباردة.

استقيل العايا

يطريرك القدس مدينة الفاتيكات الفب استقبل البابا يوحنا بولس الثاني امس جياكومو بلتريني بطريرك القدس لطائفة كما استقبل البادا ابادومهتار مباو

> فقط.... ٣ مليار دولار ما تطلعه اسرائيل من امیرکا

القدس المحتلة - رويتر -قالت مصادر مطلعة أمس أن اسرائيل طلبت من السولايات المتحدة مبلغ ٢٠٠٠ مليون دولار كمساعدات لاعادة تمركز قواتها بعد الانسحاب من سيناء بعوجب معاهدة صلح مع مصر، وهذا المبلغ يقل ٢٠٠ مليون دولار عما كانت اسرائيل قد طلبته في السابق.

وذكرت المصادر أن اسرائيل تخلت عن مطالبتها بمساعدات من لجل اعادة مستوطئي سيناء. واضافت المصادر تقول أن طلب اسرائيل يجري درسه في واشتطن، وتأمل اسرائيل بان يكون قسم كبير من هذه الاموال هبات او قروضًا "سهلة ".

### الغاءالاضراب في بيرو

إيماء \_ ا ف ب \_ اعلن الاتحاد العام للَّعمال في بيرو الغاء الأضراب العام الذي بدأ يوم الثلاثاء الماضي لمدة كالاثة أيام ودلك بهدف مواصلة الكفاح في ظروف

الجيش الممرى بعد المسلم ،

القاهرة ـ وكالات الانباء ـ نفى الفريق كمال حسن علي وزير الحربية المصري، بصورة قاطعة، اجراء اي تسريح في الجيش الممري بعد ابرام معاهدة الصلح مع اسرائيل،

واضاف في حديث نشرته مطلبة "المصور" أمس، يقول "اننا ننتقل من حالة الحرب في هذه المرحلة الى حالة

لدوحة أغب اذاعت امس وكالة الانباء خسوف القطرية نقلا عن بيان لجامعة الملك عبد العزيز بالعربية السعودية انه سيحدث خسوف جزئي للقمر يوم غد السبت وسيستمر ست ساعات تقريبًا.

وذكرت الوكالة القطرية في برقية لها من السرياض ان الخسوف سيبدأ في الساعة الثامنة والدقيقة العشرين بالتوقيت المحلى الخامسة والسدقيقة العشزين بتوقيت

الدفاع وهناك فرق بين الدفاع والسلم، فالسلم قد يعنى تخفيض القوات الى الحد الادني، اما في حالة الدفاع فالامر يتطلب رجود القدرة على الحركة في اي اتجاه وقال الفريق كمال حسن على من جهة اخرى "وان نحارب او نتحركَ الى اى

مكان لحساب امريكاً، بل دفاعا عن عرويةً ارضنا ومسؤوليتنا العربية".

وفي هذا الصدد قال الفريق كمال حسن على "ركسار على البحر الاحمر واهمية بقاء صفحته نقيه عربية .. حتى لا يصبح هذا البحر العربي منطقة نفوذ تتبارى فيها الدول الكبرى للتحكم في

وقال؛ يقتضى الامر ايضا كل اليقظة ن مواجهة المعاولات الشيوعية للسيطرة على المدخل الجنوبي للبحر الاحمر أذ لا بد من احباط هذه المحاولات محافظة على استقلال النطقة.

وقال وزير الحربية المصري، ان بلاده تتطلع الى زيادة قيمة صادراتها من الانتاج الحربي خلال عام ١٩٧٩ لتصل الى عشرة ملايين جنيه.

ولم يوضح نوعية الانتاج ولا الجهة التي سيصدر اليها. وقال أن هذه الصادرات بلغت في الفترة من عام ١٩٧٥ الى ١٩٧٧ ما قيمته سيعون مليون دولار.

واكد السرئيس ان معاهدة السلام

موجودة في الشرق الاوسط والغرب، وذكر

سيبلغ الى مصطفى خليل رئيس الوزراء."

الاسرائيلية الجديدة في الضفة الغربية

سيكون لها تأثير ما على السلام فقال

الفاهوم يصل غدا

للمشاركة في حفل

ارشيدات

دعشق \_ " الراي " ـ يتوجه

الى عمان غدا السبت السيد خالد

الفاهوم رئيس المجلس الوطني

الفلسطيني للمشاركة في حَمْلُ

تأبين الفقيد المسرحوم شفيق

ارشيدات السذى سيقام مساء

وسيلقى السيد الفاهوم كلمة

منظمة التحرير الفلسطينية في

تأبين

اليوم تفسه

شفيق

وبسئل عما اذا كانت المستوطنات

انه بننظر الرد الامريكي

# السادات بنصبح أميركا بالتحريمن عقدة فيتنام ويرفض التعليق على قاتي المستوطنات على السلام!

نور السادات أن على الولايات المتخدة، ان تتحريب عقدة فيتنام، وتترك شعوب الشرق الأوسط حرة في الله تقصرف كما

واوضح الرئيس السادات الذي كان يوجه حديثه الى بعض الصحفيين في مدينة اسوان انه ابلغه المسؤوليين والبرلانيين الامريكيين بهذا الرأي عندما

تولاه الرئيس السابق جونسون.

ويفضّل الرئيس الامريكي جيمي كارتر. فان السياسة الامريكية تستند الى

شخص لايريد أن يحدث تدخل أجنبي في بمفاوضات السلام المصرية الاسرائيلية المنطقة.. ولم تمارس الولايات المتحد لايجب ان يتأثر باحداث ايران. هذا النوع من السياسة الافي عهد اسود المصرية الاسرائيلية ستوقع ان عاجلا او واضاف الرئيس السادات: أما اليوم، اجلا، رغم مشكلات ذات ابعاد دولية

المبادي والاخلاق ولذلك فهي تكلل دائما وصرح البرئيس السادات من جهة

الايرلندية اقتحمت أمس منزلا قرب تبنين

- ٦٨ جَنديا فرنسيا من القوات الدولية في

شهر شياط القادم، كما تقرر أن تفادر

في وقت لاحق من الشهر الحالي.

### اخرى بأن رد الحكومة الامريكية على وسنل الرئيس المصري عما اذا كان اكثر ملائمة وحفاظا على وحدة المنظمات النقابية في مواجهة الاعمال القمعية على الولايات المتحدة ان تمارس "سياسة الرسائة التي بعثت بها القاهرة يوم قوةً" في الشرق الاوسط، فقال، أن أي الثلاثاء الماضي الى واشنطن، والخاصا فشلهجوم يميخي في جنوب لبنان

بعداشتاك مع المحدة الإيرلندية في قولت الطواري تبذين - جنوب لبنان - رويتر قال سكّان محليون ان رجال الميليشيات اليمينية اللبنانية اطلقوا عيارات نارية اللتحذير، بينما كانوا ينسحبون من مواقع يسيطر عليها الجنود الايرلنديون في القوات الدولية هذا امس في اعقاب تبادل

اطلاق النار امس الأول. وكان اليمينيون السذين تدعمهم اسرائيل قد استقدموا ناقلات جنود مصفحة الى مكان قريب من هذه البلدة اللبنانية الجنوبية التي تبعد ٢٠ كيلومترا رد الاسرائيلية خلال الليل.

## ملاكم افريقي الخارجية الاميركية

ميامي ــ رويتر ــ سعى المستر كالي كنوتزي وهو ملاكم للوزن الثقيل من

جنوب افريقيا امس الى الحصول على حكم من المحكمة الاتحادية بنقض قرار وزارة الخارجية الاميركية الغاء اجازة

ويحل المستر كنوتزي ثانيا بين ملاكمي الوزن التقيل لدى أتحاد الملاكمة العالمي ومن المقرر ان ينازل المستر بيل شاركي وهو من نيويورك في ميامي بيتش ليل السبت القادم. وقد هددت جماعات الحقوق المدنية في السولايات المتحدة بالتظاهر ضد المباراة.

المشترك الذي اذيع مساء امس في ختام

المحادثات التي اجراها، طه محى الدين

معروف نائب رئيس الجمهورية العراقية

مع ريمون بار رئيس وزارة فرنسا، ان

قرنسا تتولى اكبر اهمية لوحدة العالم

العربي، وتعد هذه الوحدة، بمثابة عنصر

ايجابي ليس فقط بالنسبة لمضير الامة

العربية، ولكن أيضا للتطور المتوازن

وقد اشاد معروف بالمواقف التي

اتخذتها فرنسا ازاء الوضع في الشرق

ألاوسط ولبنان، وللعمل الذي قامت به

لصالح الامن والتعاون الاوروبيين، كذلك

وذكر البيان ان الطرفين انفقا على ان

اقرار سلام عادل ودائم في الشرق

الارسط، يتطلب بصفة خاصة انسحاب

القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية

والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب

للعلاقات الدولية.

بالنسبة للوفاق.

وذكر ضباط ايرلنديون ان اليمينيين اقتنعوا بالانسحاب الى تلال تبعد حوالي ستة كيلومترات عن المواقع الايراندية، بعد ان ابلغ ضباط تابعون للامم المتحدة اليمينيين خَلال اجتماع امس ان القوات الدولية ستصد اية عملية تقدم يقومون

المنطقة وترك الاف السكان منازلهم في

وفا" ان الجنود الإيرانديين اشتبكوا مع اليات يمينية كانت تحاول التقدم نحو تبنين واجبروها على التراجع. ويسيطر اليمينيون على خط من

وفي بيروت اتهم زعيم فلسطيني

وقالٌ ان اسرائيل، تخطط كذلك لحرب صغيرة في جنوب لبنان ضد الفلسطينيين

وقال سكان محليون انه في هذه الاثناء حلقت السطائرات الحربية الاسرائيلية ثلاث مرات امس فوق مدن ساحل لبنان الجنويي مخترقة جدار الصوت مما جعر التوتر يزداد اكثر فاكثر في المنطقة. ولم تشر الانباء الى اصابات نتيجة للاحداث الاخيرة في جنوب لبنان.

وفيماً يُتعلق بلينان، اعرب الطرفان عن تأييدهما لتدعيم السلطة الشرعية

للحكومة، في كل انحاء البلاد، كما اعريا

عن تمسكهما بسيادة لبنان واستقلاله.

ومن جهة اخرى اشار معروف ان

الرئيس ديستان كان قد اكد في رسالة

بعث بها للرئيس العراقي أحمد حسن

البكر بعد قمة بغداد اكد فيها اهتمام

فرنسا الكبير بوحدة العالم العربي وقال

ان هذا الموقف حظي بتقدير بالغ في

وقال الرئيس الفرنسي ان السلام في

واضاف ان الملابسات الراهنة تزيد

من الاهمية التي توليها قرنسا لوجود

عراق قوي ومزدهر، كما ان فرنسا تنتظر

الكثير من الدور الذي يتعين عني العراق

القيام به من اجل التوازن في الشرق

الشرق الاوسط، لن يقوم على الانقسام

وانما على وحدة العالم العربي.

٠ العراق.

وصادرت ست بنادق رشاشة من نوع كالاشينكوف السوفياتي الصنع وثالاث رشاشات كبيرة وخمس قادفات ار ، بي جي. وكانت حدة التوبر قد ارتفعت في جنوب لبنان باقتراب موعد تجديد انتداب قوات الامم المتحدة في ١٩ كانون الثاني ومع ذلك استمر التوبر شديدا في الجارى. ومن المقرر أن ينسحب حوالي

القرى المجاورة. وامس قالت وكالة الانباء الفلسطينية

الأراضي يمتد عشرة كيلومترآت في مقابل الحدود الاسرائيلية، وقد رفضوا تسليم مواقعهم الى قوات الامم المتحدة المؤقتة العاملة في جنوب لبنان.

اسرائيل واليمينيين امس بمحاولة توسيع رقعة سيطرة اليمينيين في الجنوب

وجميع القوى السديمقراطية والتقدمية

وذكرت مصادر مطلعة ان القوات

# ماحثات تركتية - أميركسية

الامريكية..

ووارين كريستوفر مساعد وزير الخارجية

انقرة \_ الفح \_ بدأت الباحثات التركية \_ الامريكية الرامية الى تحديد مستقيل العلاقات بين الدولتين أمس -الخميس في وزارة الخارجية في انقره .. ويراس السوفدين المكلفين بهذه المباحثات، التي تستغرق يوما واحدا --

> وصرح بوانت اجويد رئيس الوزراء التركي وهو يستقبل كريستوقر صباح أمس بقولة، أن العلاقات بين دولتينا دخلت مرحلة جديدة وايجابيه بعد رفع الحظر الامريكي على شحنات الاسلحة

وقال الرئيس ديستان ان فرنسا تتابع

باهتمام ويتعاطف الجهود التي يقوم بهآ

العراق لتوثيق التلاحم الوطني وتأكيد

استقلاله والساهمة في تحقيق وحدة

العالم العربي، وأعرب الرئيس الفرنسي

عن ارتياح بلاده للنجاح الذي احرزه

واوضع الرئيس ديستان ان السياسه

الفرنسية مي سياسة سلام ولهذا فانها

تطالب بابجاد تسوية تشترك فيها كافة

الاطراف بما فيها ممثلي الشعب

وكان السيدمعروفقد اجتمع لدة ٥٤

دقيقة قبل ذلك مع السرئيس الفرنسي

واشترك فيه وزراء الزراعه والصناعة

والتجاره الخارجية ورئيس لجنة الشؤون

واضاف: اننا نحاول التوصل الي وسيلة تؤدي الى تحسين هذه العلاقات والاساس الذي يتقدم عليه التعاون في مجالات كثيرة بين الدولتين. وأوضح في السوقت نفسه أن أنقرة تريد أن تنمو علاقاتها مع واشنطون بطريقة تساهم في جوندوز أوكون وزير الخارجية التركى دعم السلام العالى.

ديستان يستقبل امير قطر

باريس – أ.فبب – اجرى الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان، استغرقت ساعة بعد ظهر امس في قصر

خروجه من قصر الاليزيه.

# سفير اسرائيل في واشتطن

الخارجية في الجمعية الوطنية الفرنسية. ﴿ المُفهومِ-

ولم يدل امير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا باية تصريحات لدى

قدم اوراقه لكارتر

وأشنطن ــ أ.ف.ب ــ أعرب امس الرئيس الامريكي جيمي كارتر عن أمله في حضور توقيع معاهدة الصلــــع بين اسرائيل ومصر خلال الاسابيع القادمة، ومما يذكر ان الرئيس الامريكي أعرب عن هذه الرغبة خلال الاحتفال بتقديم أوراق أعتماد افرايم أيفرون سقير

اسرائيل الجديد لدى الولايات المتحده وقال كارتر اننا سنعمل كلانا في أطار هذا

وقد يكون مع المستعجل الزلل

٥/١/ ١٩٧٩ وقد تناول فيه ثقد العدد ٤٢ من مجلة افكار فقال سدر

اللهُ خُطاه انه لم يخصص من العدد الا ٢١ صفحة للمحليات الإدبية

من نيف وتسعين ومنة صفحة، ونسي مقال الدكتور حسين جمعة

والأساتذة سليمان موسى ومحمد الخشمان وركس العزيزي، وغيرهم.

وكلهم بيرز الفكر الأردني. لعل السيد المصلح بريد مجلة متخصصة لا

بد أن نذكر أن اسم المجلة افكار ثم يوجه نقده الى قصة وقصيدة,

ويخص مقال الدكتور عيسي الناعوري وعنوانه حسني فريز والاسطورة

الشعرية، بنقد مطول غير موضوعي. فهو بيدا بالسخرية من الشعر

العمودي الذي يجرى بمنطق العرب الأصنيل. فيقول "هناك دراستان

حول الشُّعر التقليدي الأردني الأولى بقلم السيدة رفيقة والي تناولت

ديوان الشاعر علي الزّعبي .. والثانية للدكتور الباحث عيسى الناعوري حول الإسطورة في شعر عصني فريز. وفي البداية لا يسعنى الا ان

اسجل للدراستين حرصهما على سلامة التوجه الى شعرنا المحلى يغض

النظر عن قيمة هذا الشعر بالقياس الى التجرية الشعرية الحديثة في

الأردن " انني لم افهم معنى سليما لسلامة التوجه الى شعرنا المعلى ولا

اظن احدا يفهمها الا أن تكون اشارة تافهة الى الأقليمية في الأدب لف

يرضى بعض النعاة على الأدب الحقيقي. وجملة بغض النظر عن قيمة

الشعر التقليدي .. فأنها لا تصدر عن روية واحترام للتراث. ان ما

يسمى بالشعر المديث لا يزال تجرية، وكل الطبول التي يقرعها الأغرار

والأجانب نعم الاجانب، لم تزده الا خبالا. قيمة الشعر لا تكون بالقدم

ولا بالحداثة بل بما فيها من روح وسمو ونفع، اما الأحاجي

والمطمطمانيات والضبابيات التي تنشرها الصحف فسنبقى ميتة ومنها

ما نشر في نفس العدد (ذاكرة للدماء) واني اتحداك ان تفهمها. (والكلام

للسيد المصلح) قال الدكتور الناعوري في الصفحة الثلاثين من مجلة

افكار: المقصد اذن ان يقدم الشاعر عملا فنيا دون ان يدير بالا الي

الأدب الموجه والأدب غير الموجه ثم قال الدكتور "أن الشاعر على حق

لأن الشعر فن جميل قبل كل شيء." والسيد المصلح قال ان معنى مذا

أن الفن للفن وهي مدرسة انتهى أمرها. لأنه من أهل الأدب المحه.

والمعروف ان هذاك ادبا ملتزما وأدبا غيرملتزم فأذا كان الالتزام لحزر

او لجماعة فاني لست منهم واذا كان للحب والحق وللوطز العربي العظيم

الذي هو جزء عظيم من الاتسانية فانا ملتزم. وكنت كذلك قبل أن يلفُ

بسخر الاسطورة السومرية البابلية ويسخر معها الالهة لييث فكرت

الانسانية في شعر جميل وحوار لذيذ. ام ترى السيد المصلح لا يجعل

القديم بعد كلام ضبابي ممطوط طولا وعرضا "وكل ما يقوم به الشاعر" هو ان يترجمها بحيادية تامة وبواسطة المحسنات البديعية للغة النشعر

ليس اكثر." لو فرضنا ان هناك شيئا مثل هذا فان ما تحدث عنه

الدكتور لا يمت الى ما يقوله السيد احمد المصلح بصلة. لأن الشعر

والموضوع كله من عندي وانما استعرت الاسماء والوظائف من الهة

الأساطير. ثم من ابن جآء بالمصنات البديعية وقد تركها الناس منذ

اوائل هذا القُرن؛ لمله اراد ان يكسب مناصرين ممن يحبون ان يظهروا

بشتم الشيوخ .. ومن يدري فلعله ظن أن زج المحاسن البديعية يكسبه

ذاهبا ابيا حتى يقرر المعنى او يلبده فقال "اذن فالحصيلة النهائية

للأسطورة في الشعر القديم هي مجرد نظم شعري جديد لاسطورة

قديمة. ولعمرى فهذا ما حصل مع الشاعر حسني فريز." والقاري،

يرى أن السيد المصلح اصلح الله شأنه قد ورط نفسه. فانا لم انظم

قال المصلح انما يقوم الخشب بالمسجع فقال رفيقه لا اظن انك تملك

مثلما فهو كسيف عمروين معد يكرب لم يعمل الابيد بطل. قال رفيقه لا

تغتر فانت لا تحسن الطعن ولا الضرب، فما بالك وسيفك كليل والعزم

ضييل؟ فتنمر المصلم وإذا بالضياء في عينيه ظلام حين لم يعجبه الظلام

فرفع قبضته وهدد وصاح ولم يسترح. وبعد زمان اسكت هو غضبه

المفتعل فقال رفيقه: هل قرأت أساطير حسنى فريز؟ قال لا فقال رفيقه

اتسامح معك لانك لم تقرأها ولكن كيف اتسامح معك وانت لم تفهم

الكلام عنها ومع ذلك تقول أنه نظم الاسطورة كما هي من القدماء؟ وهنأ

اخذته العزة بالآثم وصاح هل من الضروري أن نقراً الشعر التقليدي؟

انني اسخر منه وأريد أنَّ اهدم بنيانه، فقال رفيقه العاقل لا ينبغي أن

تهرف بما لا تعرف واذا اصررت تورطت قال ولكني ارسلت المقال وهو

ولاً طبع المقال جاء السيد المصلح الى رفيقه مزهوا يعثي العرضنة وقال هاك انظر قراته؛ قال رفيقه بل ولكني سمعت اهل المعرفة

يقولون فيه ما سبق ان تنبأت لك .. واستشهد لي أحدهم بابيات كثيرة

بهت السيد المصلح وماتت فرحته بنشر المقال ومشي خطوات الي الأمام

ومثلها القهقري. ثم تمالك نفسه او بعضها وقال المهم اني طعنته طعنة

نجلاء. فقال رفيقه: الله يعلم من هو المطعون انك يا رفيقي لست رفيقا

بنفسك. تعجلت وظننت الهجوم على الشيوخ جواز مرور لك عند فريق

والشعر نادر، فَاذا جاعكم الشعر تنكرتم له واستكبرتم والانسانعدولما

ان الذي يغيظ القراء، على قلتهم، هو كثرة الحديث عن الشُّعر،

والسيد المصلح لم يكتف بذلك بل كان لا بد له أن يتشبه بالمنطة

لكنه بعد أن كتب ما كتب جاء لرفيقه وقال لأعلمن الشبوخ درسا

ولايلين اذا قومته الخشب

وقد خلقتم انتم هتلرا

حسنى فريز

وقال الدكتور الناعوري مشكورا (وقد استطاع حسني فريز ان

قال السيد المصلح اصلح الله امره عن الاسطورة في الشعر

الكثيرون باللفاع سواء اكان من الأعلاق أم من الأسمال"

الالتزام بالانسانية التزاما؟

القضية الخاسرة من كل الوجوه.

فقال له رفيقه فات اوان الدرس.

الان يطبع ولا استطيع ان استعيده.

قلتم لنا هتلر غول الوري

من الناس ليسوا على شيء!

أسطورة وانما انجدت اسطورة أو اساطير!!

ان الغصون اذا قومتها اعتدلت

كتب احمد المصلح مقالا في عدد الرأي الغراء رقم ٢١٩٤ تاريخ

يعلن الفندق الوطني عن حاجته الى عدد من الوظائف التالية -

سقرجية عدد ٢ مساعد طباخ عدد ١ موظف استقبال عدد ٢ قراشين عدد ٥ بارمان عدد ١ عَمال مطيخ عدد ٢. المراجعة شخصيا مع دائرة الاستخدام بجبل الحسين دوار فراس مقابل المدرسة الشاملة.